

Informe de Cumplimiento Normativa Cultural

Concesionarios y Permisarios de Alcance Nacional

Período fiscalizado

Noviembre de 2024

Departamento de Fiscalización y Supervisión

I. RESULTADOS GENERALES

PERÍODO DE FISCALIZACIÓN – NOVIEMBRE Del lunes 04 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024
Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024
Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024
Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024
Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024

Envío oportuno de los antecedentes y cumplimiento semanal:

Tipo de Operador	Entidad Fiscalizada	Informan dentro del plazo	Cumplen con minutos semanales (off prime+prime)	Cumplimiento de requisito horario
Concesionarios	Telecanal, La Red, TV+, TVN, Megamedia, Chilevisión, Canal 13.	Todos	Todos	Todos
Permisionarios	Claro, DirecTV, Entel, GTD, Telefónica, TuVes.	Todos	Todos	Todos

Total programas informados:

Entidad Fiscalizada	Cantidad de programas informados	Programas nuevos informados	Programas nuevos rechazados por contenido	Canales/Servicios con programas rechazados	Motivo del rechazo
Concesionarios	44	06	02	TVN (2) ¹ - MEGAMEDIA (1) ² - CANAL 13 (5) ³	TVN (Contenido) - MEGAMEDIA (Contenido) - CANAL 13 (Contenido - Horario)
Permisionarios	195	35	10	CLARO (1) ⁴ - ENTEL (3) ⁵ - GTD (11) ⁶ - VTR (1) ⁷	Todos por contenido

¹ Chile Elige (AM); Gladiador.

² Viaje a lo insólito.

³ Copa culinaria; El crucero; El peregrino; Plato único; Socios por el mundo.

⁴ Fanáticos de los viajes.

⁵ El oro de los Hoffman; Hoteles Asombrosos; Rincones secretos para nadar.

⁶ Almorzando en el 13; Carmen Gloria a tu servicio; Copa Culinaria; El chavo del ocho; El rastro; La evidencia está entre nosotros; Lecciones de vida; Los años más bellos de una vida; Por siempre jóvenes; Comisión investigadora - Programa salud trans; Comisión de cultura.

⁷ Fanáticos de los viajes.

II. RESULTADOS DE CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total mes
Telecanal	270	288	289	289	1136
La Red	270	282	326	299	1177
TV+	421	423	359	419	1622
TVN	291	562	640	405	1898
Megamedia	270	423	321	496	1510
CHV	315	498	388	425	1626
Canal 13	443	531	361	486	1821
TOTAL	2280	3007	2684	2819	10790

Horario de 09:00 a 18:00 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total mes
Telecanal	150	152	152	153	607
La Red	150	151	150	125	576
TV+	241	182	121	179	723
TVN	122	373	165	209	869
Megamedia	140	303	201	376	1020
CHV	183	378	268	292	1121
Canal 13	266	241	149	255	911
TOTAL	1252	1780	1206	1589	5827

Horario de alta audiencia 18:00 a 00:30 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total mes
Telecanal	120	136	137	136	529
La Red	120	131	176	174	601
TV+	180	241	238	240	899
TVN	169	189	475	196	1029
Megamedia	130	120	120	120	490
CHV	132	120	120	133	505
Canal 13	177	290	212	231	910
TOTAL	1028	1227	1478	1230	4963

PROGRAMAS INFORMADOS POR CANAL

N°	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
1	Telecanal	<i>Caminando Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
2		<i>El Conciertazo</i>	Aceptar	Patrimonio universal
3		<i>Reino Animal</i>	Aceptar	Patrimonio universal
4	La Red	<i>Gigantes de la industria</i>	Aceptar	Patrimonio universal
5		<i>Hispania, La Leyenda</i>	Aceptar	Patrimonio universal
6		<i>La Biblia prohibida</i>	Aceptar	Patrimonio universal
7		<i>Mi escuela rural</i>	Aceptar	Formación cívica
8		<i>Sésamo 3 y 4</i>	Aceptar	Conocimiento - F. Cívica
9	TV+	<i>Dejando huellas</i>	Aceptar	Identidad nacional - Formación cívica
10		<i>Sabores sin límites</i>	Aceptar	Patrimonio universal
11		<i>Tal cual en viaje</i>	Aceptar	Multiculturalidad
12		<i>Territorio migrante</i>	Aceptar	Multiculturalidad
13		<i>Tu rumbo verde</i>	Aceptar	Formación cívica
14		<i>Vagamundo en ruta</i>	Aceptar	Identidad nacional
15	TVN	<i>Acción animal</i>	Aceptar	Conocimiento
16		<i>Cecilia, la incomparable</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
17		<i>Chile ancho</i>	Aceptar	Identidad nacional
18		<i>Chile Elige AM y PM</i>	Rechazar / Aceptar	Contenido ⁸ / Formación Cívica ⁹
19		<i>Delfín del mundo</i>	Aceptar	Patrimonio natural / Formación cívica
20		<i>Estado Nacional / Estado nacional prime</i>	Aceptar	Formación cívica
21		<i>Gladiator</i>	Rechazar	Contenido
22		<i>Hacedor de hambre</i>	Aceptar	Identidad nacional
23		<i>Hackaton del futuro</i>	Aceptar	Formación cívica
24		<i>Smart Fit Ironman 70.3 Valdivia</i>	Aceptar	Formación cívica
25		<i>Una mente brillante</i>	Aceptar	Patrimonio universal
26	Megamedia	<i>Bajo el mismo techo</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
27		<i>Bicitanes</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
28		<i>De paseo en vivo</i>	Aceptar	Identidad nacional / Multiculturalidad
29		<i>Por nuestras fiestas</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
30		<i>Viajando ando</i>	Aceptar	Patrimonio universal
31		<i>Viaje a lo insólito</i>	Rechazar	Contenido
32	Chilevisión	<i>Sabingo</i>	Aceptar	Patrimonio nacional

⁸ Chile Elige en su tanda AM se rechaza por contenido.

⁹ Chile Elige en su tanda PM se acepta por contenido, respecto a la causal *Formación cívica*.

N°	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
33	Canal 13	<i>Copa culinaria</i>	Rechazar	Contenido
34		<i>El crucero</i>	Aceptar / Rechazar	Patrimonio universal / Horario ¹⁰
35		<i>El peregrino</i>	Aceptar / Rechazar	Patrimonio universal / Horario ¹¹
36		<i>Lugares que hablan</i>	Aceptar	Identidad nacional
37		<i>Maravillas del mundo</i>	Aceptar	Patrimonio universal
38		<i>Mesa Central</i>	Aceptar	Formación cívica
39		<i>Oceanía</i>	Aceptar	Patrimonio universal
40		<i>Plato único</i>	Aceptar / Rechazar	Identidad nacional / Horario ¹²
41		<i>Recomiendo Chile</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
42		<i>Siempre hay un chileno</i>	Aceptar	Patrimonio universal
43		<i>Socios por el mundo</i>	Rechazar	Contenido
44		<i>Tú decides</i>	Aceptar	Formación cívica

¹⁰ Se presenta con sugerencia de rechazo en tres de seis emisiones al ser transmitidas fuera del horario establecido según Normativa.

¹¹ Se presenta con sugerencia de rechazo en todas sus emisiones al ser transmitidas fuera del horario establecido según Normativa.

¹² Se presenta con sugerencia de rechazo en todas sus emisiones al ser transmitidas fuera del horario establecido según Normativa.

SITUACIÓN DE LOS CANALES REGIONALES

Las siguientes señales cumplieron con la obligación de informar la programación cultural correspondiente al periodo Noviembre 2024 al tenor de lo establecido en la Directriz Cultural: TBN Enlace Chile S.A. / Insamar Ltda. / TV Patagónica / Antofagasta TV / Contivisión Ltda. / Canal 2 Valle Televisión / Canal de Quillota / Bío Bío TV / Canal 9 Bío Bío Televisión / TVU / Nuevo Tiempo - Chile / Santa Cruz Telecanal.

Segregación por regiones

- Región de Arica y Parinacota
- Región de Tarapacá
- Región de Antofagasta:

Antofagasta TV
Nuevo Tiempo - Chile

- Región de Atacama:
- Región de Coquimbo
- Región de Valparaíso:

Bío Bío TV
Canal 2 Valle Televisión
Canal 9 Bío Bío Televisión
Canal de Quillota
Nuevo Tiempo - Chile

- Región Metropolitana:

Bío Bío TV
Nuevo Tiempo - Chile
TBN Enlace Chile S. A.

- Región de O'Higgins:

Santa Cruz Telecanal

- Región del Maule:

Contivisión Ltda.

- Región del Ñuble:

Canal 9 Bío Bío Televisión

- Región del Biobío:

Bío Bío TV
Canal 9 Bío Bío Televisión
Nuevo Tiempo - Chile
TVU

- Región de La Araucanía:

Bío Bío TV
Canal 9 Bío Bío Televisión
Insamar Ltda.
Nuevo Tiempo - Chile
Televisión Regional de Chile

- Región de Los Ríos

- Región de Los Lagos:

Bío Bío TV
Canal 9 Bío Bío Televisión

- Región de Aysén

- Región de Magallanes y la Antártica Chilena

Pingüino TV

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN REGIONAL INFORMADA

Antofagasta TV

- Forever TV; Noche de Boleros y Son; Por la razón o la ciencia; Un Set llamado México; Mi propio jefe; La raíz doble; Del plato a la Boca; Teatro en regiones; Que Invento; Lutieres; El mundo al día; Iglesia Universal; Documentales DW; Documentales VOA.

Bío Bío TV

- Entrevistas Bío bío; Cápsula cultura y espectáculos; Efemérides; Pastel de zanahorias; Del fin del mundo; Detrás de las máscaras; Entrevista cultura; Se dijo en Bío Bío magazine; Cápsula página 7; La ruta del pulsar; Realizadores; Bío Bío en ruta; A todo jazz; Entrevistas Bío Bío; Siguiendo a la luna; Sesiones musicales Chac; Chiche Cuadra y su parrilla; Volver a los 90s; Radiograma; Expreso Bío Bío; Expreso PM; Podría ser peor; Hoy en la radio; Cápsula panoramas; Elecciones 2024; Cine en un minuto; Podría ser otra cosa; Premios cordillera.

Canal 9 Bío Bío TV

- La Ruta de los Pulsar; Patrimonio: Historia Viviente; Siguiendo a la Luna.

Canal VTV 2 Valle Televisión (Los Andes)

- Escápate, un día de surf y playa; Noticias Medio día; Novasur; Documentales DW; Rincones de Aconcagua; En Forma; Novasur Infantil; VTV Noticias Medio Día; Emocionarte "documental"; Bumerang; VTV Noticias Central; Novasur bloque Infantil; Documentales DW

sabor y saber; Eco Latinoamérica; Dibujos Animados; VTV Noticias Edición PM; VTV Noticias Edición; Tendencias; Escápate Manchester, pasado y presente; VTV Noticias Edición Noche.

Canal VTV 2 Valle Televisión (Quillota)

- Documentales; Noticias Medio día; Novasur; Documentales DW; Bumerang; Documentales En Forma; Novasur Infantil; VTV Noticias Medio Día; VTV Noticias Edición PM; VTV Noticias Central; Documental DW Otto Wombier, ¿que sucedió en corea del Norte?; Novasur bloque Infantil; Documentales DW sabor y saber; Documentales DW “Marte, Vida en el Planeta Rojo”; Dibujos Animados; Documentales EuroMaxx; Documentales DW “Trasplante de Microbiota”; VTV Noticias Edición Noche.

Contivisión

- Patrimonio Mundial; Cultura 21; Vida en el Arte; TRM.

Nuevo Tiempo

- Orígenes; Viaja conmigo; En la ruta del evangelio.

Pingüino TV

- Pasión Deportiva; Ruta del Magallánico; Las Cosas por su nombre; Vida Saludable; Ídolos del Deporte.

Santa Cruz Telecanal (Canal 2)

- Reino Animal.

TBN Enlace Chile Canal 15

- Euromaxx; Visión Futuro; Sal Global; Al Volante.

Teleangol

- Novasur.

SITUACIÓN DE LAS SEÑALES DIGITALES SECUNDARIAS O TERCIARIAS

Cabe señalar que las siguientes señales cumplieron con la obligación de informar la programación cultural correspondiente al periodo Septiembre 2024 al tenor de lo establecido en la Directriz Cultural : DTH TUVES SpA; TVMAS 2; MEGAMEDIA 2; T13 En vivo; Televisión Nacional de Chile Señal 2 NTV.

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA

DTH TUVES SpA

- Inexplicable: Misterios del universo con William Shatner: Peligros del espacio; Montauk: Experimentos prohibidos; Ciudades Ocultas: Ciudad de mafia (Sicilia); Mitos: Los grandes misterios de la humanidad: Atlántida; Ciudades Ocultas: Ciudades de gladiadores (Roma y Nápoles); Inexplicable: Misterios del universo con William Shatner: En búsqueda de la próxima frontera; Ciudades ocultas: La tumba de la momia perdida (El Cairo); Maravillas sagradas con Dennis Quaid: Reliquias de la crucifixión.

MEGAMEDIA 2

- Selección internacional; Orillas del río; Viajando ando; Plan V; Vuelta a la manzana; Comer y sanar; Secretos Urbanos; Viajando por el mundo; Azul profundo.

T13 En vivo

- Semana Política; Entre Tiempo; Micrófono Abierto; El tiempo en tus manos; Más Ciencia; Comunidad T13; En primera fila; Mercado en vivo; City Tour; Mesa Central; Emprendedores Work Café; Factor de Cambio; Vida y Salud; El mundo hoy; Agenda Sustentable; Vive Sustentable.

Televisión Nacional de Chile . Señal 2 NTV

- Microclub; Más allá del oro; Guardianes 2023; Quiero Saber; Reto Planeta; Santiago también es ciega; La Edad Media en el Arte; This is Philosophy; ¿Cómo lo dices tú?; La Historia de Chile según Berni; Rayén y la Cámara Peregrina; Dinoexploradores; Las Aventuras Literarias de Edgar y Lupe.

TVMAS 2

- Docurreality: El precio de la historia; Series documentales: The food that built américa; Gigantes de la Ingeniería.

