

Informe de Cumplimiento Normativa Cultural

Concesionarios y Permisarios de Alcance Nacional

Período fiscalizado

Julio de 2024

Departamento de Fiscalización y Supervisión

I. RESULTADOS GENERALES

PERÍODO DE FISCALIZACIÓN – JULIO Desde el lunes 01 de julio domingo 04 de agosto de 2024
Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024
Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024
Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024
Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024
Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024

Envío oportuno de los antecedentes y cumplimiento semanal:

Tipo de Operador	Entidad Fiscalizada	Informan dentro del plazo	Cumplen con minutos semanales (off prime+prime)	Cumplimiento de requisito horario
Concesionarios	Telecanal, La Red, TV+, TVN, Megamedia, Chilevisión, Canal 13.	Todos	Todos	Todos
Permisionarios	Claro, DirecTV, Entel, GTD, Telefónica, TuVes.	Todos	Todos	Todos

Total programas informados:

Entidad Fiscalizada	Cantidad de programas informados	Programas nuevos informados	Programas nuevos rechazados por contenido	Canales/Servicios con programas rechazados	Motivo del rechazo
Concesionarios	46	07	00	Megamedia (1) ¹ - Canal 13 (4) ²	Megamedia (Contenido) - Canal 13 (Contenido - Horario)
Permisionarios	189	26	11	GTD (13) ³ - CLARO (1) ⁴ - ENTEL (3) ⁵ - DirecTV (2) ⁶	Todos por contenido

¹ De Paseo - En vivo.

² El lugar donde crecí; La gracia de viajar; Plato único; Travel App.

³ 100 días a lo salvaje; Construcciones remotas; Desafío x2; Desde la terraza; El increíble Dr. Pol; Especiales REC - 40 años de Más Música; Guardacostas del Caribe; Hermanos cazafantasmas: en la oscuridad; Máxima seguridad: cárceles extremas; Multimillonario encubierto; Rec Play; Supervivencia al desnudo; Vidas remotas.

⁴ Hogares de vacaciones increíbles.

⁵ Hoteles asombrosos; Mexicánicos; Supervivencia al desnudo.

⁶ El renacer de EPCOT; En medio del desastre.

II. RESULTADOS DE CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	289	290	283	282	284	1428
La Red	241	240	270	269	267	1287
TV+	423	541	510	542	541	2557
TVN	378	388	385	385	403	1939
Megamedia	330	321	552	547	555	2305
CHV	634	421	650	1225	2682	5612
Canal 13	496	497	582	477	582	2634
TOTAL	2791	2698	3232	3727	5314	17762

Horario de 09:00 a 18:30 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	153	153	151	150	150	757
La Red	121	120	150	149	147	687
TV+	181	240	272	301	299	1293
TVN	253	268	255	245	264	1285
Megamedia	210	198	432	427	435	1702
CHV	394	301	430	934	1953	4012
Canal 13	277	271	258	246	305	1357
TOTAL	1589	1551	1948	2452	3553	11093

Horario de alta audiencia 18:30 a 00:00 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	136	137	132	132	134	671
La Red	120	120	120	120	120	600
TV+	242	301	238	241	242	1264
TVN	125	120	130	140	139	654
Megamedia	120	123	120	120	120	603
CHV	240	120	220	291	729	1600
Canal 13	219	226	324	231	277	1277
TOTAL	1202	1147	1284	1275	1761	6669

PROGRAMAS INFORMADOS POR CANAL

N°	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
1	Telecanal	<i>Caminando Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
2		<i>El Conciertazo</i>	Aceptar	Patrimonio universal
3		<i>Reino Animal</i>	Aceptar	Patrimonio universal
4	La Red	<i>Gigantes de la industria</i>	Aceptar	Patrimonio universal
5		<i>La rebelión de los bárbaros</i>	Aceptar	Patrimonio universal
6		<i>Raíces</i>	Aceptar	Patrimonio universal
7		<i>Plaza Sésamo</i>	Aceptar	Conocimiento - F. Cívica
8	TV+	<i>El precio de la historia</i>	Aceptar	Conocimiento
9		<i>Inmigrantes unidos de América (How the world made America)</i>	Aceptar	Patrimonio universal
10		<i>Pioneros del lejano oeste (Men who built America: The frontiersmen)</i>	Aceptar	Patrimonio universal
11		<i>Reinventados</i>	Aceptar	Multiculturalidad
12		<i>Tal cual en viaje</i>	Aceptar	Patrimonio universal
13		<i>Territorio migrante</i>	Aceptar	Multiculturalidad
14		<i>Titanes que construyeron el mundo (Titans that built the world)</i>	Aceptar	Patrimonio universal
15		<i>Tu rumbo verde</i>	Aceptar	Formación cívica
16		<i>Vagamundo en ruta</i>	Aceptar	Identidad nacional
17	TVN	<i>Estado Nacional</i>	Aceptar	Formación cívica
18		<i>Hacedor de Hambre Patrimonial</i>	Aceptar	Identidad nacional
19		<i>La Odisea</i>	Aceptar	Patrimonio universal
20		<i>La Odisea Patagonia</i>	Aceptar	Patrimonio universal
21		<i>Mi Lugar en el Mundo</i>	Aceptar	Formación cívica
22		<i>Selva Viva</i>	Aceptar	Patrimonio universal
23	Megamedia	<i>Aventuras por Chile</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
24		<i>Bajo el mismo techo</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
25		<i>De aquí vengo yo</i>	Aceptar	Identidad nacional
26		<i>De paseo en vivo</i>	Aceptar / Rechazar	Identidad y patrimonio nacional / Contenido ⁷
27		<i>Hijos del mar</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
28		<i>Picadas de Koke</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
29		<i>Por nuestras fiestas</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
30		<i>Tesoros de mi barrio</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
31	Chilevisión	<i>Contigo en París 2024 AM</i>	Aceptar/Rechazar	Formación cívica - Conocimiento / Horario ⁸

⁷ Emisiones del día 07 y 14 de julio se presentan con sugerencia de rechazo en cuanto a su contenido.

⁸ Cuatro de ocho emisiones se presentan como rechazadas en cuanto a horario por no cumplir con este requisito según la Normativa vigente.

N°	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
32		<i>Contigo en París 2024 PM</i>	Aceptar	Formación cívica - Conocimiento
33		<i>Inauguración Juegos Olímpicos París 2024</i>	Aceptar	Formación cívica - Multiculturalidad
34		<i>París 2024 Estelar</i>	Aceptar	Formación cívica - Conocimiento
35		<i>Sabingo</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
35	Canal 13	<i>Buscando a Dios</i>	Aceptar	Patrimonio universal
37		<i>El lugar donde crecí</i>	Rechazar	Contenido
38		<i>La gracia de viajar</i>	Rechazar	Horario ⁹
39		<i>La ruta de la Patagonia</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
40		<i>Lugares que hablan</i>	Aceptar	Identidad naciona
41		<i>Maravillas del mundo</i>	Aceptar	Patrimonio universal
42		<i>Mesa Central</i>	Aceptar	Formación cívica
43		<i>Oceanía</i>	Aceptar	Patrimonio universal
44		<i>Plato único</i>	Aceptar / Rechazar	Identidad nacional / Horario ¹⁰
45		<i>Recomiendo Chile</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
46		<i>Travel App</i>	Rechazar	Horario ¹¹

⁹ "La gracia de viajar" es presentado como programa nuevo por la concesionaria y no fue sometido a medición por ser emitido totalmente fuera del horario establecido en la normativa. Aquello se sustenta de acuerdo a lo estipulado por las "Normas generales sobre la transmisión de programas culturales" número 9 que señala: "Desde el punto de vista de la supervisión y para ser considerados en la medición, los programas deberán ser transmitidos en los números 7 y 8 anteriores". Estos establecen que las horas obligatorias de programación cultural deberán transmitirse de lunes a domingo en horario de 09:00 a 18:30 y en alta audiencia entre las 18:30 a 00:00 horas.