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA¹³

TELECANAL

En el mes de octubre, el canal informó tres programas como parte de su programación cultural. **Caminando Chile**, **El concierto** y **Reino Animal** son programas que han sido analizados y aceptados con anterioridad por el Consejo. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
4/11	El Conciertazo	Cap. 33	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
5/11	El Conciertazo	Cap. 34	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
6/11	El Conciertazo	Cap. 36	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
7/11	El Conciertazo	Cap. 37	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
8/11	El Conciertazo	Cap. 38	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						150			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	El Conciertazo	Cap. 39	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
12/11	El Conciertazo	Cap. 41	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
13/11	El Conciertazo	Cap. 42	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
14/11	El Conciertazo	Cap. 43	Instruccional-Formativo	13:57	14:29	32	Sí	Sí	Aceptar
15/11	El Conciertazo	Cap. 44	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						152			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	El Conciertazo	Cap. 45	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
19/11	El Conciertazo	Cap. 46	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
20/11	El Conciertazo	Cap. 47	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
21/11	El Conciertazo	Cap. 48	Instruccional-Formativo	13:57	14:29	32	Sí	Sí	Aceptar

¹³ Simbología temática de las tablas:

- **H:** cumplimiento horario
- **CC:** cumplimiento contenido cultural

22/11	El Conciertazo	Cap. 49	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	152		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	El Conciertazo	Cap. 51	Instruccional-Formativo	13:58	14:29	31	Sí	Sí	Aceptar
26/11	El Conciertazo	Cap. 52	Instruccional-Formativo	14:00	14:30	30	Sí	Sí	Aceptar
27/11	El Conciertazo	Cap. 53	Instruccional-Formativo	13:58	14:29	31	Sí	Sí	Aceptar
28/11	El Conciertazo	Cap. 54	Instruccional-Formativo	13:58	14:29	31	Sí	Sí	Aceptar
29/11	El Conciertazo	Cap. 55	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	153		

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
4/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
4/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
9/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
9/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Reino Animal	Cap. 501 / El Desplazamiento de los Animales	Microprograma	22:00	22:29	29	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Reino Animal	Cap. 502 / Reinos Animales	Instruccional-Formativo	22:29	22:58	29	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Reino Animal	Cap. 503 / Grandes Animales	Instruccional-Formativo	23:58	0:28	29	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Reino Animal	Cap. 504 / Tesoros del Reino Animal	Instruccional-Formativo	23:28	0:00	31	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	120		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
11/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
14/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
14/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Reino Animal	Cap. 505 / Los Herbívoros	Instruccional-Formativo	22:00	22:29	29	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Reino Animal	Cap. 506 / Aves Acuáticas	Instruccional-Formativo	22:29	23:00	31	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Reino Animal	Cap. 507 / Biomas	Instruccional-Formativo	23:00	23:29	29	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Reino Animal	Cap. 508 / Cazadores y Presas	Instruccional-Formativo	23:29	0:00	31	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						136			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar

23/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Reino Animal	Cap. 509 / La comida en la Naturaleza	Instruccional-Formativo	21:59	22:30	31	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Reino Animal	Cap. 510 / Oso, el Rey de las Bestias	Instruccional-Formativo	22:30	23:01	31	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Reino Animal	Cap. 511 / Los Felinos	Instruccional-Formativo	23:01	23:30	29	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Reino Animal	Cap. 512 / El Elefante	Instruccional-Formativo	23:30	0:00	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						137			

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
25/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
28/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
28/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Reino Animal	Cap. 513 / Los Panda	Instruccional-Formativo	22:00	22:30	30	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Reino Animal	Cap. 514 / Los Nombres de los Animales	Instruccional-Formativo	22:30	22:59	29	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Reino Animal	Cap. 515 / La Granja	Instruccional-Formativo	23:59	0:29	30	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Reino Animal	Cap. 516 / Los Mamíferos	Instruccional-Formativo	23:29	0:00	31	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						136			

LA RED

En el mes de noviembre, el canal informó cinco programas como culturales, cuatro de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Gigantes de la industria; Hispania, la leyenda; La biblia prohibida; y Sésamo 3 y 4¹⁴***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Respecto del programa nuevo, ***Mi escuela rural***, este se presenta con sugerencia de aceptación en cuanto a su contenido, al plantear diversas problemáticas locales y exponer diversos valores comunitarios fundamentales para el desarrollo de las infancias.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
4/11	Sésamo 3	4	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Sésamo 3	5	Instruccional-Formativo	13:01	13:31	30	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Sésamo 3	6	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Sésamo 3	7	Instruccional-Formativo	13:00	13:31	31	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Sésamo 3	8	Instruccional-Formativo	13:01	13:30	29	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						150			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Sésamo 3	9	Instruccional-Formativo	13:01	13:31	30	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Sésamo 3	10	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Sésamo 3	11	Instruccional-Formativo	13:00	13:31	31	Sí	Sí	Aceptar
14/11	Sésamo 3	12	Instruccional-Formativo	13:01	13:30	29	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Sésamo 3	13	Instruccional-Formativo	13:01	13:32	31	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						151			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Sésamo 4	1	Instruccional-Formativo	13:01	13:31	30	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Sésamo 4	2	Instruccional-Formativo	13:01	13:30	29	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Sésamo 4	3	Instruccional-Formativo	13:01	13:31	30	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Sésamo 4	4	Instruccional-Formativo	13:01	13:30	29	Sí	Sí	Aceptar

¹⁴ Espacio informado por la concesionaria como programa nuevo, sin embargo corresponde a una temporada de ***Plaza Sésamo***.

22/11	Sésamo 4	5	Instruccional-Formativo	13:00	13:32	32	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						150			

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Sésamo 4	6	Instruccional-Formativo	13:00	13:32	32	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Sésamo 4	7	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Sésamo 4	8	Instruccional-Formativo	13:00	13:32	32	Sí	Sí	Aceptar
28/11	Sésamo 4	9	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Sésamo 4	10	Instruccional-Formativo	13:30	13:31	01	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						125			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
9/11	Gigantes de la Industria	1a	Serie documental	21:00	21:02	02	Sí	Sí	Aceptar
9/11	La Biblia Prohibida	8	Serie documental	21:02	22:00	58	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Hispania, La Leyenda	8b	Serie	23:02	00:02	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Gigantes de la Industria	1	Serie documental	23:00	0:10	70	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Hispania, La Leyenda	9a	Serie	23:00	0:01	61	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						131			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Gigantes De La Industria	2	Serie documental	22:30	23:31	61	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Mi Escuela Rural	1	Serie documental	20:00	20:55	55	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Hispania, La Leyenda	9b-10a	Serie	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						176			

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario	Horario	Minutos	H	CC	Sugerencia

				inicio	final				
30/11	Gigantes de la Industria	3	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Mi Escuela Rural	2	Serie documental	20:00	20:54	54	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Hispania, La Leyenda	10b	Serie	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	174		

Mi escuela rural

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 20:00 horas
Duración : 70 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Mi escuela rural es una serie documental producida por *La Zanahoria*, dirigida por la cineasta Alejandra Fritis y ganadora del Fondo CNTV 2021 en la Línea Programas de Procedencia e Interés Regional. La producción, compuesta por ocho capítulos, presenta diversos espacios geográficos y culturales donde se desarrolla la educación rural en Chile, desde la perspectiva de los educadores que mantienen viva esta forma de enseñanza. A través del relato en primera persona de los docentes protagonistas de cada historia, la serie da a conocer las dinámicas tradicionales de los territorios donde se emplazan estos establecimientos rurales, las dificultades que deben sortear para llevar a cabo su labor, su conexión con la comunidad y la importancia de este modelo de educación – generalmente multigrado¹⁵ y unidocente – para la formación de niños y niñas en lugares recónditos del país.

En el período supervisado se presentaron las siguientes historias:

(24/11) *Altiplano. Educación tripartita*. En la comuna de General Lagos, en la Región de Arica y Parinacota, existen siete escuelas rurales, de las cuales seis son multigrado y unidocente, y cuyas matrículas no superan los siete alumnos, entre ellos niñas y niños aymara chilenos, bolivianos y peruanos. En el poblado de Visviri, ubicado en el hito fronterizo tripartito entre Chile, Perú y Bolivia, se emplaza la Escuela Internado, único establecimiento con mayor número de alumnos y personal docente. Los profesores Carmen Condore, Hugo Llerena, Manuel Ríos, Gianfranco Ratto y Evelyn Chandía relatan cómo es ejercer la docencia en la zona más septentrional de Chile, las necesidades emocionales y pedagógicas que deben cubrir; la gran movilidad de educadores que existe en los establecimientos de la comuna, lo que dificulta la continuidad de estudios de los niños; la falta de suministros básicos en las escuelas; los obstáculos que deben pasar los alumnos para llegar a los

¹⁵ Se entiende por una enseñanza multigrado cuando un docente es responsable por estudiantes pertenecientes a dos o más grados, con diferentes currículos, al mismo tiempo.

establecimientos y la importancia de estos recintos para los alumnos y sus familias, que ven estos lugares como un espacio de protección fundamental para sus vidas.

(01/12) *Educadores en Wallmapu. Aprendizajes interculturales*. En la Región de la Araucanía, Jorge Ancan y Teresa Collio son educadores interculturales del territorio mapuche lafkenche, en las comunas de Teodoro Schmidt y Nueva Imperial respectivamente. Ambos legitimados por sus comunidades para enseñar mapudungun y conocimientos tradicionales mapuches a los niños y niñas de las escuelas rurales de la zona; y parte del programa gubernamental Orígenes, que – entre otros componentes – busca implementar el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB), para la formación de maestros bilingües en lengua mapuche y promover el desarrollo con identidad de estas comunidades en áreas rurales¹⁶. Los protagonistas de esta historia narran cómo llevan a cabo la docencia en distintas escuelas rurales de la región, el desafío de recuperar el uso cotidiano de la lengua de la tierra, el trabajo con los *pichikeche*¹⁷, ya sea que pertenezcan o no al pueblo mapuche; la transferencia de los saberes ancestrales y la promoción del aprendizaje intercultural.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La serie documental, gracias al relato en primera persona de sus protagonistas, da cuenta de la realidad de la educación rural en distintos lugares del territorio nacional, y permite reconocer los principales desafíos que enfrentan los docentes de los establecimientos educativos en contextos de ruralidad, con el objetivo de asegurar que niños y niñas tengan las mismas oportunidades de acceso a la educación.

De acuerdo a cifras de la Coordinación de Educación Rural del Ministerio de Educación, la mayoría de las escuelas rurales son constituidas como aulas de multigrado y más de 35 mil estudiantes se encuentran matriculados en estos recintos¹⁸. Además, solo el 12% de la dotación docente del país trabaja en entornos rurales, advirtiendo que existen problemas para contar con personal preparado para este tipo de educación y evitar la movilidad¹⁹. En este sentido, la enseñanza en territorios rurales está permanentemente sujeta a problemáticas asociadas a su entorno geográfico y sociocultural, y condicionada por la eficacia de la didáctica multigrado que el profesorado ajusta a las necesidades del aula²⁰.

Desde este punto de vista, la producción supervisada pone en valor la educación rural y la importancia que tiene para el aprendizaje de los estudiantes de zonas alejadas del país, su vínculo con la cultura territorial y las comunidades que se benefician de su existencia. Considerando que la educación es una potente herramienta de cambio e integración social²¹, las historias de profesores y educadores en zonas recónditas, que destacan por su vocación y el vínculo que han generado con sus alumnos, promueve la valoración social de quienes han decidido dedicarse a la docencia y, sobre todo, ejercer en condiciones adversas y sin los recursos necesarios, solo motivados por su

¹⁶ También se incluyen los pueblos aymara y atacameño.

¹⁷ Niñas y niños.

¹⁸ Ministerio de Educación (s/f) *educación rural*. Recuperado el 20 de enero de 2025, desde <https://escolar.mineduc.cl/educacion-rural/>

¹⁹ Fundación 99 (2020). *Caracterización de la Educación Rural en Chile en contexto de pandemia por COVID-19*, Santiago, Chile. <https://www.fundacion99.org/descargas/encuesta.pdf>

²⁰ Bustos, A. (2013). *El espacio y el tiempo en la escuela rural: algunas consideraciones sobre la didáctica multigrado*. Investigación En La Escuela, 79, 31–41. <https://revistascientificas.us.es/index.php/IE/article/view/6923/6115>

²¹ Unesco (s.f.) *Educación para transformar vidas*. Recuperado el 7 de enero de 2025, desde <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245278>

compromiso con una educación rural de calidad, que sea pertinente ante las demandas de las poblaciones locales y que rescaten valores comunitarios fundamentales para el desarrollo²² de niñas, niños y adolescentes.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Mi escuela rural* tendría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, de acuerdo a los lineamientos establecidos en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

TV+

En el mes de noviembre, el canal informó seis programas como culturales, cinco de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Sabores sin límites; Tal Cual en viaje; Territorio migrante; Tu rumbo verde y Vagamundo en ruta***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Dejando Huella, informado como nuevo programa de la concesionaria, se presenta con sugerencia de aceptación en cuanto a su contenido al exhibir diferentes temáticas alineadas a la normativa vigente, respecto a tenencia responsable; sostenibilidad y protección del medio ambiente sobre las localidades visitadas durante los capítulos supervisados.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/11	Vagamundo en ruta	Machu Picchu	Reportaje	11:00	11:31	31	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Vagamundo en ruta	Bellavista	Reportaje	11:00	11:30	30	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Territorio Migrante	Cap. 18	Misceláneo	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Dejando Huella	Cap. 02	Reportaje	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Sabores Sin Límites	Constitución / San Javier	Instruccional - Formativo	17:00	18:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						241			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Territorio Migrante	Cap. 18	Misceláneo	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar

²² Thomas, C. & Hernández, R. (2010) *La educación rural en Chile. Retos y propuestas para las próximas décadas*. En La ruralidad chilena actual. Aproximaciones desde la antropología. Santiago: Colibrís Ediciones. Disponible en: https://www.academia.edu/33309230/La_Educaci%C3%B3n_Rural_en_Chile

17/11	Territorio Migrante	Cap. 19	Misceláneo	14:01	15:02	61	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Dejando Huella	Cap. 03	Reportaje	16:00	17:01	61	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						182			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Territorio Migrante	Cap. 19	Misceláneo	14:00	15:01	61	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Territorio Migrante	Cap. 20	Misceláneo	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						121			

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Territorio Migrante	Cap. 20	Misceláneo	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Territorio Migrante	Cap. 21	Misceláneo	14:01	15:00	59	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Dejando Huella	Cap. 04	Reportaje	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						179			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Vagamundo en ruta	Volcán Villarrica	Reportaje	18:00	18:30	30	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Tal Cual Viajes	Perú	Reportaje	18:30	19:00	30	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Tu Rumbo Verde	Cap. 7, T 05	Reportaje	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Sabores Sin Límites	Coñaripe / Pucón	Instruccional - Formativo	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						180			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Vagamundo en ruta	Rusia	Reportaje	18:01	18:31	30	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Tal Cual Viajes	Perú	Reportaje	18:31	19:02	31	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Tu Rumbo Verde	Cap. 07	Reportaje	19:02	20:02	60	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Vagamundo en ruta	Cañete	Reportaje	18:01	18:34	33	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Tal Cual Viajes	Turquía	Reportaje	18:34	19:01	27	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Tu Rumbo Verde	Cap. 08	Reportaje	19:01	20:01	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						241			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Vagamundo en ruta	Casa Del Árbol	Reportaje	18:01	18:31	30	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Tal Cual Viajes	India	Reportaje	18:31	19:00	29	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Tu Rumbo Verde	Cap. 08	Reportaje	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Vagamundo en ruta	Pucón	Reportaje	18:01	18:32	31	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Tal Cual Viajes	Turquía	Reportaje	18:32	19:00	28	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Tu Rumbo Verde	Cap. 09	Reportaje	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						238			

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Vagamundo en ruta	Copenhague	Reportaje	18:01	18:31	30	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Tal Cual Viajes	India	Reportaje	18:31	19:01	30	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Tu Rumbo Verde	Cap. 09	Reportaje	19:01	20:01	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Vagamundo en ruta	Cusco 2da Parte	Reportaje	18:00	18:31	31	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Tal Cual Viajes	Turquía	Reportaje	18:31	19:00	29	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Tu Rumbo Verde	Cap. 10	Reportaje	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						240			

Dejando huella

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : Domingos
Horario de emisión : 16:00 horas
Duración : 60 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Espacio conducido por el veterinario Eduardo Montoya, quien recorre diferentes zonas del país para explorar en cada una de ellas sobre elementos respecto a vida animal; fauna y flora; proyectos ecológicos y sustentables; y turismo de la misma envergadura.

En las emisiones presentadas las localidades visitadas fueron: Villarrica, Temuco y Lumaco. En ellos se exhiben desde una granja educativa que desarrolla su propio gas de uso doméstico; el flujo de aguas del lago Caburgua; las especies que habitan parques nacionales en La Araucanía; el funcionamiento de una escuela rural comprometida con el medioambiente; crianza de abejas y sistemas de apicultura y tenencia responsable respecto al cuidado de animales en situación de abandono.

Durante el desarrollo de los capítulos, el presentador ahonda en aspectos técnicos pero también explicativos mediante un lenguaje de comprensión general, sobre todo en tópicos energéticos y de vida animal.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Dejando huella invita a la audiencia a conocer de manera precisa sobre el desarrollo silvestre nacional, como también sobre novedades y emprendimientos en diferentes zonas del país en materias ecológicas, lo que por cierto significa un aporte tanto a la programación cultural como al conocimiento sobre el patrimonio natural y cultural, dando visibilidad a iniciativas regionales a través de un medio de comunicación de gran alcance.

Mediante entrevistas a personajes claves, que evidencia la pertinencia en materias de conocimiento respecto a medioambiente, sustentabilidad, paisajismo y, sobre todo, vida animal y silvestre, el espacio logra entregar una amplitud de miradas, también sobre turismo y desarrollo agrícola, retratando así la diversidad geográfica característica del país.

Con esto en comento, en cada capítulo se desarrolla una significancia multicultural y también local compartido, fortaleciendo así un alcance colaborativo y de sentido común, en pos del conocimiento y sobre todo del cuidado de aquella diversidad.