¹⁰ Se presenta con sugerencia de rechazo en todas sus emisiones al no cumplir con el horario establecido según Normativa.

¹¹ "Travel App" es presentado como programa nuevo por la concesionaria y no fue sometido a medición por ser emitido totalmente fuera del horario establecido en la normativa. Aquello se sustenta de acuerdo a lo estipulado por las "Normas generales sobre la transmisión de programas culturales" número 9 que señala: "Desde el punto de vista de la supervisión y para ser considerados en la medición, los programas deberán ser transmitidos en los números 7 y 8 anteriores". Estos establecen que las horas obligatorias de programación cultural deberán transmitirse de lunes a domingo en horario de 09:00 a 18:30 y en alta audiencia entre las 18:30 a 00:00 horas.

SITUACIÓN DE LOS CANALES REGIONALES

Cabe señalar que las siguientes señales cumplieron con la obligación de informar la programación cultural correspondiente al periodo Junio 2024 al tenor de lo establecido en la Directriz Cultural : TBN Enlace Chile S.A. / Insamar Ltda. / TV Patagónica / Televisión Regional de Chile / Antofagasta TV / Contivisión Limitada / Canal 2 Valle Televisión / Canal de Quillota / TVU / Nuevo Tiempo - Chile / Santa Cruz Telecanal.

Segregación por regiones

- Región de Arica y Parinacota
- Región de Tarapacá
- Región de Antofagasta:

Antofagasta TV

Nuevo Tiempo - Chile

- Región de Atacama:
- Región de Coquimbo
- Región de Valparaíso:

Canal 2 Valle Televisión

Canal de Quillota

Nuevo Tiempo - Chile

- Región Metropolitana:

Nuevo Tiempo - Chile

TBN Enlace Chile S. A.

Televisión Regional de Chile

- Región de O'Higgins:

Santa Cruz Telecanal

- Región del Maule:

Contivisión Ltda

- Región del Ñuble
- Región del Biobío:

TVU

- Región de La Araucanía:

Insamar Ltda

Nuevo Tiempo - Chile

Televisión Regional de Chile

- Región de Los Ríos
- Región de Los Lagos:
- Región de Aysén
- Región de Magallanes:

TV Patagónica

DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA¹²

TELECANAL

En el mes de julio, el canal informó tres programas como parte de su programación cultural. ***Caminando Chile, El Conciertazo y Reino Animal*** son programas que han sido analizados y aceptados con anterioridad por el Consejo. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/7	El Conciertazo	66	Instruccional-Formativo	13:57	14:29	32	Sí	Sí	Aceptar
2/7	El Conciertazo	67	Instruccional-Formativo	13:58	14:29	31	Sí	Sí	Aceptar
3/7	El Conciertazo	68	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
4/7	El Conciertazo	69	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
5/7	El Conciertazo	70	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						153			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/7	El Conciertazo	71	Instruccional-Formativo	13:58	14:29	31	Sí	Sí	Aceptar
9/7	El Conciertazo	72	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
10/7	El Conciertazo	73	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
11/7	El Conciertazo	74	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
12/7	El Conciertazo	75	Instruccional-Formativo	13:57	14:29	32	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						153			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/7	El Conciertazo	76	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
16/7	El Conciertazo	77	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
17/7	El Conciertazo	78	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
18/7	El Conciertazo	79	Instruccional-Formativo	13:58	14:29	31	Sí	Sí	Aceptar

¹² Simbología temática de las tablas:

- **H:** cumplimiento horario
- **CC:** cumplimiento contenido cultural

19/7	El Conciertazo	80	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	151		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/7	El Conciertazo	81	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
23/7	El Conciertazo	82	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
24/7	El Conciertazo	83	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
25/7	El Conciertazo	84	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
26/7	El Conciertazo	85	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	150		

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/7	El Conciertazo	86	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
30/7	El Conciertazo	87	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
31/7	El Conciertazo	88	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
1/8	El Conciertazo	89	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
2/8	El Conciertazo	90	Instruccional-Formativo	13:59	14:29	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	150		