Gracias a ese reconocimiento heterogéneo existentes en los territorios y que se expresa en el espacio fiscalizado, se adquiere también una visión completa respecto a la identidad cultural y la promoción de los rasgos culturales típicos de las localidades visitadas, potenciando el desarrollo regional y sus nuevas actividades, sin apartar ese sentido colectivo, lo que se encuentra en completa concordancia con los estipulado en la normativa sobre programación cultural, aportando a la audiencia con elementos que refuerzan el conocimiento, el patrimonio natural y la identidad nacional, mediante el reforzamiento de una práctica ciudadana de protección y cuidado medioambiental.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Dejando huella* tendría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, de acuerdo a los lineamientos establecidos en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

En el mes de noviembre, el canal informó 11 programas como culturales, siete de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Cecilia, la incomparable**; **Chile ancho**; **Chile Elige**²³; **Delfín del mundo**; **Estado Nacional**; **Hacedor de hambre**; **Hackatón del futuro** y **Una mente brillante**. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Respecto al programa nuevo **Acción animal**, se presenta con sugerencia de aceptación por cuanto entrega una mirada amplia, educativa y formativa respecto a la vida animal, principalmente sobre la fauna nacional. Asimismo, el programa nuevo **Smart Fit Ironman 70.3 Valdivia**, se presenta con sugerencia de aceptación debido a la trascendencia social y cultural del deporte, específicamente de las competencias multidisciplinarias – en este caso el triatlón –, por su rol integrador y promotor de la práctica deportiva y sus valores positivos. Además, de potenciar el desarrollo del turismo en la ciudad anfitriona.

Por otra parte, el programa nuevo **Gladiator** se presenta con sugerencia de rechazo en cuanto a su contenido, al configurarse como una producción ficcionada de ambientación histórica que no entrega mayores elementos respecto al patrimonio universal y valores culturales del periodo abordado.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Estado Nacional	[Unitario]	Conversación	11:00	13:02	122	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						122			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Hackatón del futuro	Cap. 4	Reportaje	16:38	17:51	73	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Smart Fit Ironman 70.3 Valdivia	[Unitario]	Evento	9:45	14:45	300	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						373			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Hacedor de hambre	Repostería	Reportaje	8:47	10:01	74	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Chile Elige AM	[Unitario]	Reportaje	8:01	13:00	299	No	No	Rechazar
24/11	Chile Elige PM	Bloque A	Reportaje	15:30	17:01	91	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						165			

²³ En su versión PM, al igual que en el informe anterior.

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Delfin del mundo	Caps. 1 y 2	Reportaje	16:17	17:44	87	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Estado Nacional	[Unitario]	Conversación	11:00	13:02	122	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	209		

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Una mente brillante	[Unitario]	Película	18:11	21:00	169	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	169		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Chile ancho	Llanada grande	Reportaje	17:51	18:58	67	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Hacedor de hambre	Hamburguesas	Reportaje	18:58	20:04	66	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Hacedor de hambre	Pollo	Reportaje	20:04	21:00	56	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Gladiador	[Unitario]	Película	22:29	1:22	173	Sí	No	Rechazar
						Total minutos:	189		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Acción animal	Cap. 1	Reportaje	19:53	21:00	67	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Cecilia, la incomparable	[Unitario]	Serie	22:31	0:49	138	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Estado Nacional Prime	[Unitario]	Conversación	21:46	22:46	60	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Chile Elige PM	Bloque B	Reportaje	17:01	20:31	210	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	475		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Hacedor de hambre	Pescados	Reportaje	17:44	18:43	59	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Hacedor de hambre	Sánguches	Reportaje	18:43	19:51	68	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Acción animal	Cap. 2	Reportaje	19:51	21:00	69	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	196		

Acción animal

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : Sábados
Horario de emisión : 20:00 horas
Duración : 60 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Espacio conducido por el médico veterinario Sebastián Jimenez que busca entregar una mirada amplia sobre la vida animal. Segmentado en tres espacios, *Acción animal* presenta por cada capítulo dos casos médicos de mascotas o animales con alguna patología física, luego ahonda en el mundo de los insectos y otros aspectos de la fauna nacional, en estos segmentos participan expertos a quienes el conductor entrevista para explicar sobre diversas especies y entregar conocimientos a la audiencia.

Las emisiones supervisadas correspondientes al 23 y 30 de noviembre presentan casos de animales de compañía con malformaciones, y algunas especies de cuidado. Esto se entrelaza en medio de la emisión con las secciones "*Micro mundo animal*" con el profesor de matemáticas e ingeniero Cristóbal Spratz, experto en insectos. En este espacio, educa sobre diferentes composiciones y cuidados de bichos, como es el caso de las polillas, que a través de microscopios analiza la conformación de sus alas y los saltamontes, dando a conocer el importante papel que cumplen para el ecosistema.

Por último, en la sección "*Guardianes en acción*" presentan por cada emisión a una persona que se dedique al rescate animal y el cuidado de la fauna silvestre, en el periodo supervisado entregan sus conocimientos Benjamín Valenzuela, fotógrafo profesional que desde el Parque Nacional Patagonia al sur de Coyhaique entrega detalles de su labor con encuentros de especies animales endémicas. Luego, en el segundo capítulo, se da cuenta de un centro de conservación y rescate de fauna silvestre.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Acción animal se enmarca dentro de los lineamientos y criterios expresados en la normativa vigente, conformando un espacio que significa un aporte para la programación cultural en televisión. Entrega de manera integral información completa sobre aspectos que no solo son anecdóticos ni presentan solo casos médicos que pueden ser extraños o que apelan únicamente a la emotividad. Aporta conocimiento tanto desde el aspecto de la salud animal, pero con elementos que permiten a una audiencia en formación conocer sobre nuestra fauna y flora nacional, respecto al ecosistema y cuidado de éste, como también sobre tenencia responsable.

Explora sobre diferentes características de vida de las especies, proporcionando así información sobre el cuidado y apoyo a la conversación de éstas, como también una toma de conciencia y sentido de responsabilidad general, significando así no solo un espacio que sea divertido, sino que aporta en comprender la cultura animal, el conocimiento de la biodiversidad y su protección, destacando así el

patrimonio natural, el conocimiento de ello, pero también ampliando el cuidado de la vida animal, donde los responsables es la sociedad en su amplio espectro.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, la transmisión de *Acción animal* tendría elementos para ser considerado como un aporte cultural, de acuerdo a los lineamientos establecidos en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

Gladiator

Programa nuevo rechazado

Día de emisión : sábado 16 de noviembre

Horario de emisión : 09:45 horas

Duración : 300 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Largometraje de ficción estrenado el año 2000. *Gladiator* responde a una superproducción que relata de manera dramatizada la lucha de un general del ejército del Imperio romano, Máximo Décimo Meridio (*Russell Crowe*), que es traicionado por el hijo del emperador, Cómodo (*Joaquín Phoenix*).

Retratando la antigua Roma y basada por cierto en hechos verosímiles, durante el *film* se entrelazan diferentes momentos que dan cuenta de una profunda rivalidad entorno al poder, apareciendo así personajes que nutren la narración como es Marco Aurelio, líder y emperador que confía completamente en Máximo, y Lucila, hija mayor de Marco Aurelio.

La lealtad de Máximo con el imperio y, sobre todo, las ansias de vengar la muerte de su familia, se contraponen en todo momento con las características del personaje rival interpretado por el actor Joaquín Phoenix, quien castiga y ejerce diferentes apremios contra Máximo.

Basada en hechos históricos retratando la antigua Roma y espacios característicos como el Coliseo, durante la película las luchas de gladiadores se apoderan del relato, siendo un motor central desde lo estético, enlazado con emociones como las ansias de justicia, y valores como la lealtad al imperio versus el engaño y persecuciones entre personajes.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El film responde a un claro formato cinéfilo, donde prima el relato ficcionado por sobre elementos que puedan alinearse a la normativa vigente. Si bien existe un propósito con elementos centrales sobre hechos de carácter de la historia universal, la trama principal da cuenta del rol de personajes *buenos* versus *malos*, valorando elementos banales de unos sobre otros personajes, centrando así la producción en una excelente ambientación histórica que no logra entregar mayores antecedentes ni reflexiones críticas.

De esta forma, los contenidos no logran aportar respecto del patrimonio universal significativo de la época retratada con relación a la significancia de elementos culturales de base y del legado del Imperio romano. A su vez, se observa que se profundiza someramente sobre hechos históricos de interés general, recayendo únicamente en los aspectos emotivos entre la lucha de los personajes principales, sin aportar mayor información más que la verosimilitud de una época. Por otro lado, es posible observar que no se trata de personajes históricos reconocidos como tal o ampliamente.

En síntesis, la adaptación escenográfica no determina aspectos sociales o culturales que sean fundamentales o significativos para la cohesión de una vida social o el entendimiento completo de una cultura antigua, ni sus modos de vida ni otros aspectos socioculturales. Por lo tanto, si bien se exhiben elementos identitarios atractivos, se desarrollan a nivel narrativo dramático donde su fuerte es el enfrentamiento físico y emocional, elementos que no son suficientes para configurar una significancia cultural respecto a la normativa actual.

CONCLUSIÓN

Atendiendo al análisis anteriormente expuesto, no se aprecian elementos suficientes para considerar *Gladiator* como aporte cultural, según la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del Consejo.

Smart Fit Ironman 70.3 Valdivia

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : domingo
Horario de emisión : 09:45 horas
Duración : 300 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Transmisión de la primera edición de la competencia de triatlón *Smart Fit Ironman 70.3*, realizada en Valdivia, en la Región de Los Ríos. Las distancias recorridas por los deportistas, tanto de la categoría elite como amateurs, son: 1.900 metros de nado por las aguas del río Calle-Calle y el río Cau Cau; 90 kilómetros de bicicleta, a través del parque Saval hacia la comuna de Máfil; y 21 kilómetros de trote a través de las calles de la ciudad anfitriona. La competencia, que contó con 2.152 inscritos, convocó

a deportistas de todo el mundo, quienes buscaban conseguir un cupo para el Campeonato Mundial VinFast Ironman 70.3, a realizarse en noviembre de 2025 en Marbella, España²⁴.

La conducción del programa estuvo a cargo del periodista Gonzalo Fouilloux, con el apoyo de los comentaristas Catalina Salazar y Alfredo Follonier, ambos triatletas. Durante el desarrollo de la competencia, los especialistas van comentando y explicando el desarrollo de esta, describen las reglas y exigencias de este deporte y sus disciplinas, algunos detalles técnicos importantes, las estrategias posibles y la planificación para enfrentar la carrera. También comparten antecedentes de las y los triatletas que participan, tanto en el formato individual como en posta.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La transmisión de la competencia *Smart Fit Ironman 70.3 Valdivia* constituye un aporte a la programación cultural²⁵, debido a la trascendencia social y cultural del deporte, específicamente de las competiciones multidisciplinarias, por su rol integrador y propagador de identidad e interculturalidad.

El triatlón es una competencia que incluye tres disciplinas deportivas – natación, ciclismo y carrera a pie – en una sola carrera de resistencia, que exige a las competidoras y competidores un alto nivel de entrenamiento en una variedad de destrezas deportivas. Los cambios de exigencias deportivas y la resistencia física que implica la carrera en su totalidad suponen un alto nivel de entrenamiento, de constancia, disciplina y esfuerzo. Estas características del triatlón también favorecen que su práctica vaya asociada al desarrollo de un estilo de vida saludable y de autocuidado por parte de los deportistas; por lo tanto, la promoción de esta disciplina deportiva a través de la transmisión de sus competencias, fomenta actividades de cuidado por la salud en la audiencia.

Por otra parte, la cobertura de este tipo de eventos deportivos, por parte de los medios de comunicación, representa un compromiso con la defensa y promoción de los valores del deporte. Diversos autores coinciden en que el deporte es una realidad cultural y elemento humanizador que ayuda al desarrollo global del ser humano²⁶, y que llevado a la práctica, es un instrumento educativo y socializador. Así, las actividades físicas y competitivas bien realizadas enseñan respeto, cooperación, empatía, etc., por lo que la emisión de este tipo de contenidos a través de los medios de comunicación ofrece la oportunidad de transmitir estos valores y más.

Asimismo, el desarrollo de este tipo de eventos deportivos – y su transmisión a través de la señal estatal – pueden ser comprendidos como movilizadores sociales y económicos de la ciudad en la que se llevan a cabo, además de fortalecer las identidades locales y la participación de la comunidad, que se siente profundamente comprometida con la realización de la competencia²⁷. En este sentido, eventos como el *Ironman* pueden desplazar hacia una ciudad un importante contingente de personas que aprovechan la cita deportiva como aliciente turístico, lo que imprime un fuerte carácter

²⁴ <https://www.ironman.com/im703-valdivia>

²⁵ Cabe precisar que la emisión de un evento deportivo por sí mismo no representa un aporte cultural; incluso puede fomentar valores socialmente negativos para la audiencia. En este sentido, se debe considerar el tipo de deporte y de evento deportivo elegido, el enfoque que los conductores le dan, y el rol de los comentaristas especializados, para evaluar la calidad de sus contenidos culturales.

²⁶ Paredes, J. (2002) *El deporte como juego: un análisis cultural*. Tesis de doctorado, Universidad de Alicante, España. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/10115/1/Paredes-Ortiz-Jesus.pdf>

²⁷ Asma, C. (2007) *Nosotros, identidades en Juego: el Fenómeno Local de un Triatlón*. Artículo presentado en la VI Conferencia Regional de ISTR para América Latina y el Caribe, 8 al 11 noviembre de 2007, Salvador de Bahía, Brasil. <https://www.lasociedadcivil.org/doc/nos-otros-identidades-en-juego-el-fenomeno-local-de-un-triatlon/>

diferenciador a la zona donde se lleva a cabo el evento, que puede – finalmente – potenciar el turismo, la actividad económica y el desarrollo local²⁸.

En síntesis, la transmisión de este tipo de eventos, como instancia sociocultural, contribuye al enriquecimiento del acervo cultural asociado a la práctica deportiva, promueve los valores positivos que priman en la competencia multidisciplinaria y potencia el desarrollo del turismo en la ciudad anfitriona.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, la transmisión del *Smart Fit Ironman 70.3 Valdivia* tendría elementos para ser considerado como un aporte cultural, de acuerdo a los lineamientos establecidos en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

²⁸ Medina, FX. & Sánchez, R. (2004) *Deporte, turismo y desarrollo local*. En Studium. Revista de humanidades Núm. 10 Pág. 183-196. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1196002>

MEGAMEDIA

En el mes de noviembre, el canal informó siete programas, donde seis de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Aventuras Por Chile; Bajo el mismo Techo; Bicitantes; De Paseo En vivo; Por nuestras Fiestas y Viajando Ando**²⁹. En la revisión del periodo actual, todos ellos son aceptados por mantener los lineamientos de contenidos de acuerdo a la normativa vigente.

Por último, el programa informado **Viaje insólito** se presenta con sugerencia de rechazo en cuanto a su contenido, al presentar una serie de mitos populares desde un modo especulativo y anecdótico que no alcanza a reflejar elementos de la identidad nacional ni tampoco constituye un aporte a la promoción del conocimiento de la historia o patrimonio de nuestro país.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Por nuestras fiestas	La Fiesta de los tambores	Reportaje	15:35	16:42	67	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Viajando ando	Dubai	Reportaje	16:42	17:55	73	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						140			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Por nuestras fiestas	Boyeruca	Reportaje	15:06	16:08	62	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Viajando ando	Noreste Brasil	Reportaje	16:08	17:13	65	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Viajando ando por el mundo	Islas Maravillosas	Reportaje	17:13	18:20	67	Sí	Sí	Aceptar
17/11	De paseo en vivo	María José Quintanilla en Puerto Varas: recorrido por la ciudad y sus habitantes. Visita al Museo Pablo Fierro y chocolatería típica de la zona.	Misceláneo	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
17/11	De paseo en vivo	María José Quintanilla desde Frutillar: recorrido por el lago Llanquihue y sus habitantes. Visita al Teatro del Lago junto a 32 mujeres de la zona. Recorrido "Mundo Pixar" junto a niños y niñas.	Misceláneo	17:11	18:00	49	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						303			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Por nuestras fiestas	La Quema de Judas	Reportaje	14:41	15:45	64	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Viajando ando	Seúl	Reportaje	15:45	16:51	66	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Viajando ando por el mundo	Ciudades con Historia	Reportaje	16:51	18:02	71	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						201			

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Por nuestras fiestas	Fiesta Ranchera de Nos	Reportaje	15:03	16:06	63	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Viajando ando	Seúl 2	Reportaje	16:06	17:09	63	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Viajando ando por el mundo	Playas Exóticas	Reportaje	17:09	18:20	71	Sí	Sí	Aceptar
1/12	De paseo en vivo	María José Quintanilla desde Coinco en El Arca de Pequén, recorrido y aprendizaje de los animales que allí habitan, especialmente los muflones. Tita Ureta desde el Parque Tricao: visita al aviario más grande de Sudamérica en Santo Domingo Quinta Región. Nota desde "Cariño Botado" arrieros, elaboración de queso de cabra, costumbres e historias. Alejandro Sepúlveda nota Laguna Aculeo y el cambio climático. Tita entrevista a Johanna, trabajadora de grúa que mueve containers en el puerto.	Misceláneo	15:02	18:01	179	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						376			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/11	Bajo el mismo techo	Fernando Godoy / Familia de Yarela Roldan Doble de Cecilia	Reportaje	18:36	19:40	64	Sí	Sí	Aceptar

10/11	Bicitantes	Capítulo 4 / Masai Mara	Reportaje	18:30	19:36	66	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	130		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Bajo el mismo techo	Fernando Godoy / Familia cumbia San Felipe -Paula Rivas	Reportaje	18:30	19:30	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Bicitantes	Capítulo 5 / Bako	Reportaje	19:30	20:30	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Viaje a lo Insólito	Cap. 7 Los fantasmas de Villa México y La desaparición del teniente Bello	Reportaje	22:37	23:57	80	Sí	No	Rechazar
						Total minutos:	120		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Bajo el mismo techo	Rodrigo Sepulveda / Familia Ranchera	Reportaje	18:31	19:31	60	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Bicitantes	Capítulo 6 / Bangkok	Reportaje	19:31	20:31	60	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Viaje a lo Insólito	Cap. 8 Monjes brasileños sanadores y La pelea entre Pepo y Walt Disney	Reportaje	22:41	0:01	80	Sí	No	Rechazar
						Total minutos:	120		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Bajo el mismo techo	Rodrigo Sepulveda / Familia Carnavalera	Reportaje	19:30	20:30	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Bicitantes	Capítulo 7 / Samburu	Reportaje	18:30	19:30	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Viaje a lo Insólito	Cap. 9 La historia de Chris McKinstry y El chileno que fue dueño de la luna	Reportaje	22:40	23:58	78	Sí	No	Rechazar
						Total minutos:	120		

Viaje a lo insólito

Programa nuevo rechazado

Día de emisión : sábado
Horario de emisión : 22:30 horas
Duración : 80 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Viaje a lo insólito. Historias chilenas para no creer es un programa de docuficción producido por Kuarzo TV y conducido por el escritor y periodista Sergio Paz, estrenado en septiembre de 2024 por las pantallas de Mega. La producción busca revelar algunas de las historias más extrañas y curiosas ocurridas en nuestro país, casos muchas veces desconocidos y otros que se han convertido en verdaderas leyendas de la cultura popular chilena. En cada emisión, el programa presenta dos historias, en las que el conductor participa como narrador y parte del equipo que busca desentrañar y resolver el misterio asociado a estos sucesos insólitos. El relato de cada caso se complementa con recreaciones, imágenes creadas por computadora, el testimonio de testigos y los comentarios de especialistas atinentes.

Durante el mes supervisado, se emitieron los siguientes episodios:

(16/11) Capítulo 7. Los fantasmas de Villa México y La desaparición del teniente Bello. En la primera historia, el conductor Sergio Paz se traslada hasta Avenida 5 de abril 666, en Cerrillos, para conocer sobre extraños sucesos que inquietan a los vecinos de la Villa México. Junto a los investigadores paranormales José Luis Cárdenas y José Manríquez, y la médium Fabiola Murga, el equipo del programa logra comunicarse con un ente desconocido a través de un dispositivo de ruido blanco, y se revela un supuesto crimen ocurrido en el añoso conjunto habitacional. En tanto, la segunda historia, denominada *Teniente Bello: La última búsqueda*, aborda el caso de la desaparición del teniente Alejandro Bello, tras un fallido examen de vuelo en marzo de 1914. A más de 100 años del acontecimiento, el periodista y escritor Sergio Paz acompaña al presidente del Club Aéreo de San Antonio, Darwin Iglesias, y al investigador José Luis Brito, a una expedición al cerro Cuncumén, en la comuna de Cartagena, en la Región de Valparaíso, con el objetivo de buscar parte del fuselaje del siniestrado avión Sánchez Besa.

(23/11) Capítulo 8. Monjes brasileños sanadores y La pelea entre Pepo y Walt Disney. Durante la primera parte de la emisión, el programa aborda el tema de los monjes Tupyara, que serían espíritus de prominentes médicos fallecidos, que continuarían trabajando y sanando las dolencias de quienes solicitan su ayuda. Sergio Paz conoce los testimonios de la actriz y presentadora Claudia Conserva, afectada de cáncer de mama triple negativo, y que habría sido intervenida por los monjes brasileños. También se conocen los casos de la periodista Francisca Reyes, con un diagnóstico de esclerosis múltiple, y el de la abogada Macarena Venegas, cuya abuela habría sido operada por estos médicos. En la segunda parte, se aborda la historia de cuando Walt Disney visitó Chile, en 1941 por una misión del gobierno estadounidense para fortalecer las relaciones con los países latinoamericanos ante la inminente Segunda Guerra Mundial. En su visita, Disney conoció a los

dibujantes de la revista Topaze, entre ellos a René Ríos, *Pepo*, padre de *Condorito*. El mito dice que Disney habría destrozado los dibujos de *Pepo*. Tras su paso por el país, Disney creó para Chile un personaje que se llamaba *Pedrito*, un avión que cruzaba la cordillera de Los Andes para llevar el correo entre Santiago y Mendoza. No obstante, *Pepo* no habría quedado conforme con la creación de Disney, pues no representaba la identidad nacional, y así en 1949 creó un cóndor antropomorfo llamado *Condorito*, personaje cuya historieta continúa vigente hasta la actualidad.

(30/11) Capítulo 9. La historia de Chris McKinstry y El chileno que fue dueño de la luna. En la primera parte, se presenta el caso del ingeniero informático estadounidense e investigador de la inteligencia artificial, Christopher McKinstry, que a mediados de los 90 huyendo de sus acreedores llegó a Chile. McKinstry trabajaba en un proyecto llamado Mindpixel, el cual tenía como objetivo crear una base de conocimiento que permitiría a las máquinas pensar y reflexionar. En 2006, luego de anunciar su suicidio a través de su blog, McKinstry fue encontrado muerto en su departamento. La segunda historia narra la epopeya del talquino Jenaro Gajardo, quien en 1954 habría inscrito la Luna bajo su propiedad para poder ingresar a un cerrado club social. Se dice que en 1969 el presidente de Estados Unidos Richard Nixon le pidió permiso al chileno para que la misión Apolo 11 pudiera alunizar en el satélite. Asimismo, se conoce el caso de Dennis Hope, estadounidense que, amparado en la ley de los pioneros de su país, reclamó los derechos de soberanía del territorio lunar y a la fecha ha recaudado más de 9 millones de dólares vendiendo títulos de propiedad en la superficie de la Luna.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa supervisado busca rescatar las historias detrás de hechos insólitos y curiosos ocurridos en nuestro país, a través del relato distendido y lúdico del periodista y escritor Sergio Paz, reconocido por su trabajo literario asociado al descubrimiento de lugares, personajes y situaciones extravagantes³⁰. La producción, a modo de anecdotario, intenta desenmarañar aquellas historias que se han transmitido de forma oral por generaciones, acudiendo al testimonio de personas que han sido protagonistas o testigos de estos hechos, a la vez que recurre a diversos especialistas – entre ellos historiadores, psicólogos, arquitectos, investigadores, ingenieros, doctores, escritores, etc. – en búsqueda de una explicación lógica a lo investigado.

Los casos presentados en el programa de docuficción, mediante la narración en primera persona del conductor como parte del equipo investigador de cada caso, se construyen en base a historias chilenas reales cuyos componentes son inusuales y podrían ser confundidos con elementos ficcionales. Así lo asegura el productor ejecutivo de *Viaje a lo insólito*, César Carreño, quien indica que los casos analizados rozan con lo *freak*³¹ y muchos de ellos son de no creer³².

En esta línea, la producción presenta historias que se han convertido en mitos populares de nuestro país. Aquellos mitos que la gente provee de un real histórico, por la forma en que lo han mantenido durante el tiempo y las significaciones que dan a estas representaciones colectivas³³. A esto, el programa le incorpora elementos documentales y detectivescos, con el objetivo de otorgar

³⁰ Como lo plasmado en su libro *Santiago bizarro* publicado en 2003.

³¹ Raro, extravagante.

³² <https://www.megamedia.cl/pressroom/comunicados/viaje-lo-insolito-debuta-este-sabado-en-mega-cargado-de-impactantes-historias>

³³ Barthes, R. (2012) *Mitologías*. Madrid: Siglo veintiuno editores. https://ddooss.org/libros/mitologias_Roland_Barthes.pdf

verosimilitud al relato, pero también la posibilidad de verificación o refutación de los antecedentes. Así, la docuficción exige un grado de participación del espectador, quien a su vez satisface su necesidad de un entretenimiento inteligente³⁴.

No obstante, el programa erige un andamiaje especulativo, que intenta ofrecer respuestas a los cuestionamientos asociados a estas historias, que no pasan de lo anecdótico y particular, y la información entregada por la serie de docuficción sin ser desacertada resulta imprecisa. En este sentido, aun cuando cada historia se sustenta en hechos presuntamente reales, el enfoque otorgado se basa en un proceso de construcción mediatizado, que trata de generar una ilusión de verdad en las audiencias, pero que no representa necesariamente un reflejo de la identidad nacional como tampoco constituye un aporte a la promoción del conocimiento de la historia o patrimonio de nuestro país.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Viaje a lo insólito* no tendría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, de acuerdo a los lineamientos establecidos en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

³⁴ Von Tschilschke, C. & Schmelzer, D. (eds) (2010). *Docuficción. Enlaces entre ficción y no-ficción en La cultura española actual*. Madrid/Frankfurt am Main: Iberoamericana/Vervuert, 386 pp.

CHILEVISIÓN

En el mes de noviembre, el canal informó un programa como cultural: **Sabingo**, este espacio ha sido analizado y aceptado en informes anteriores. En la revisión del período actual, el programa referido no ha incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:15	18:18	183	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	183		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:13	18:30	197	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	14:59	18:00	181	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	378		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:15	18:30	195	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:30	16:43	73	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	268		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	14:57	16:30	93	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	14:58	18:17	199	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	292		

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:18	20:30	132	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	132		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:30	20:30	120	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	120		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:30	20:30	120	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	120		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/12	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:17	20:30	133	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	133		

CANAL 13

En el mes de noviembre, el canal informó 12 programas como culturales, diez de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **El crucero; El peregrino; Lugares que hablan; Maravillas del mundo; Mesa central; Oceanía; Plato único; Siempre hay un chileno y Tú decides 2024**. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual. Sin embargo, los programas **El crucero y Plato único** se presentan con propuesta de rechazo en todas sus emisiones, por emitirse completamente fuera del horario establecido por la norma cultural. Por otra parte, es necesario precisar que el programa **Tú decides 2024**, aprobado en el Informe de cumplimiento cultural de octubre, mantiene sus características, promoviendo el análisis y comprensión del proceso democrático en curso – correspondiente a la segunda vuelta de la elección de gobernadores –, generando una reflexión respecto a la importancia de este, lo que contribuye a la formación cívica de la audiencia.

Al igual que en informes anteriores, el programa **Copa culinaria**, se rechaza por cuanto el espacio no releva los aspectos culturales asociados a la gastronomía, es decir, no rescata ni promueve las riquezas del patrimonio gastronómico nacional, sino que solo destaca y reconoce el talento demostrado por los participantes, estudiantes y profesionales, más que ser un aporte de conocimientos a nuestro acervo cultural culinario. Asimismo, el programa **Socios por el mundo** se presenta como rechazado, pues la mera exhibición de lugares de interés turístico y cultural, sin entregar mayor información sobre las características identitarias y/o históricas de éstos, o sin profundizar sobre los rasgos propios de cada espacio territorial y social en cuanto a costumbres, tradiciones, normas u organización, por ejemplo, no constituye un aporte al conocimiento, comprensión y apreciación de otras culturas, modos de vida o patrimonio cultural, por cuanto la producción no contribuye a la programación cultural de la televisión.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	El crucero	Cap. 2	Reportaje	7:58	9:01	63	No	Sí	Rechazar
10/11	El peregrino	Cap. 6	Reportaje	9:01	10:00	59	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	10:45	13:02	137	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Maravillas del mundo	T4 Cap. 7	Reportaje	16:50	18:00	70	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						266			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Plato único	T2 Cap. 7	Reportaje	7:00	8:00	60	No	Sí	Rechazar
16/11	Maravillas del mundo	T4 Cap. 10	Reportaje	16:42	17:29	47	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Copa culinaria	Cap. 1	Concurso	17:29	18:33	64	Sí	No	Rechazar
17/11	El crucero	Cap. 3	Reportaje	7:58	9:01	63	No	Sí	Rechazar

17/11	El peregrino	Cap. 7	Reportaje	9:01	10:00	59	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	10:52	13:07	135	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	241		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Plato único	T2 Cap. 8	Reportaje	7:00	8:00	60	No	Sí	Rechazar
23/11	Recomiendo Chile	T12 Cap. 7	Reportaje	14:30	15:31	61	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Lugares que hablan	T5 Caps. 24 y 25	Reportaje	15:31	16:59	88	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Copa culinaria	Cap. 2	Concurso	16:59	18:10	71	Sí	No	Rechazar
						Total minutos:	149		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Plato único	T2 Cap. 9	Reportaje	7:00	8:00	60	No	Sí	Rechazar
30/11	Copa culinaria	Cap. 3	Concurso	16:47	18:01	74	Sí	Sí	Aceptar
1/12	El crucero	Cap. 4	Reportaje	7:58	9:00	62	No	Sí	Rechazar
1/12	El peregrino	Cap. 8	Reportaje	9:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	10:00	12:01	121	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	255		

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
10/11	Oceanía	T1 Caps. 6 y 12	Reportaje	18:00	19:27	87	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Siempre hay un chileno	T6 Cap. 5	Reportaje	19:30	21:00	90	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Socios por el mundo	T3 Cap. 5	Reportaje	22:33	0:24	111	No	No	Rechazar
						Total minutos:	177		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/11	Lugares que hablan	T5 Cap. 23	Reportaje	18:33	19:40	67	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Socios por el mundo	T3 Cap. 5	Reportaje	19:40	21:00	80	Sí	No	Rechazar
16/11	Siempre hay un chileno	T6 Cap. 7	Reportaje	22:18	0:04	106	Sí	Sí	Aceptar
17/11	El peregrino	Cap. 7	Reportaje	0:04	1:17	73	No	Sí	Rechazar
17/11	Oceanía	T1 Cap. 15	Reportaje	19:03	19:47	44	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Siempre hay un	T6 Cap. 6	Reportaje	19:47	21:00	73	Sí	Sí	Aceptar

	chileno								
17/11	Socios por el mundo	T3 Cap. 6	Reportaje	22:32	0:30	118	Sí	No	Rechazar
						Total minutos:	290		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	Maravillas del mundo	T4 Cap. 12	Reportaje	18:10	19:30	80	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Socios por el mundo	T3 Cap. 6	Reportaje	19:30	21:00	90	Sí	No	Rechazar
23/11	Siempre hay un chileno	T6 Cap. 8	Reportaje	22:23	0:06	103	Sí	Sí	Aceptar
24/11	El peregrino	Cap. 8	Reportaje	0:06	1:21	75	No	Sí	Rechazar
24/11	Tú decides	[Unitario]	Reportaje	17:00	20:30	210	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	22:11	22:40	29	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Socios por el mundo	T3 Cap. 7	Reportaje	22:40	0:42	122	No	No	Rechazar
						Total minutos:	422		