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
1/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
2/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
2/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
3/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
3/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
4/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
4/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
5/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
5/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar

7/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Reino Animal	207 Mitos y leyendas	Instruccional-Formativo	22:00	22:33	33	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Reino Animal	208 Qué es eso	Instruccional-Formativo	22:33	23:05	32	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Reino Animal	209 La Florida	Instruccional-Formativo	23:05	23:35	30	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Reino Animal	210 Las Aves	Instruccional-Formativo	23:35	0:00	25	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						136			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
8/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
9/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
9/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
10/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
10/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
11/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
11/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
12/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
12/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Reino Animal	211 El número uno del Reino Animal	Instruccional-Formativo	21:59	22:32	33	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Reino Animal	212 Primates en África	Instruccional-Formativo	22:32	23:04	32	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Reino Animal	213 Lo que compartimos con los animales	Instruccional-Formativo	23:04	23:35	31	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Reino Animal	214 El Avestruz	Instruccional-Formativo	23:35	0:00	25	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						137			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia

15/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
15/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
16/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
16/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
17/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
17/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
18/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
18/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
19/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
19/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Reino Animal	215 La Vida en el Rancho	Instruccional-Formativo	22:00	22:32	32	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Reino Animal	216 La Llama	Instruccional-Formativo	22:32	23:04	32	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Reino Animal	217 Los Ungulados	Instruccional-Formativo	23:04	23:34	30	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Reino Animal	218 Adaptaciones	Instruccional-Formativo	23:34	0:00	26	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						132			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
22/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
23/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
23/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
24/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
24/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
25/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
25/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
26/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
26/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar

28/7	Reino Animal	219 La Comunicación	Instruccional-Formativo	22:00	22:32	32	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Reino Animal	220 Vacas Lecheras	Instruccional-Formativo	22:32	23:03	31	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Reino Animal	221 La Playa	Instruccional-Formativo	23:03	23:32	29	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Reino Animal	222 Qué es el reino animal	Instruccional-Formativo	23:32	0:00	28	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						132			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
29/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
30/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
30/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
31/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
31/7	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
1/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
1/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
2/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
2/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	19:59	20:00	01	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:00	21:01	01	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Caminando Chile	[Unitario]	Microprograma	21:59	22:00	01	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Reino Animal	223 Colosos	Instruccional-Formativo	22:00	22:32	32	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Reino Animal	224 Recién Nacidos	Instruccional-Formativo	22:32	23:04	32	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Reino Animal	225 La Pradera	Instruccional-Formativo	23:04	23:35	31	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Reino Animal	226 Museo de Historia Natural de Los Ángeles	Instruccional-Formativo	23:35	0:00	25	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						134			

LA RED

En el mes de julio, el canal informó cuatro programas como culturales, todos ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Gigantes de la Industria; La rebelión de los bárbaros; Plaza Sésamo y Raíces***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/7	Plaza Sésamo	T15 51	Instruccional-Formativo	13:01	13:30	29	Sí	Sí	Aceptar
2/7	Plaza Sésamo	T15 52	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
3/7	Plaza Sésamo	T16 1	Instruccional-Formativo	13:00	13:31	31	Sí	Sí	Aceptar
4/7	Plaza Sésamo	T16 2	Instruccional-Formativo	13:00	13:31	31	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						121			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/7	Plaza Sésamo	T16 3	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
9/7	Plaza Sésamo	T16 4	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
10/7	Plaza Sésamo	T16 5	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
11/7	Plaza Sésamo	T16 6	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	T15 51	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/7	Plaza Sésamo	T15 50	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
16/7	Plaza Sésamo	T15 51	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
17/7	Plaza Sésamo	T15 52	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
18/7	Plaza Sésamo	T16 1	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
19/7	Plaza Sésamo	T16 2	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						150			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/7	Plaza Sésamo	T16 7	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
23/7	Plaza Sésamo	T16 8	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar

24/7	Plaza Sésamo	T16 9	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
25/7	Plaza Sésamo	T16 10	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
26/7	Plaza Sésamo	T16 11	Instruccional-Formativo	13:01	13:30	29	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						149			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/7	Plaza Sésamo	T16 12	Instruccional-Formativo	13:00	13:29	29	Sí	Sí	Aceptar
30/7	Plaza Sésamo	T16 13	Instruccional-Formativo	13:00	13:29	29	Sí	Sí	Aceptar
31/7	Plaza Sésamo	T16 14	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
1/8	Plaza Sésamo	T16 15	Instruccional-Formativo	13:00	13:29	29	Sí	Sí	Aceptar
2/8	Plaza Sésamo	T16 16	Instruccional-Formativo	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						147			

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Gigantes de la industria	La guerra de la iluminación	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
7/7	La rebelión de los bárbaros	2	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Gigantes de la industria	El poder y la política	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
14/7	La rebelión de los bárbaros	3	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Gigantes de la industria	Visión de futuro	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
21/7	La rebelión de los bárbaros	4	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Raíces	1	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
28/7	La rebelión de los bárbaros	5	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	Raíces	2	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
4/8	La rebelión de los bárbaros	6	Serie documental	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

En el mes de julio, el canal informó nueve programas como culturales, siete de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***El precio de la historia; Inmigrantes unidos de América; Pioneros del lejano oeste; Tal cual en viaje; Titanes que construyeron el mundo; Tu rumbo verde y Vagamundo en ruta.*** En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Respecto a los programas nuevos, ***Reinventados*** y ***Territorio migrante***, ambos se presentan con sugerencia de aceptación. El primero, pues releva, visibiliza y pone en valor la contribución que han realizado las colectividades inmigrantes al desarrollo económico, social y cultural del país, a la vez que permite reconocer y valorizar el esfuerzo de sus descendientes por promover y preservar las costumbres y tradiciones de sus antepasados. En tanto, el segundo se acepta pues contiene elementos en que el espacio fiscalizado se transforma en un actor importante al divulgar otras realidades, convirtiéndose en un aporte a la cultura y al desarrollo de la sociedad nacional.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Titanes que construyeron el mundo (Titans that built the world)	United they stand, 1era parte	Documental	16:59	18:00	61	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Vagamundo en ruta	Cap. 78 Almacruz	Reportaje	18:00	18:30	30	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Titanes que construyeron el mundo (Titans that built the world)	United they stand, 2da parte	Documental	17:00	18:01	61	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Vagamundo en ruta	Cap. 79 Puerto Natales	Reportaje	18:01	18:30	29	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						181			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Titanes que construyeron el mundo (Titans that built the world)	United they stand, 1era parte	Documental	16:59	18:00	61	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Vagamundo en ruta	Cap. 79 Puerto Natales	Reportaje	18:00	18:30	30	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Territorio migrante	Cap. 1	Misceláneo	14:02	15:00	58	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Titanes que construyeron el mundo (Titans that built the world)	United they stand, 2da parte	Documental	16:59	18:00	61	Sí	Sí	Aceptar

14/7	Vagamundo en ruta	Cap. 80 Pampa del Tamarugal	Reportaje	18:00	18:30	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						240			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Territorio migrante	Cap. 1	Reportaje	14:01	15:00	59	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Inmigrantes unidos de América (How the world made America)	How the world made America, Parte 1A	Documental	17:30	18:01	31	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Vagamundo en ruta	Cap. 80 Pampa del Tamarugal	Reportaje	18:01	18:31	30	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Territorio migrante	Cap. 2	Misceláneo	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Inmigrantes unidos de América (How the world made America)	How the world made America, Parte 1B	Documental	16:59	18:01	62	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Vagamundo en ruta	Cap. 81 Santa Cruz 2	Reportaje	18:01	18:31	30	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						272			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Territorio migrante	Cap. 2	Reportaje	14:01	15:00	59	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Pioneros del lejano oeste (Men who built America: The frontiersmen)	Into the wilderness 1era parte	Documental	17:00	18:00	60	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Vagamundo en ruta	Cap. 81 Santa Cruz 2	Reportaje	18:00	18:31	31	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Territorio migrante	Cap. 3	Misceláneo	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Pioneros del lejano oeste (Men who built America: The frontiersmen)	Into the wilderness 2da parte	Documental	17:00	18:00	60	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Vagamundo en ruta	Cap. 82 Nehuentue	Reportaje	18:00	18:31	31	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						301			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	Territorio migrante	Cap. 3	Reportaje	14:00	15:00	60	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Pioneros del lejano oeste (Men who built America: The frontiersmen)	Never surrender 1era parte	Documental	17:00	18:00	60	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Vagamundo en ruta	Cap. 82 Nehuentue	Reportaje	18:00	18:29	29	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Territorio migrante	Cap. 4	Misceláneo	14:01	15:00	59	Sí	Sí	Aceptar