Semana 4 - Del lunes 25 de noviembre al domingo 01 de diciembre de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/11	Lugares que hablan	T5 Cap. 26 y 29	Reportaje	18:01	19:32	91	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Socios por el mundo	T3 Cap. 7	Reportaje	19:32	21:00	88	Sí	No	Rechazar
30/11	Siempre hay un chileno	T6 Cap. 9	Reportaje	22:21	23:57	96	Sí	Sí	Aceptar
1/12	El peregrino	Cap. 9	Reportaje	23:57	1:10	73	No	Sí	Rechazar
1/12	Siempre hay un chileno	T6 Cap. 7	Reportaje	20:16	21:00	44	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Socios por el mundo	T3 Cap. 8	Reportaje	22:36	0:35	119	No	No	Rechazar
						Total minutos:	231		

II.RESULTADOS DE PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total mes
VTR	908	882	907	818	3515
GTD	851	746	825	686	3108
Claro	886	882	907	818	3493
Entel	413	521	435	483	1852
TuVes	499	473	446	482	1900
Telefónica	1720	1740	1675	1762	6897
Direct TV	565	585	685	555	2390
TOTAL	5842	5829	5880	5604	23155

Horario de 09:00 a 18:00 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total mes
VTR	448	377	444	355	1624
GTD	381	373	431	293	1478
Claro	448	377	444	355	1624
Entel	205	250	206	272	933
TuVes	247	236	219	276	978
Telefónica	861	951	953	1018	3783
Direct TV	235	265	300	210	1010
TOTAL	2825	2829	2997	2779	11430

Horario de alta audiencia 18:00 a 00:30 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Total mes
VTR	460	505	463	463	1891
GTD	470	373	394	393	1630
Claro	438	505	463	463	1869
Entel	208	271	229	211	919
TuVes	252	237	227	206	922
Telefónica	859	789	722	744	3114
Direct TV	330	320	385	345	1380
TOTAL	3017	3000	2883	2825	11725

PROGRAMACIÓN NUEVA INFORMADA

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
Alaska: La última frontera	Discovery	Sí	Programa de telerrealidad que acompaña a la familia Kilcher, que vive en una alejada localidad de Alaska sin los suministros básicos y sin contacto con el mundo exterior. El clan dedica el verano y el otoño a la búsqueda de alimentos y la preparación de los animales para sobrevivir durante el crudo invierno.
Amistades insólitas	NatGeo	Sí	Programa que documenta relatos increíbles y emotivos sobre amistades especiales entre dos animales de especies diferentes o entre un animal y un ser humano. Estas historias retratan las amistades más sorprendentes, increíbles y sólidas del mundo animal.
Animales en riesgo: Houston	Animal Planet	Sí	Programa de telerrealidad que sigue al equipo de la Sociedad Protectora de Animales de Houston en su trabajo respondiendo diversas llamadas de auxilio respecto al maltrato animal. La producción documenta desde el comienzo de la investigación hasta el proceso de adopción de los animales.
Asesino del zodiaco	History	No	Documental que narra la historia de uno de los asesinos en serie más famosos y no identificados de la historia de Estados Unidos, el que llegó a cobrar nueve víctimas a fines de los años 60. Expertos intentan descifrar los códigos del asesino, cuya identidad sigue siendo desconocida.
Biografías	REC TV	Sí	Programa emitido por Canal 13 entre los años 2002 y 2006, y luego en 2010, que mostraba las mejores historias y anécdotas de famosos chilenos, además de ahondar en la trayectoria y vida de los rostros que marcaron la pantalla chica.
Carmen Gloria a tu servicio	TVN	No	Programa conducido por la abogada Carmen Gloria Arroyo que busca dar solución a diversos conflictos de baja preponderancia, o procedimientos de menor cuantía, los cuales se pueden resolver mediante acuerdos de conciliación, encauzados por la abogada-conductora que cumple la labor de mediadora.
Carnaval	13C	Sí	Programa conducido por la actriz Juanita Ringeling que viaja al corazón de los carnavales y fiestas de Chile y Latinoamérica. El espacio busca explicar el origen de cada carnaval, conociendo también las motivaciones de quienes participan activamente de las fiestas.
Comer: Una rica historia	NatGeo	Sí	Serie documental que busca descubrir cómo la comida dio forma a nuestra evolución, alteró el planeta e influyó en la historia y las culturas de todo el mundo. Cada episodio se centra en distintos asuntos: revolucionarios de la alimentación, carne, azúcar, productos del mar, comida basura y cereales.
Comisión de cultura	CDTV Diputados	No	Transmisión de la sesión de la comisión de Cultura, Artes y Comunicaciones de la Cámara de Diputadas y Diputados, llevada a cabo el 6 de noviembre, que abordó, principalmente, el tema de la realización de una serie de Netflix que habla sobre la vida, desaparición y muerte de Jorge Matute Johns.
Comisión investigadora - Programa salud trans	CDTV Diputados	No	Transmisión de la sesión de la Comisión Investigadora Programa Salud Trans de la Cámara de Diputadas y Diputados, llevada a cabo el 4 de noviembre, que abordó, principalmente, la evaluación de los programas de acompañamiento a la identidad de género.
Conspiración nazi en América Latina	History	Sí	Documental que revela cuál habría sido el plan que tenía el Tercer Reich para infiltrarse en el continente americano, donde cientos de jefes nazis se establecieron tras la Segunda Guerra Mundial. Con fotografías inéditas y archivo fílmico, la producción prueba fehacientemente esta reveladora historia.
Copia certificada	ARTV	Sí	Película del director iraní Abbas Kiarostami y protagonizada por Juliette Binoche y William Shimell, que narra la historia de una galerista y un historiador con una relación ambigua, ya que a veces actúan como una pareja que lleva mucho tiempo casada y , a veces, parece que acaban de conocerse.
Crónicas de la Patagonia	13C	Sí	Programa conducido por el periodista Alipio Vera que da a conocer paisajes, actividades, personajes, costumbres y tradiciones que se desarrollan en el extremo sur de nuestro país. El viaje se va construyendo gracias al relato de quienes han decidido hacer su vida en los recónditos parajes de la Patagonia.
Dioses egipcios	H2	Sí	Documental que realiza un viaje por la mitología egipcia, desde Ra hasta Horus. Un grupo de expertos busca realizar un paralelo con héroes modernos de la ficción, para entender por qué estas figuras antiguas siguen fascinando al mundo como lo hicieron hace miles de años.
Ed Stafford: 60 días entre gitanos	Discovery	Sí	Programa de telerrealidad que muestra al explorador británico Ed Stafford mientras convive durante dos meses con comunidades gitanas y nómadas para profundizar en los estereotipos y los desafíos que enfrentan.
El chavo del 8	TVN	No	Comedia de situación mexicana nacida en 1971, creada y protagonizada por Roberto Gómez Bolaños, que se centra en las ocurrencias del Chavo, niño huérfano de 8 años que vive en una vecindad, donde comparte travesuras con Quico y la Chilindrina.

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
<i>El oro de los Hoffman</i>	Discovery	No	Programa de telerrealidad que acompaña a Todd Hoffman, su padre Jack y su hijo Hunter en su búsqueda de oro en una remota mina de Alaska, junto a un equipo de mineros novatos. La familia tiene siete semanas para encontrar el material precioso antes de que el invierno los congele.
<i>El rastro</i>	Discovery	No	Programa de investigación criminal que revela la historia detrás de los crímenes más atroces ocurridos en Colombia. La producción se centra en el porqué del hecho, en el pensamiento del asesino y en todos los detalles a su alrededor.
<i>Endurance</i>	NatGeo	Sí	Documental que acompaña a un equipo de exploradores en la búsqueda del barco Endurance, hundido hace más de un siglo en el mar de Weddell. En 1915 el explorador polar Sir Ernest Shackleton mantuvo con vida a su tripulación durante más de un año a pesar de que su barco se hundió.
<i>Exploración azteca</i>	H2	Sí	Miniserie de cuatro episodios, coproducida con el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México, que busca develar uno de los mayores misterios prehispánicos, el vertiginoso ascenso, la súbita expansión y la trágica caída de la civilización azteca ante los españoles.
<i>Gabinete</i>	ARTV	Sí	Serie de micro documentales sobre artistas visuales chilenos que intenta mostrar las motivaciones del arte contemporáneo en las últimas décadas, desde finales de los '70s hasta hoy, tratando de descubrir tanto las características formales de la práctica como la inspiración que subyace en cada creación.
<i>Historia secreta</i>	H2	Sí	Serie documental que revela las historias o relatos escondidos de distintas ciudades de Hispanoamérica. Cada episodio es conducido por alguna figura del país y cuenta con entrevistas a historiadores, escritores u otros expertos en la materia que comentan las historias de cada lugar.
<i>India salvaje</i>	Animal Planet	Sí	Serie que explora la India, para descubrir sus animales, su gente, su cultura y su tierra. La producción es una celebración de la exótica mezcla de vida salvaje, lugares secretos, paisajes épicos e inigualable belleza, del territorio que abarca desde las cumbres del Himalaya hasta la costa del océano Índico.
<i>Isla tiburón: hermanos de sangre</i>	Animal Planet	Sí	Documental que acompaña a un equipo de expertos que se aventura a la Isla de Tiburón, para investigar las relaciones consanguíneas entre dos tiburones blancos que aparentemente son hermanos y descubrir si estos podrían reconocerse y acompañarse.
<i>Jerusalén: ciudad de fe y furia</i>	H2	Sí	Serie documental narrada por el actor británico Ewan McGregor, que explora cómo la pequeña y árida ciudad que fue Jerusalén se convirtió en el lugar de peregrinación de tres de las religiones más importantes del mundo, además de investigar los conflictos y rivalidades que la moldearon y definieron.
<i>La conferencia</i>	ARTV	Sí	Película que aborda la conferencia de Wannsee, llevada a cabo el 20 de enero de 1942, donde destacados representantes del régimen nazi se citaron para una reunión que pasó a la historia por ser donde se decidió el asesinato sistemáticos de millones de judíos.
<i>Lecciones de vida</i>	13C	No	Programa conducido por Francisco Saavedra en el que entrevistará a figuras de distintos ámbitos que se mantienen vigentes laboralmente y que tienen por sobre 75 años de edad. Nombres como Pablo Hunneus, Carmen Barros, Héctor Noguera, Marcia Haydée y Bélgica Castro, entre otros.
<i>Los años más bellos de una vida</i>	ARTV	No	Película dirigida por Claude Lelouch que narra la historia de un hombre y una mujer que vivieron una historia de amor fulgurante, inesperada, atrapada en un paréntesis convertido en un mito que revolucionó nuestra forma de ver el amor.
<i>Maravillas sagradas con Dennis Quaid</i>	History	Sí	Serie documental narrada por el actor estadounidense Dennis Quaid, que con recreaciones y entrevistas con expertos busca descubrir la historia y el poder detrás de algunas de las reliquias más sagradas del mundo, desde el Arca de la Alianza, hasta el Santo Grial o la Fuente de la Juventud.
<i>Memento</i>	13C	Sí	Serie de corte documental, conducida por Alfredo Lewin, que presenta destacados monumentos nacionales de la Región Metropolitana, tanto muebles, inmuebles y zonas típicas, entre estos la Biblioteca Nacional, el Museo Nacional de Bellas Artes y Casas de Lo Matta, por ejemplo.
<i>Por siempre jóvenes</i>	ARTV	No	Película italiana dirigida por Fausto Brizzi que cuenta las historias de un grupo de amigos, todos ellos ya de la tercera edad. La producción es una comedia que narra cómo tres hombres y una mujer se encuentran obsesionados por no envejecer.
<i>Reportajes del siglo</i>	REC TV	Sí	Programa de 1999 conducido por la periodista Mercedes Ducci que presentaba diversos reportajes con los hechos que marcaron el siglo XX, por ejemplo, la gesta humanitaria del Winnipeg, la historia del sufragio femenino y los movimientos sindicales, entre otros temas abordados.

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
<i>Secreto en los océanos</i>	NatGeo	Sí	Serie documental que devela los misterios marítimos y mundos perdidos en los océanos del planeta. Con tecnología innovadora, impresionantes fotografías y los comentarios de los mejores arqueólogos marinos, la serie ofrece nuevos conocimientos sobre la épica historia de la civilización humana y la Tierra.
<i>Tesoros templarios</i>	H2	Sí	Serie documental que acompaña al arqueólogo Garth Baldwin y el periodista Mikey Kay, quienes investigan los movimientos templarios, para averiguar si burlaron la muerte en 1307 y si se llevaron el Santo Grial con ellos.
<i>UESTV</i>	CDTV Diputados	Sí	Transmisión de la programación de la Red de Televisión de Universidades del Estado de Chile, cuyo propósito es generar contenido educativo, cultural y universitario en el nuevo escenario de la televisión terrestre.

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
4/11	Material Expuesto	Marilú Mallet	Serie Documental	ARTV	11:48	12:38	50	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Ojo Con El Libro	Antonio Skarmeta	Serie Documental	ARTV	9:09	10:00	51	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Compositores Legendarios	Heinrich Schütz, Una Estrella Del Siglo XVII	Serie Documental	ARTV	16:19	17:12	53	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Crónicas de la Patagonia	Hombre Primitivo	Reportaje	13C	9:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Memento	Museo Bellas Artes	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Tierra Adentro	We Tripantu (Año nuevo Mapuche)	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
4/11	A puertas abiertas por el mundo	Río de Janeiro	Serie Documental	Discover y World	16:24	16:48	24	Sí	Sí	Aceptar
8/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Canadá	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:36	48	Sí	Sí	Aceptar
4/11	Expedición a lo desconocido	La tumba de Genghis Khan	Serie Documental	Discover y Theater	11:12	12:00	48	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Maravillas de Estados Unidos	El valle de los monumentos	Serie Documental	Discover y Theater	11:36	12:00	24	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							448			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Visita Guiada	Alfredo Jaar - El lado oscuro de la luna	Serie Documental	ARTV	18:08	18:39	31	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Habitamos	Población Zenteno	Serie Documental	ARTV	9:30	9:58	28	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Conciertos Selecta	Mozart y Brahms: Sonatas para violín y piano	Evento	ARTV	16:10	17:04	54	Sí	Sí	Aceptar
12/11	La Gracia de Viajar	Chiloé	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Memento	Estadio Nacional	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar
14/11	Recomiendo Chile	Purranque: Su renacer gastronómico	Reportaje	13C	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar

11/11	A puertas abiertas por el mundo	Singapur	Serie Documental	Discover y World	16:24	16:48	24	Sí	Sí	Aceptar
13/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Italia	Serie Documental	Discover y World	15:12	16:00	48	Sí	Sí	Aceptar
11/11	Expedición a lo desconocido	La Atlántida japonesa	Serie Documental	Discover y Theater	11:12	12:00	48	Sí	Sí	Aceptar
14/11	Maravillas de Estados Unidos	Yellowstone	Serie Documental	Discover y Theater	16:00	16:24	24	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							377			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Compositores Legendarios	El Gran Arte De Chopin	Serie Documental	ARTV	9:05	9:58	53	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Ojo Con El Libro	Jorge Baradit	Serie Documental	ARTV	9:55	10:44	49	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Documentario	Documental "Nueve hipótesis sobre Charlie Flowers"	Serie Documental	ARTV	12:55	13:43	48	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Tierra Adentro	Arte en Isla Negra	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Recomiendo Chile	Panguipulli: Gastronomía ancestral	Reportaje	13C	10:00	11:00	60	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Plan de Viaje	Buenos Aires Parte 2	Reportaje	13C	16:00	16:30	30	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Destinos insólitos	Cavernícolas y Sherlock Holmes	Serie Documental	Discover y World	12:00	12:24	24	Sí	Sí	Aceptar
24/11	A puertas abiertas por el mundo	Florenia	Serie Documental	Discover y World	11:36	12:00	24	Sí	Sí	Aceptar
18/11	La peligrosa ruta del café	Borneo	Serie Documental	Discover y Theater	10:24	11:12	48	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Expedición a lo desconocido	Secretos de Shangri-La	Serie Documental	Discover y Theater	12:48	13:36	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							444			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Conciertos Selecta	Beethoven: Gran fuga Op. 133	Evento	ARTV	16:33	16:52	19	Sí	Sí	Aceptar
28/11	En obra, Sonidos	Sebastián Mella Fantasna	Serie Documental	ARTV	13:16	13:45	29	Sí	Sí	Aceptar

1/12	Documentario	Documental "Desesperado, furioso"	Serie Documental	ARTV	14:42	15:10	28	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Recomiendo Chile	Descubriendo la nueva Costa Valdiviana	Reportaje	13C	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Tierra Adentro	Relación Hombre-Animal	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Memento	Teatro Municipal de Santiago	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar
25/11	Fanáticos de los viajes	Marrakech	Serie Documental	Discover y World	11:36	12:00	24	Sí	No	Rechazar
25/11	Destinos insólitos	Cataratas de fuego	Serie Documental	Discover y World	12:00	12:24	24	Sí	Sí	Aceptar
29/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Brasil	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:36	48	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Tesoros Perdidos de Egipto	Secretos de Tutankamón	Serie Documental	National Geographic	17:13	18:10	57	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							355			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
7/11	Conciertos Selecta	Vivaldi Fest II	Evento	ARTV	20:39	21:52	73	Sí	Sí	Aceptar
9/11	En Obra, Artes Visuales	Miguel Soto	Serie Documental	ARTV	19:15	19:44	29	Sí	Sí	Aceptar
9/11	Documentario	Cecilia Vicuña - Follow the Highway & Parque de las esculturas	Serie Documental	ARTV	23:54	0:22	28	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Plan de Viaje	Isla de Pascua 1	Reportaje	13C	20:00	20:30	30	Sí	Sí	Aceptar
5/11	City Tour On Tour	Florenia	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Carnaval	Venecia-Burano	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Fanáticos de los viajes	Israel	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	No	Rechazar
4/11	Secreto en los Océanos	Secretos Nazis	Serie Documental	National Geographic	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Ciudades Perdidas con Albert Lin	El Dorado: la ciudad de oro	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Tesoros Perdidos de Egipto	La Maldición del Más Allá	Serie Documental	National Geographic	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							460			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/11	Ojo Con El Libro	Jorge Edwards	Serie Documental	ARTV	20:02	21:00	58	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Documentario	Documental "Huellas"	Serie Documental	ARTV	18:28	19:31	63	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Documentario	Documental "Nada pertenece a la memoria"	Serie Documental	ARTV	18:33	19:33	60	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Carnaval	Niza	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
12/11	City Tour On Tour	Santander	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	El Crucero	Hungría 2	Reportaje	13C	18:30	19:30	60	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Fanáticos de los viajes	Hungría	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	No	Rechazar
14/11	A puertas abiertas por el mundo	Barcelona	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
11/11	Ciudades encontradas con Albert Lin	Cuna de los mayas	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Tesoros Perdidos de Roma	El Gemelo Perdido: Herculano	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							505			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
21/11	Visita Guiada	Raúl Ruiz: el ojo que miente en MSSA	Serie Documental	ARTV	18:08	18:39	31	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Gabinete	Te Devuelvo Tu Imagen / Purgatorio / Tachadura / No Tengo Nada Que Revelar	Serie Documental	ARTV	22:37	23:09	32	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Material Expuesto	Orlando Lübbert	Serie Documental	ARTV	18:46	19:44	58	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Carnaval	Valencia I	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Cultura Indómita	Guatemala	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
22/11	La Gracia de Viajar	Chiloé	Reportaje	13C	22:00	22:30	30	Sí	Sí	Aceptar
21/11	1000 Lugares que ver antes de morir	India	Serie Documental	Discover y World	20:00	20:48	48	Sí	Sí	Aceptar
21/11	A puertas abiertas por el mundo	París	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Ciudades Perdidas con Albert Lin	Los Secretos de Petra	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar

23/11	Tesoros Perdidos de Egipto	La Tumba de Cleopatra	Serie Documental	National Geographic	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
							Total minutos:	463			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
25/11	Material Expuesto	Valeria Sarmiento	Serie Documental	ARTV	20:34	21:34	60	Sí	Sí	Aceptar	
30/11	Habitamos	Barrio Santa Elena	Serie Documental	ARTV	22:29	23:18	49	Sí	Sí	Aceptar	
1/12	Demoliendo el muro	Medio	Serie Documental	ARTV	18:25	18:55	30	Sí	Sí	Aceptar	
26/11	El Crucero	Croacia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
26/11	City Tour On Tour	Costa Amalfitana	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
1/12	El cuarto de música	Fernando Ubiergo	Reportaje	13C	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
28/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Nepal	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar	
25/11	Ciudades Perdidas con Albert Lin	Los Secretos de Machu Picchu	Serie Documental	Discover y World	20:00	20:48	48	Sí	Sí	Aceptar	
30/11	Secretos de los Mayas	La Pirámide Perdida	Serie Documental	National Geographic	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar	
30/11	Los Expedientes Antiguos X 2	El Desciframiento de los Incas	Serie Documental	National Geographic	23:12	0:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
							Total minutos:	463			

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
4/11	Piscinas increíbles	A la vera del río	Serie Documental	Animal Planet	10:30	11:28	58	Sí	Sí	Aceptar	
4/11	Ojo con el libro	Patricio Manns	Serie Documental	ARTV	09:05	10:00	55	Sí	Sí	Aceptar	
4/11	Crónicas de la Patagonia	Emprendedores	Reportaje	13C	09:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
7/11	Comisión investigadora - Programa salud trans	Emisión del día 04/11/24	Serie Documental	CDTV Diputados	13:00	15:00	120	Sí	No	Rechazar	
4/11	En medio del desastre	Atrapados en un tornado	Serie Documental	Discovery Channel	15:33	16:29	56	Sí	Sí	Aceptar	
10/11	Pasiones peligrosas	Lazos de sangre	Serie Documental	Discovery TLC	16:34	17:23	49	Sí	Sí	Aceptar	
9/11	Lo mejor de El precio de la historia	Muscle Cars y barras de oro	Serie Documental	History	12:05	12:53	48	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Mayday: catástrofes aéreas	Juego de poder	Serie Documental	National Geographic	12:55	13:50	55	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							381				

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
11/11	India salvaje	Wild India (2014)	Serie Documental	Animal Planet	13:22	14:58	96	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	Arte todo	Infancias	Serie Documental	ARTV	13:15	14:16	61	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Lecciones de vida	Pablo Hunneus	Reportaje	13C	17:00	18:00	60	Sí	No	Rechazar	
11/11	El rastro	Engaño codicioso	Serie Documental	Discovery Channel	12:41	13:39	58	Sí	No	Rechazar	
11/11	Cómo Walt Disney cambió el mundo	Creando un nuevo mundo	Serie Documental	History	15:03	15:56	53	Sí	Sí	Aceptar	
17/11	Pasiones peligrosas	El arte de matar	Serie Documental	Discovery TLC	16:34	17:22	48	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	Mayday: catástrofes aéreas	Directiva letal	Serie Documental	National Geographic	12:58	13:53	55	Sí	Sí	Aceptar	
13/11	Biografías	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							373				

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	La conferencia	(Unitario)	Documental	ARTV	11:23	13:11	108	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Plan V	Buen dormir	Reportaje	13C	11:00	12:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Copa culinaria	(Unitario)	Reportaje	13C	10:30	11:30	60	Sí	No	Rechazar
18/11	El rastro	Buscando en la sierra	Serie Documental	Discovery Channel	12:03	13:00	57	Sí	No	Rechazar
19/11	El ADN de Jesús: la búsqueda	(Unitario)	Documental	History	15:43	17:17	94	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Biografías	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Gordon Ramsay: sabores extremos	Sudáfrica	Serie Documental	National Geographic	15:21	16:17	56	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Cazadores de tesoros	Recolectando a toda velocidad	Serie Documental	History	15:14	16:07	53	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							431			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/12	Animales en riesgo: Houston	(Unitario)	Documental	Animal Planet	14:22	15:20	58	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Arte todo	Misticismo	Serie Documental	ARTV	12:38	13:40	62	Sí	Sí	Aceptar
25/11	Tierra adentro	Artesanía chilena	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
25/11	El rastro	¿Dónde está mi mamá?	Serie Documental	Discovery Channel	10:06	10:57	51	Sí	No	Rechazar
25/11	Cazadores de tesoros	Dulce miel	Serie Documental	History	15:16	16:09	53	Sí	Sí	Aceptar
25/11	Almorzando en el 13	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	16:00	17:00	60	Sí	No	Rechazar
30/11	El chavo del ocho	(Unitario)	Serie	TVN	10:30	13:00	150	Sí	No	Rechazar
28/11	City Tour	MIM (Museo interactivo mirador)	Reportaje	13C	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							293			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
4/11	Refugio en el granero	Rescate en un incendio	Serie Documental	Animal Planet	22:04	23:02	58	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Copia certificada	(Unitario)	Documental	ARTV	18:44	20:31	107	Sí	Sí	Aceptar
4/11	UESTV	(Unitario)	Documental	CDTV Diputados	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
4/11	Pasiones peligrosas	Mala apuesta	Serie Documental	Discovery TLC	19:44	20:30	46	Sí	Sí	Aceptar

5/11	Inexplicable Latinoamérica	Construcciones inquietantes	Serie Documental	History	19:25	20:22	57	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Ciudades perdidas con Albert Lin	Nan Madol: la isla perdida del Pacífico	Serie Documental	National Geographic	20:22	21:14	52	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Reportajes del siglo	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	22:00	23:30	90	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Carmen Gloria a tu servicio	(Unitario)	Orientación y Servicio	TVN	18:00	19:30	90	Sí	No	Rechazar
							Total minutos:	470		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Refugio en el granero	El club de la pelea de gallos	Serie Documental	Animal Planet	22:04	23:02	58	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Ojo con el libro	Gonzalo Contreras	Serie Documental	ARTV	20:07	21:00	53	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Comisión de cultura	Emisión del día 06/11/24	Serie Documental	CDTV Diputados	21:00	22:00	60	Sí	No	Rechazar
16/11	Fiebre del oro: Freddy Dodge al rescate	El ladrón de oro	Serie Documental	Discovery Channel	21:04	22:00	56	Sí	Sí	Aceptar
11/11	La evidencia está entre nosotros: Secretos militares	Proyecto Iceworm, las brujas de la noche soviética y el tanque más extraño de la historia	Serie Documental	History	18:50	19:42	52	Sí	No	Rechazar
16/11	Amistades insólitas	El gatito y la cacatúa	Serie Documental	National Geographic	18:34	19:30	56	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Reportajes del siglo	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	22:00	23:30	90	Sí	Sí	Aceptar
11/11	Carnaval	York - Parte II	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	373		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Refugio en el granero	Trabajando en el lavadero	Serie Documental	Animal Planet	22:03	23:00	57	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Por siempre jóvenes	(Unitario)	Película	ARTV	21:00	22:37	97	Sí	No	Rechazar
22/11	Cultura indómita	Chichicastenango	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Vida en el arte	Paulina Urrutia	Serie Documental	CDTV Diputados	22:00	23:00	60	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Grandes misterios de la historia	Escape de Alcatraz	Serie Documental	History	22:09	23:01	52	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Ciudades perdidas con Albert Lin	La fortaleza de los Templarios	Serie Documental	National Geographic	20:19	21:13	54	Sí	Sí	Aceptar

24/11	Restaurantes del fin del mundo	Un granero en la Isla de Maine	Serie Documental	National Geographic	18:26	19:23	57	Sí	Sí	Aceptar
20/11	En medio del desastre	Supertormenta de derechos	Serie Documental	Discovery Channel	20:06	21:00	54	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							394			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Refugio en el granero	Los bebés	Serie Documental	Animal Planet	22:04	23:02	58	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Los años más bellos de una vida	(Unitario)	Documental	ARTV	21:00	22:31	91	Sí	No	Rechazar
30/11	Fiebre del oro: Freddy Dodge al rescate	Trommageddon	Serie Documental	Discovery Channel	21:04	22:00	56	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Asesino del Zodíaco	Los archivos secretos del F.B.I.	Serie Documental	History	21:12	22:06	54	Sí	Sí	Aceptar
30/11	China desde el cielo	Tesoros del Reino Perdido	Serie Documental	National Geographic	20:05	21:00	55	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Isla Tiburón: hermanos de sangre	Isle of Jaws: Blood Brothers	Serie Documental	Animal Planet	22:04	23:02	58	Sí	Sí	Aceptar
1/12	City Tour	Apoquindo con Málaga	Reportaje	13C	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Maravillas sagradas con Dennis Quaid	Reliquias de la crucifixión	Serie Documental	History	22:08	23:00	52	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							393			

CLARO

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
4/11	Material Expuesto	Marilú Mallet	Serie Documental	ARTV	11:48	12:38	50	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Ojo Con El Libro	Antonio Skarmeta	Serie Documental	ARTV	9:09	10:00	51	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Compositores Legendarios	Heinrich Schütz, Una Estrella Del Siglo XVII	Serie Documental	ARTV	16:19	17:12	53	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Crónicas de la Patagonia	Hombre Primitivo	Reportaje	13C	9:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Memento	Museo Bellas Artes	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Tierra Adentro	We Tripantu (Año nuevo Mapuche)	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
4/11	A puertas abiertas por el mundo	Río de Janeiro	Serie Documental	Discover y World	16:24	16:48	24	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Canadá	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:36	48	Sí	Sí	Aceptar	
4/11	Expedición a lo desconocido	La tumba de Genghis Khan	Serie Documental	Discover y Theater	11:12	12:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Maravillas de Estados Unidos	El valle de los monumentos	Serie Documental	Discover y Theater	11:36	12:00	24	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							448				

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Visita Guiada	Alfredo Jaar / El lado oscuro de la luna	Serie Documental	ARTV	18:08	18:39	31	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Habitamos	Población Zenteno	Serie Documental	ARTV	9:30	9:58	28	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Conciertos Selecta	Mozart y Brahms: Sonatas para violín y piano	Evento	ARTV	16:10	17:04	54	Sí	Sí	Aceptar
12/11	La Gracia de Viajar	Chiloé	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Memento	Estadio Nacional	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar

14/11	Recomiendo Chile	Purranque: Su renacer gastronómico	Reportaje	13C	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
11/11	A puertas abiertas por el mundo	Singapur	Serie Documental	Discover y World	16:24	16:48	24	Sí	Sí	Aceptar
13/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Italia	Serie Documental	Discover y World	15:12	16:00	48	Sí	Sí	Aceptar
11/11	Expedición a lo desconocido	La Atlántida japonesa	Serie Documental	Discover y Theater	11:12	12:00	48	Sí	Sí	Aceptar
14/11	Maravillas de Estados Unidos	Yellowstone	Serie Documental	Discover y Theater	16:00	16:24	24	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							377			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Compositores Legendarios	El Gran Arte De Chopin	Serie Documental	ARTV	9:05	9:58	53	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Ojo Con El Libro	Jorge Baradit	Serie Documental	ARTV	9:55	10:44	49	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Documentario	Documental "Nueve hipótesis sobre Charlie Flowers"	Serie Documental	ARTV	12:55	13:43	48	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Tierra Adentro	Arte en Isla Negra	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Recomiendo Chile	Panguipulli: Gastronomía ancestral	Reportaje	13C	10:00	11:00	60	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Plan de Viaje	Buenos Aires Parte 2	Reportaje	13C	16:00	16:30	30	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Destinos insólitos	Cavernícolas y Sherlock Holmes	Serie Documental	Discover y World	12:00	12:24	24	Sí	Sí	Aceptar
24/11	A puertas abiertas por el mundo	Floencia	Serie Documental	Discover y World	11:36	12:00	24	Sí	Sí	Aceptar
18/11	La peligrosa ruta del café	Borneo	Serie Documental	Discover y Theater	10:24	11:12	48	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Expedición a lo desconocido	Secretos de Shangri-La	Serie Documental	Discover y Theater	12:48	13:36	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							444			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Conciertos Selecta	Beethoven: Gran fuga Op. 133	Evento	ARTV	16:33	16:52	19	Sí	Sí	Aceptar
28/11	En obra, Sonidos	Sebastián Mella Fantasma	Serie Documental	ARTV	13:16	13:45	29	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Documentario	Documental "Desesperado, furioso"	Serie Documental	ARTV	14:42	15:10	28	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Recomiendo Chile	Descubriendo la nueva Costa Valdiviana	Reportaje	13C	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Tierra Adentro	Relación Hombre-Animal	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Memento	Teatro Municipal de Santiago	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar
25/11	Fanáticos de los viajes	Marrakech	Serie Documental	Discover y World	11:36	12:00	24	Sí	No	Rechazar
25/11	Destinos insólitos	Cataratas de fuego	Serie Documental	Discover y World	12:00	12:24	24	Sí	Sí	Aceptar
29/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Brasil	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:36	48	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Tesoros Perdidos de Egipto	Secretos de Tutankamón	Serie Documental	National Geograph ic	17:13	18:10	57	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							355			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
7/11	Conciertos Selecta	Vivaldi Fest II	Evento	ARTV	20:39	21:52	73	Sí	Sí	Aceptar
9/11	En Obra, Artes Visuales	Miguel Soto	Serie Documental	ARTV	19:15	19:44	29	Sí	Sí	Aceptar
9/11	Documentario	Cecilia Vicuña - Follow the Highway & Parque de las esculturas	Serie Documental	ARTV	23:54	0:00	06	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Plan de Viaje	Isla de Pascua 1	Reportaje	13C	20:00	20:30	30	Sí	Sí	Aceptar
5/11	City Tour On Tour	Florenca	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Carnaval	Venecia-Burano	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Fanáticos de los viajes	Israel	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	No	Rechazar

4/11	Secreto en los Océanos	Secretos Nazis	Serie Documental	National Geographic	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Ciudades Perdidas con Albert Lin	El Dorado: la ciudad de oro	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Tesoros Perdidos de Egipto	La Maldición del Más Allá	Serie Documental	National Geographic	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	438		

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/11	Ojo Con El Libro	Jorge Edwards	Serie Documental	ARTV	20:02	21:00	58	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Documentario	Documental "Huellas"	Serie Documental	ARTV	18:28	19:31	63	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Documentario	Documental "Nada pertenece a la memoria"	Serie Documental	ARTV	18:33	19:33	60	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Carnaval	Niza	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
12/11	City Tour On Tour	Santander	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	El Crucero	Hungría 2	Reportaje	13C	18:30	19:30	60	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Fanáticos de los viajes	Hungría	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	No	Rechazar
14/11	A puertas abiertas por el mundo	Barcelona	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
11/11	Ciudades encontradas con Albert Lin	Cuna de los mayas	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Tesoros Perdidos de Roma	El Gemelo Perdido: Herculano	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	505		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
21/11	Visita Guiada	Raúl Ruiz: el ojo que miente en MSSA	Serie Documental	ARTV	18:08	18:39	31	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Gabinete	Te Devuelvo Tu Imagen / Purgatorio / Tachadura / No Tengo Nada	Serie Documental	ARTV	22:37	23:09	32	Sí	Sí	Aceptar

		Que Revelar								
20/11	Material Expuesto	Orlando Lübbert	Serie Documental	ARTV	18:46	19:44	58	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Carnaval	Valencia I	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Cultura Indómita	Guatemala	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
22/11	La Gracia de Viajar	Chiloé	Reportaje	13C	22:00	22:30	30	Sí	Sí	Aceptar
21/11	1000 Lugares que ver antes de morir	India	Serie Documental	Discover y World	20:00	20:48	48	Sí	Sí	Aceptar
21/11	A puertas abiertas por el mundo	París	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Ciudades Perdidas con Albert Lin	Los Secretos de Petra	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Tesoros Perdidos de Egipto	La Tumba de Cleopatra	Serie Documental	National Geographic	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	463		

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Material Expuesto	Valeria Sarmiento	Serie Documental	ARTV	20:34	21:34	60	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Habitamos	Barrio Santa Elena	Serie Documental	ARTV	22:29	23:18	49	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Demoliendo el muro	Medio	Serie Documental	ARTV	18:25	18:55	30	Sí	Sí	Aceptar
26/11	El Crucero	Croacia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
26/11	City Tour On Tour	Costa Amalfitana	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	El cuarto de música	Fernando Ubierno	Reportaje	13C	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
28/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Nepal	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
25/11	Ciudades Perdidas con Albert Lin	Los Secretos de Machu Picchu	Serie Documental	Discover y World	20:00	20:48	48	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Secretos de los Mayas	La Pirámide Perdida	Serie Documental	National Geographic	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Los Expedientes Antiguos X 2	El Desciframiento de los Incas	Serie Documental	National Geographic	23:12	0:00	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	463		

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
4/11	Historia secreta	Caracas	Serie Documental	History 2	9:29	10:22	53	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Desastre	Ep. 4 / Deslave	Serie Documental	Discovery Science	10:24	11:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Ed Stafford: 60 días entre gitanos	Ep. 1	Serie Documental	Discovery Channel	11:44	12:40	56	Sí	Sí	Aceptar	
7/11	Cómo funciona el Universo	Ep. 2 / Nuestro sistema solar	Serie Documental	Discovery Science	14:24	15:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
9/11	Rincones secretos para nadar	Ep. 16 / Cascada de Punch Bowl en Oregon	Serie Documental	Discovery World	16:48	17:36	48	Sí	No	Rechazar	
Total minutos:							205				

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
11/11	Alaska: La última frontera	Ep. 6 / Proyecto de plomería	Serie Documental	Discovery Channel	9:18	10:06	48	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Ep. 6 / Italia	Serie Documental	Discovery World	10:24	11:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
13/11	Demoliendo mitos	Houdini	Serie Documental	History 2	12:07	12:59	52	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Todo lo que debes saber sobre...	Ep. 3 / Huracanes	Serie Documental	Discovery Science	11:12	12:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	El reino	Serie Documental	History 2	17:04	17:58	54	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							250				

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Misterios de las profundidades	Ep. 3 / El misterio de la antigua batalla	Serie Documental	Discovery Channel	14:39	15:35	56	Sí	Sí	Aceptar
19/11	El universo	Stonehenge	Serie Documental	History 2	11:56	12:50	54	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Regreso al mundo de la India	Ep. 6	Serie Documental	Discovery World	13:36	14:24	48	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Todo lo que debes saber sobre...	Ep. 4 / Volcanes	Serie Documental	Discovery Science	15:12	16:00	48	Sí	Sí	Aceptar

23/11	Rincones secretos para nadar	Ep. 18 / La bañera del diablo en Dakota del Sur	Serie Documental	Discovery World	16:48	17:36	48	Sí	No	Rechazar	
Total minutos:							206				

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
25/11	En medio del desastre	Ep. 3 / Huracán en la mitad del país	Serie Documental	Discovery Channel	16:34	17:28	54	Sí	Sí	Aceptar	
26/11	1000 Lugares que ver antes de morir	Ep. 8 / Nepal	Serie Documental	Discovery World	10:24	11:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
27/11	El universo	Presagios de doom	Serie Documental	History 2	11:55	12:48	53	Sí	Sí	Aceptar	
29/11	Misterios en el museo	Ep. 12 / Guerra invernal, terror en la Antártida y primer globo de nieve	Serie Documental	Discovery Science	13:36	14:24	48	Sí	Sí	Aceptar	
30/11	Constructores de imperios	El imperio Inca	Serie Documental	History 2	10:56	12:05	69	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							272				

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
4/11	Maravillas de la naturaleza	Ep. 1 / El Gran Cañón	Serie Documental	Discovery Science	18:24	19:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Constructores de imperios	El imperio Chino: Un mandato del cielo	Serie Documental	History 2	18:54	19:58	64	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	El oro de los Hoffman	Ep. 9 / Buscar y rescatar	Serie Documental	Discovery Channel	22:56	23:52	56	Sí	No	Rechazar	
7/11	Regreso al mundo chino	Ep. 4	Serie Documental	Discovery World	19:12	20:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Megaconstrucciones	Ep. 7 / Montaña de acero	Serie Documental	Discovery Science	22:24	23:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							208				

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Maravillas de la naturaleza	Ep. 2 / La historia de la Tierra	Serie Documental	Discovery Science	18:24	19:12	48	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Mexicánicos	(Unitario)	Documental	Discovery Channel	21:04	22:00	56	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Submarinos perdidos de la	Balística de batalla	Serie Documental	History 2	22:10	23:05	55	Sí	Sí	Aceptar

	segunda guerra mundial									
14/11	Regreso al mundo chino	Ep. 5	Serie Documental	Discovery World	19:12	20:00	48	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Antiguo Egipto	Guerras	Serie Documental	History 2	18:52	19:56	64	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	271		

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Celtas: La historia jamás contada	Atardecer	Serie Documental	History 2	18:09	19:10	61	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Mexicánicos	Ep. 4 / STIHL + Motocarroza + Martín Vaca dieta	Serie Documental	Discovery Channel	20:08	21:04	56	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Desastre	Ep. 3 / Puentes	Serie Documental	Discovery Science	19:12	20:00	48	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Una taza: Mil historias	Por amor al té	Serie Documental	History 2	19:56	21:00	64	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Hoteles asombrosos	Ep. 5 / Muy extraño	Serie Documental	Discovery World	22:24	23:12	48	Sí	No	Rechazar
							Total minutos:	229		

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Constructores de imperios	México: La conquista española	Serie Documental	History 2	18:02	19:01	59	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Maravillas de la naturaleza	Ep. 5 / Hawái	Serie Documental	Discovery Science	18:24	19:12	48	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Desafío X 2	Ep. 2 / Desfiladeros y osos	Serie Documental	Discovery Channel	20:08	21:04	56	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Pioneros de Polonia	Ep. 6	Serie Documental	Discovery World	23:12	0:00	48	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Hoteles asombrosos	Ep. 6 / Aviones, trenes y automóviles	Serie Documental	Discovery World	22:24	23:12	48	Sí	No	Rechazar
							Total minutos:	211		

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
4/11	Exploración azteca	Ep. 03 / Un imperio se levanta	Serie Documental	History 2	12:11	13:09	58	Sí	Sí	Aceptar
4/11	Antiguo Egipto	Mujeres y poder	Serie Documental	History 2	14:01	15:05	64	Sí	Sí	Aceptar
5/11	Leyendas de los faraones	Nacimiento de la dinastía de Tutankamón	Serie Documental	History 2	12:16	13:19	63	Sí	Sí	Aceptar
6/11	Constructores de imperios	El imperio Chino: Un mandato del cielo	Serie Documental	History 2	12:10	13:12	62	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							247			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Gigantes de las máquinas	La revolución del tractor	Serie Documental	History 2	14:27	15:22	55	Sí	Sí	Aceptar
12/11	Constructores de imperios	La antigua Grecia: Grecia clásica y más allá	Serie Documental	History 2	12:55	13:58	63	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Constructores de imperios	El imperio del pacífico: Antiguos marineros	Serie Documental	History 2	12:09	13:07	58	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Las discípulas de Jesús	(Unitario)	Documental	History 2	15:58	16:58	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							236			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	Historia secreta	Rio de Janeiro	Serie Documental	History 2	10:27	11:18	51	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Gigantes de las máquinas	Pioneros de la aviación	Serie Documental	History 2	14:17	15:11	54	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Mujeres que hicieron historia	Juana de arco	Serie Documental	History 2	15:11	16:14	63	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Historia secreta	Buenos Aires	Serie Documental	History 2	10:31	11:22	51	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							219			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Leyendas de los faraones	Misterio de la gran pirámide	Serie Documental	History 2	13:35	14:32	57	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Constructores de imperios	México: La conquista española	Serie Documental	History 2	11:11	11:59	48	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Imperios ancestrales	Julio César	Serie Documental	History 2	15:50	17:50	120	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Historia secreta	Panamá	Serie Documental	History 2	10:24	11:15	51	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							276			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/11	Voces de liberación	La liberación de París	Serie Documental	History 2	22:00	23:08	68	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Héroes legendarios	Noé y la inundación	Serie Documental	History 2	20:57	22:00	63	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Cuando los titanes chocan	E.E.U.U. y China: Una guerra tecnológica	Serie Documental	History 2	23:03	0:04	61	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Constructores de imperios	La antigua Grecia: Minoicos micénicos y las ciudades de estado griegas	Serie Documental	History 2	20:06	21:06	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							252			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
11/11	Carrera hacia la victoria	El día D y más allá	Serie Documental	History 2	22:54	23:48	54	Sí	Sí	Aceptar
13/11	Constructores de imperios	El imperio del pacífico: Conquista pacífica	Serie Documental	History 2	20:02	21:06	64	Sí	Sí	Aceptar
15/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	Un choque de imperios	Serie Documental	History 2	22:00	22:55	55	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Antiguo Egipto	Caída	Serie Documental	History 2	20:56	22:00	64	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							237			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	El universo	Stonehenge	Serie Documental	History 2	20:10	21:06	56	Sí	Sí	Aceptar

22/11	El universo	Ingeniería Romana	Serie Documental	History 2	20:01	20:56	55	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	Guerra santa	Serie Documental	History 2	22:00	22:54	54	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Mujeres que hicieron historia	Isabel I	Serie Documental	History 2	22:59	0:01	62	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							227			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Misterios de la civilización Maya	Chichén Itzá	Serie Documental	History 2	22:52	23:56	64	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Los ingenieros de Hitler: Construyendo el 3er Reich	Ferdinand Porsche	Serie Documental	History 2	23:01	23:58	57	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	Ciudad moderna conflicto antiguo	Serie Documental	History 2	22:00	22:54	54	Sí	Sí	Aceptar
30/11	La identidad del dinero	Dinero y negocio	Serie Documental	History 2	22:00	22:31	31	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							206			

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
4/11	El secreto de María Magdalena	(Unitario)	Documental	History 2	9:22	10:11	49	Sí	Sí	Aceptar	
4/11	Exploración azteca	Ep. 03 / Un imperio se levanta	Serie Documental	History 2	10:11	11:09	58	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Barcos de la muerte de la era vikinga	Ep. 1	Serie Documental	History 2	9:18	10:16	58	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Leyendas de los faraones	Nacimiento de la dinastía de Tutankamón	Serie Documental	History 2	10:16	11:19	63	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Constructores de imperios	El imperio Chino: Un mandato del cielo	Serie Documental	History 2	10:10	11:12	62	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Héroes legendarios	Rey Arturo	Serie Documental	History 2	11:12	12:12	60	Sí	Sí	Aceptar	
7/11	Voces de liberación	La batalla de Normandía	Serie Documental	History 2	12:42	13:53	71	Sí	Sí	Aceptar	
7/11	La muerte de Jesús: Una investigación médica	(Unitario)	Documental	History 2	13:53	14:50	57	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Berlín 1945	Ep. 2	Serie Documental	History 2	9:32	10:28	56	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Lutero vs. Roma	(Unitario)	Documental	History 2	15:04	16:08	64	Sí	Sí	Aceptar	
9/11	Los misterios de la biblia	La búsqueda del arca de la alianza	Serie Documental	History 2	14:59	16:01	62	Sí	Sí	Aceptar	
9/11	El siglo Asiático	La muerte de Mao	Serie Documental	History 2	16:01	17:01	60	Sí	Sí	Aceptar	
10/11	El código de Dios	(Unitario)	Documental	History 2	9:00	10:17	77	Sí	Sí	Aceptar	
10/11	Antiguo Egipto	La importancia del Nilo	Serie Documental	History 2	15:44	16:48	64	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							861				