4/8	Pioneros del lejano oeste (Men who built America: The frontiersmen)	Never surrender 2da parte	Documental	17:00	18:01	61	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Vagamundo en ruta	Cap. 83 Municipal	Reportaje	18:01	18:31	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	299		

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	El precio de la historia	Pawn in space T17	Telerrealidad	18:30	19:00	30	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Tu rumbo verde	T4 Cap. 12	Reportaje	19:00	20:31	91	Sí	Sí	Aceptar
7/7	El precio de la historia	Best of blockbuster buys T18	Telerrealidad	18:30	19:01	31	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 1 / Incluye reportaje: Valle Sagrado y secreto de la cultura ancestral andina de Perú, 2da parte	Reportaje	19:01	20:31	90	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	242		

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	El precio de la historia	Best of gangsters T18	Telerrealidad	18:30	19:00	30	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 2	Reportaje	19:00	20:31	91	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Tal cual viaje	Cap. 12 Turquía	Reportaje	20:31	21:00	29	Sí	Sí	Aceptar
14/7	El precio de la historia	Best of deal son wheels T18	Telerrealidad	18:30	19:00	30	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 3 / Incluye reportaje: Viaje en tren en Machu Picchu y los secretos del Valle Sagrado	Reportaje	19:00	20:31	91	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Tal cual en viaje	Cap. 13 Turquía	Reportaje	20:31	21:01	30	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	301		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	El precio de la historia	Best of one in a million T18	Telerrealidad	18:31	19:01	30	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 4	Reportaje	19:01	20:30	89	Sí	Sí	Aceptar

21/7	El precio de la historia	Best of trash or treasure T18	Telerrealidad	18:31	19:00	29	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 5 / Incluye reportaje: Machu Picchu, Cusco y Puerto Maldonado en Perú.	Reportaje	19:00	20:30	90	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						238			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	El precio de la historia	Best of rocking restoration T18	Telerrealidad	18:31	19:01	30	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 6	Reportaje	19:01	20:33	92	Sí	Sí	Aceptar
27/7	El precio de la historia	Best of famous finds T18	Telerrealidad	18:31	19:00	29	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Tu rumbo verde	T3 Cap. 7 / Incluye reportaje: Puerto Maldonado, flora y fauna de Perú.	Reportaje	19:00	20:30	90	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						241			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	El precio de la historia	Best of civil war treasures T18	Telerrealidad	18:29	19:01	32	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Tu rumbo verde	T3 Cap. 8	Reportaje	19:01	20:31	90	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Reinventados	Cap. 1 Turismo	Reportaje	18:31	19:02	31	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Tu rumbo verde	T3 Cap. 9 / Incluye reportaje: Puerto Maldonado, animales e insectos de Perú.	Reportaje	19:02	20:31	89	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						242			

Reinventados

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : sábado
Horario de emisión : 15:15 horas
Duración : 90 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Serie documental realizada por Punta a Cabo Producciones, dirigida por Josefina Cabezón y financiada por el Fondo CNTV 2021¹³ y el Fondo de Fomento Audiovisual 2022¹⁴ del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual¹⁵.

La producción reúne las historias de diez familias que emigraron a Chile – desde seis países¹⁶ – durante el período que abarca entre la Revolución Industrial hasta el término de la Segunda Guerra Mundial¹⁷, con el objetivo de asentarse en nuestro país. Son sus propios descendientes quienes narran las circunstancias en que estos inmigrantes llegaron hasta suelo nacional, echaron raíces y construyeron sus familias y negocios, contribuyendo al desarrollo económico, social y cultural de nuestro país.

Cada capítulo – los cuales se organizan por rubro: turismo, artes, panadería, repostería, textil y comercio – cuenta con profuso material fílmico y documental, además de una destacable investigación histórica a cargo de la historiadora Camila Sanhueza. Esto, se complementa con los recuerdos y reminiscencias de los descendientes, quienes, además, a través del tiempo han transformado las costumbres y tradiciones de sus ancestros para integrarlas en sus vidas, a nivel familiar, profesional y cultural, con el objetivo de preservar y difundir su inestimable legado, tanto para la localidad en la que habitaron como también para la identidad y memoria colectiva del país.

En los capítulos supervisados se presentaron las siguientes historias:

- Inmigrantes italianos. Rubro: Turismo. La historia es narrada por Mabel Flores Cantergiani, quien cuenta cómo un grupo de 88 familias italianas arribó a nuestro país en 1905 tras un proyecto del gobierno de la época que tenía por objetivo colonizar La Araucanía¹⁸. En el terreno cedido se fundó la localidad de Capitán Pastene, donde sus habitantes se han reinventado a través de la gastronomía y el turismo. En la actualidad, Mabel es dueña del *Ristorante Montecorone* y también presidenta de la Corporación Cultural Giuseppe Verdi, organizadora de la fiesta tradicional *La Sagra y Carretada*, en conmemoración de la llegada de la colonia italiana a la zona.

¹³ En la línea de No Ficción.

¹⁴ En la línea de producción audiovisual de otros formatos.

¹⁵ Organismo sectorial del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

¹⁶ Alemania, España, Italia, Polonia, República Checa y Siria.

¹⁷ Entre 1850 y 1950.

¹⁸ Con la concesión de terrenos fiscales correspondientes a la provincia de Malleco a la Sociedad Ricci hermanos y CIA., quienes crearon la empresa colonizadora denominada “Nueva Italia”, la que se comprometía a traer 100 familias de agricultores italianos a cambio de la entrega de 75 mil hectáreas. Información tomada de los sitios www.italianosenchile.cl y www.descubrecapitanpastene.cl

- Inmigrantes alemanes. Rubro: Turismo y Repostería. La historia es narrada por Arturo Hopperdietzel, quien cuenta cómo un grupo de colonos alemanes llega a Chile en 1935 para fundar la localidad de Puyuhuapi, en la Región de Aysén. Una década después y tras la Segunda Guerra Mundial, arriba a la zona su abuelo Helmut Hopperdietzel. Posteriormente, y motivada por la apertura de la Carretera Austral, su abuela Úrsula Flack emprende en el turismo inaugurando una hostería. El relato del joven se complementa con la experiencia de la historiadora e hija de una de las familias pioneras, Luisa Ludwig Winkler. Ambos se refieren a las dificultades que tuvieron los colonos para asentarse en la zona y los negocios que iniciaron para poder subsistir. En la actualidad, Arturo posee un emprendimiento de chocolates artesanales.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Desde mediados del siglo XIX y principios del siglo XX, miles de inmigrantes europeos llegaron a nuestro país, ya sea escapando de conflictos armados, como la Guerra Civil Española y la Segunda Guerra Mundial, o por procesos migratorios relacionados a proyectos estatales de colonización¹⁹. Cualquiera fuera la razón, el arribo de estos extranjeros contribuyó a poblar y transformar diversas zonas del territorio nacional y a forjar nuevas identidades mediante un prolífico intercambio cultural.