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
11/11	Antiguo Egipto	Dioses y reinados	Serie Documental	History 2	11:18	12:20	62	Sí	Sí	Aceptar	
11/11	Mujeres que hicieron historia	Cleopatra	Serie Documental	History 2	13:22	14:23	61	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	Constructores de imperios	La antigua Grecia: Grecia clásica y más allá	Serie Documental	History 2	10:01	11:01	60	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	La colonia perdida, Roanoke	(Unitario)	Documental	History 2	14:38	16:11	93	Sí	Sí	Aceptar	
13/11	Constructores de imperios	El imperio del Pacífico: Antiguos marineros	Serie Documental	History 2	10:09	11:09	60	Sí	Sí	Aceptar	
13/11	Tumbas perdidas de Los Mayas	Ep. 1	Serie Documental	History 2	13:51	14:51	60	Sí	Sí	Aceptar	
14/11	Escocia: La lucha de los clanes	Los últimos rebeldes	Serie Documental	History 2	9:28	10:25	57	Sí	Sí	Aceptar	
14/11	El último año de JFK Jr.	(Unitario)	Documental	History 2	14:24	16:04	100	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Las guerras de Rusia	Unión Soviética	Serie Documental	History 2	12:55	13:58	63	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Las discípulas de Jesús	(Unitario)	Documental	History 2	13:58	14:58	60	Sí	Sí	Aceptar	
16/11	Celtas: La historia jamás contada	El arte y la guerra	Serie Documental	History 2	10:06	11:06	60	Sí	Sí	Aceptar	
16/11	Los misterios de la biblia	la búsqueda del grial	Serie Documental	History 2	15:03	16:05	62	Sí	Sí	Aceptar	
17/11	El siglo asiático	La dama de hierro de la India	Serie Documental	History 2	10:12	11:10	58	Sí	Sí	Aceptar	
17/11	¿El último Papa?	(Unitario)	Documental	History 2	14:09	15:44	95	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							951				

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
18/11	Antiguo Egipto	Mujeres y poder	Serie Documental	History 2	9:18	10:13	55	Sí	Sí	Aceptar	
18/11	Mujeres que hicieron historia	Juana de Arco	Serie Documental	History 2	13:11	14:14	63	Sí	Sí	Aceptar	
19/11	El universo	Stonehenge	Serie Documental	History 2	10:56	11:50	54	Sí	Sí	Aceptar	
19/11	Dioses egipcios	Nacimiento de un mundo	Serie Documental	History 2	16:09	17:09	60	Sí	Sí	Aceptar	
20/11	Bases nazis secretas	Bases nazis secretas	Serie Documental	History 2	12:28	13:24	56	Sí	Sí	Aceptar	
20/11	Gigantes de la industria: Titanes	Unidos venceremos	Serie Documental	History 2	14:20	16:02	102	Sí	Sí	Aceptar	
21/11	Tesoros templarios	¿El ocaso?	Serie Documental	History 2	11:57	12:51	54	Sí	Sí	Aceptar	
21/11	Voces de liberación	Bélgica: Resistencia vs. Colaboración	Serie Documental	History 2	12:51	14:01	70	Sí	Sí	Aceptar	
22/11	Dunhuang: La fortaleza desconocida	El faro brillante	Serie Documental	History 2	9:45	10:42	57	Sí	Sí	Aceptar	
22/11	Juzgando al mal: El hombre delante de Núremberg	(Unitario)	Documental	History 2	14:22	16:02	100	Sí	Sí	Aceptar	
23/11	Dunhuang: La fortaleza desconocida	Ascenso caída y renacimiento	Serie Documental	History 2	10:05	11:07	62	Sí	Sí	Aceptar	
23/11	Los misterios de la biblia	El poder del Rey Salomón	Serie Documental	History 2	15:03	16:05	62	Sí	Sí	Aceptar	
24/11	Imperios de Asia	Ayutthaya	Serie Documental	History 2	10:30	11:30	60	Sí	Sí	Aceptar	
24/11	Super Bombas	(Unitario)	Documental	History 2	14:26	16:04	98	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							953				

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
25/11	Leyendas de los faraones	Misterio de la gran pirámide	Serie Documental	History 2	11:35	12:32	57	Sí	Sí	Aceptar	
25/11	Imperio Inca: La verdadera historia	(Unitario)	Documental	History 2	14:27	16:10	103	Sí	Sí	Aceptar	
26/11	Una taza: Mil historias	El arte del té	Serie Documental	History 2	10:44	11:45	61	Sí	Sí	Aceptar	
26/11	Dioses egipcios	Amor y muerte	Serie Documental	History 2	15:57	16:57	60	Sí	Sí	Aceptar	
27/11	Constructores de imperios	México: La guerra de la independencia	Serie Documental	History 2	10:55	11:55	60	Sí	Sí	Aceptar	
27/11	Imperios ancestrales	Julio César	Serie Documental	History 2	13:50	15:50	120	Sí	Sí	Aceptar	
28/11	Constructores de imperios	México: Iglesia versus Estado	Serie Documental	History 2	9:33	10:24	51	Sí	Sí	Aceptar	
28/11	Imperios ancestrales	Cleopatra	Serie Documental	History 2	14:21	16:03	102	Sí	Sí	Aceptar	
29/11	El universo	Visiones apocalípticas	Serie Documental	History 2	10:32	11:25	53	Sí	Sí	Aceptar	
29/11	Montauk: Experimentos prohibidos	(Unitario)	Documental	History 2	14:57	15:57	60	Sí	Sí	Aceptar	
30/11	Constructores de imperios	El imperio Inca	Serie Documental	History 2	9:56	11:05	69	Sí	Sí	Aceptar	
30/11	Leyendas de los faraones	Nefertiti: La belleza se hace reina	Serie Documental	History 2	13:55	15:02	67	Sí	Sí	Aceptar	
1/12	Dioses egipcios	Guerra: La inmortalidad	Serie Documental	History 2	13:48	14:48	60	Sí	Sí	Aceptar	
1/12	El ADN de Jesús: La búsqueda	(Unitario)	Documental	History 2	14:48	16:23	95	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							1018				

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
4/11	Leyendas de los faraones	Tutankamón: El faraón con el tesoro extraordinario	Serie Documental	History 2	18:51	20:00	69	Sí	Sí	Aceptar	
4/11	Carrera hacia la victoria	Encuentro en Teherán	Serie Documental	History 2	23:36	0:30	54	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Héroes legendarios	Rey Arturo	Serie Documental	History 2	18:58	20:00	62	Sí	Sí	Aceptar	
5/11	Los ingenieros de Hitler: Construyendo el 3er Reich	Wernher Von Braun	Serie Documental	History 2	21:03	21:59	56	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Voces de liberación	La liberación de París	Serie Documental	History 2	20:00	21:06	66	Sí	Sí	Aceptar	
6/11	Submarinos perdidos de la segunda guerra mundial	La isla del tesoro	Serie Documental	History 2	21:08	22:03	55	Sí	Sí	Aceptar	
7/11	Héroes legendarios	Noé y la inundación	Serie Documental	History 2	18:57	20:00	63	Sí	Sí	Aceptar	
7/11	Apocalipsis ancestrales	Los Minoicos	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	El reino	Serie Documental	History 2	20:00	20:55	55	Sí	Sí	Aceptar	
8/11	Los misterios de La Biblia	La búsqueda del arca de la alianza	Serie Documental	History 2	20:55	21:58	63	Sí	Sí	Aceptar	
9/11	El siglo asiático	Dividir	Serie Documental	History 2	18:59	20:00	61	Sí	Sí	Aceptar	
9/11	Voces de liberación	La liberación de París	Serie Documental	History 2	20:55	22:03	68	Sí	Sí	Aceptar	
10/11	Antiguo Egipto	Culto a los muertos	Serie Documental	History 2	18:56	20:00	64	Sí	Sí	Aceptar	
10/11	Juego de tronos una historia real	El rey y el emperador	Serie Documental	History 2	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							859				

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
11/11	Demoliendo mitos	La leyenda de John Henry	Serie Documental	History 2	19:06	20:00	54	Sí	Sí	Aceptar	
11/11	Carrera hacia la victoria	El día D y más allá	Serie Documental	History 2	23:37	0:30	53	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	Dioses egipcios	Nacimiento de un mundo	Serie Documental	History 2	20:00	21:02	62	Sí	Sí	Aceptar	
12/11	Bases nazis secretas	El secreto de las armas nucleares nazis	Serie Documental	History 2	21:59	22:56	57	Sí	Sí	Aceptar	
13/11	Demoliendo mitos	Recuerdos en el álamo	Serie Documental	History 2	18:54	20:00	66	Sí	Sí	Aceptar	
13/11	Voces de liberación	Bélgica: Resistencia vs. Colaboración	Serie Documental	History 2	22:59	0:09	70	Sí	Sí	Aceptar	
14/11	Apocalipsis ancestrales	Los Rapa Nui	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar	
14/11	Cuando los titanes chocan	E.E.U.U. y China: Cuerda de equilibrio	Serie Documental	History 2	21:03	22:04	61	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	Un choque de imperios	Serie Documental	History 2	20:00	20:55	55	Sí	Sí	Aceptar	
15/11	Leyendas de los faraones	Amenofis III: El gran constructor	Serie Documental	History 2	21:58	23:06	68	Sí	Sí	Aceptar	
16/11	El siglo asiático	El ascenso y caída de Mujib	Serie Documental	History 2	18:59	20:00	61	Sí	Sí	Aceptar	
16/11	Submarinos perdidos de la segunda guerra mundial	El descubrimiento final	Serie Documental	History 2	20:00	20:55	55	Sí	Sí	Aceptar	
17/11	Mujeres que hicieron historia	Juana de Arco	Serie Documental	History 2	20:57	22:01	64	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							789				

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
18/11	El oro perdido de la segunda guerra mundial	Muerte en la montaña	Serie Documental	History 2	21:49	22:43	54	Sí	Sí	Aceptar
18/11	Carrera hacia la victoria	Carrera a Berlín	Serie Documental	History 2	23:37	0:30	53	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Dioses egipcios	Amor y muerte	Serie Documental	History 2	20:00	21:01	61	Sí	Sí	Aceptar
19/11	Los ingenieros de Hitler: Construyendo el 3er Reich	Hans Kammler	Serie Documental	History 2	21:00	21:58	58	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Voces de liberación	Operación Market Garden	Serie Documental	History 2	20:00	21:09	69	Sí	Sí	Aceptar
20/11	Tesoros templarios	¿El ocaso?	Serie Documental	History 2	22:04	23:00	56	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Apocalipsis ancestrales	Los Aztecas	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar
21/11	Cuando los titanes chocan	En el nuevo orden mundial: ¿Cuál es la nueva Otan?	Serie Documental	History 2	21:03	22:02	59	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Una taza: Mil historias	Por amor al té	Serie Documental	History 2	18:55	20:00	65	Sí	Sí	Aceptar
22/11	Los misterios de La Biblia	El poder del Rey Salomón	Serie Documental	History 2	20:00	21:04	64	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Imperios de Asia	Majapahit	Serie Documental	History 2	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Leyendas de los faraones	Misterio de la gran pirámide	Serie Documental	History 2	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							722			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/11	Misterios de la civilización Maya	Chichén Itzá	Serie Documental	History 2	20:52	21:56	64	Sí	Sí	Aceptar
25/11	El oro perdido de la segunda guerra mundial	La marca del lugar	Serie Documental	History 2	21:57	22:50	53	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Dioses egipcios	Guerra: La inmortalidad	Serie Documental	History 2	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
26/11	Los ingenieros de Hitler: Construyendo el 3er Reich	Ferdinand Porsche	Serie Documental	History 2	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar

27/11	Voces de liberación	La batalla del escalda	Serie Documental	History 2	20:00	21:09	69	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Vikinga viajera	(Unitario)	Documental	History 2	21:09	22:21	72	Sí	Sí	Aceptar
28/11	Una taza: Mil historias	Sabores de la ruta del té	Serie Documental	History 2	18:56	20:00	64	Sí	Sí	Aceptar
28/11	Apocalipsis ancestrales	Los Moche	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Jerusalén: Ciudad de fe y furia	Ciudad moderna conflicto antiguo	Serie Documental	History 2	20:00	20:54	54	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Los misterios de La Biblia	El misterio de Fátima	Serie Documental	History 2	20:54	21:57	63	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Imperios de Asia	Los descendientes de Los Ainus	Serie Documental	History 2	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
1/12	Mujeres que hicieron historia	Catalina La Grande	Serie Documental	History 2	20:57	21:59	62	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	744		

Horario Normal (09:00-18:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/11	Las guerras de Rusia	T1 / Ep. 1	Serie Documental	History	12:45	13:50	65	Sí	Sí	Aceptar
7/11	Las guerras de Rusia	T1 / Ep. 2	Serie Documental	History	12:40	13:45	65	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Planeta Salvaje: México	T4 / Ep. 2	Serie Documental	NatGeo	13:30	14:20	50	Sí	Sí	Aceptar
10/11	Héroes de la Ecología	T1 / Ep. 9	Serie Documental	NatGeo	14:20	15:15	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							235			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
12/11	Bases de Nazis secretas	T1 / Ep. 3	Serie Documental	History	13:00	14:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	1982 Malvinas. La guerra desde el aire	(Unitario)	Documental	History	16:40	18:20	100	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Planeta Salvaje: México	T4 / Ep. 3	Serie Documental	NatGeo	13:30	14:20	50	Sí	Sí	Aceptar
17/11	Héroes de la Ecología	T1 / Ep. 10	Serie Documental	NatGeo	14:20	15:15	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							265			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
21/11	¿El último Papa?	(Unitario)	Documental	History	12:10	13:45	95	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Milagro en Los Andes	(Unitario)	Documental	History	16:40	18:20	100	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Planeta Salvaje: México	T4 / Ep. 4	Serie Documental	History	13:30	14:20	50	Sí	Sí	Aceptar
24/11	Héroes de la Ecología	T1 / Ep. 11	Serie Documental	NatGeo	14:20	15:15	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							300			

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia

25/11	Maravillas sagradas con Dennis Quaid	T1 / Ep. 3	Serie Documental	History	16:25	17:20	55	Sí	Sí	Aceptar
27/11	Ciudades Milenarias	(Unitario)	Documental	History	12:00	12:55	55	Sí	Sí	Aceptar
29/11	Comer: Una Rica Historia	T1 / Ep. 1	Serie Documental	NatGeo	9:00	9:50	50	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Comer: Una Rica Historia	T1 / Ep. 2	Serie Documental	NatGeo	9:00	9:50	50	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							210			

Horario Alta audiencia (18:00-00:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 04 al domingo 10 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/11	Corea del Norte: Secretos oscuros	(Unitario)	Documental	History	21:50	23:25	95	Sí	Sí	Aceptar
8/11	Maravillas sagradas con Dennis Quaid	T1 / Ep. 1	Serie Documental	History	20:00	20:55	55	Sí	Sí	Aceptar
9/11	Endurance	(Unitario)	Documental	NatGeo	21:00	23:00	120	Sí	Sí	Aceptar
10/11	La Ruta del Vino	(Unitario)	Documental	NatGeo	18:00	19:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							330			

Semana 2 - Del lunes 11 al domingo 17 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/11	Super Bombas	(Unitario)	Documental	History	21:50	23:30	100	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Los Expedientes Antiguos X 2	T2 / Ep. 2	Serie Documental	NatGeo	22:00	23:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Planeta Salvaje: México	T4 / Ep. 3	Serie Documental	NatGeo	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/11	Conspiración Nazi en América Latina	(Unitario)	Documental	History	18:20	20:00	100	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							320			

Semana 3 - Del lunes 18 al domingo 24 de noviembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/11	JFK	(Unitario)	Documental	NatGeo	21:35	0:30	175	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Los Expedientes Antiguos X 2	T2 / Ep. 3	Serie Documental	NatGeo	22:00	23:00	60	Sí	Sí	Aceptar
23/11	Niue: Un Paraíso en la Tierra	(Unitario)	Documental	NatGeo	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar

24/11	The Space Race	(Unitario)	Documental	NatGeo	23:00	0:30	90	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	385		

Semana 4 - Del lunes 25 al domingo 01 de diciembre de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
28/11	Los misterios de María	T1 / Ep. 1	Serie Documental	History	11:25	12:30	65	Sí	Sí	Aceptar
28/11	Los misterios de María	T1 / Ep. 2	Serie Documental	History	12:30	13:40	70	Sí	Sí	Aceptar
30/11	China desde el Cielo	T2 / Ep. 1	Serie Documental	NatGeo	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/11	Códigos de Guerra	(Unitario)	Documental	History	21:30	0:00	150	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	345		