La denominada *Inmigración de ultramar* se desarrolló en el marco de la construcción del Estado-nación chileno y el despliegue de políticas públicas que buscaban atraer población extranjera al territorio nacional, pues se consideraba a los inmigrantes europeos como portadores de progreso y desarrollo social. El Censo de la época cifraba en más de 134 mil las personas nacidas fuera de Chile, y aun cuando gran parte de estas corresponde a colonos e inmigrantes llegados por incentivos del Estado, los historiadores nacionales Carmen Norambuena²⁰ y Gilberto Harris²¹ concuerdan en que la *inmigración de ultramar* se constituyó principalmente por inmigrantes libres y espontáneos, que aportaron su cuota de iniciativa empresarial y fuerza de trabajo calificado para el desarrollo de las manufacturas y el comercio del país.

Estos flujos migratorios han marcado nuestro territorio, generando un devenir de mestizaje, aculturación y eclosión de algo nuevo, distinto y diverso²², y la serie documental *Reinventados*, a través del relato de las últimas generaciones activas de inmigrantes, da a conocer las historias de sus antecesores, quienes, tras dejar su país de origen, lograron insertarse plenamente en la sociedad chilena, fungir diversos oficios y construir un legado familiar y social que perdura hasta la actualidad en la memoria colectiva del país.

Entendiendo la memoria colectiva como *la referencia a un pasado que es común a los miembros de un grupo social y que es conmemorado colectivamente por ese grupo*, y que esta no solo refleja el

¹⁹ Martínez, M. (2020) *Migración y Colonización. La Agencia de Colonización como actor indispensable en el proyecto de colonización chileno. 1882 – 1901*. Tzintzun, Revista de Estudios Históricos, núm. 71, pp. 67-91. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. <https://www.redalyc.org/journal/898/89862567003/html/>

²⁰ Norambuena, C. (1990). *Política y legislación inmigratoria en Chile, 1830-1930*. Revista de Historia de América, 109, 69-128. En Martínez Alarcón, G. & Doña-Reveco, C. (2022) “¡Estos inmigrantes!” *Un análisis de la memoria colectiva de la inmigración europea en la prensa chilena, 1850- 1920*. PERIPLOS. Revista de Investigación sobre Migraciones, 6(1), 148-173.

²¹ Harris, G. (2012). *Emigrantes e inmigrantes en Chile, 1810-1915: todo revisitado todo recargado*. Valparaíso, Chile: Universidad de Playa Ancha. En Martínez Alarcón, G. & Doña-Reveco, C. (2022) “¡Estos inmigrantes!” *Un análisis de la memoria colectiva de la inmigración europea en la prensa chilena, 1850- 1920*. PERIPLOS. Revista de Investigación sobre Migraciones, 6(1), 148-173.

²² Archivo Nacional de Chile (s/f) *Todos los nombres: la huella de los migrantes en Chile*. Muestra digital de la exposición realizada en agosto de 2018. <https://www.archivonacional.gob.cl/colecciones/todos-los-nombres-la-huella-de-los-migrantes-en-chile>

pasado, sino que además le da forma al presente al proveer de encuadres simbólicos que permiten a esos miembros del grupo dar sentido a su mundo cotidiano²³; el programa releva, visibiliza y pone en valor la contribución que han realizado las colectividades migrantes y los “*inmigrantes libres*” al desarrollo económico, social y cultural del país, quienes concibieron nuevas dinámicas y una sinergia intercultural – que es visible, por ejemplo, en diferentes expresiones culturales, como la educación, la arquitectura y la cocina²⁴ –, que se constituyeron en factores de modernización, desarrollo, integración y aculturación²⁵. Al mismo tiempo, la serie permite al televidente reconocer y valorizar el esfuerzo de los descendientes por promover y preservar las costumbres y tradiciones de sus antepasados, herencia cultural que ya forma parte de nuestra historia.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Reinventados* tendría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, de acuerdo a lo establecido en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

Territorio Migrante

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : Domingos
Horario de emisión : 14:00
Duración : 60 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Territorio Migrante es un programa misceláneo transmitido por TV+ que busca ser un espacio de convivencia entre los chilenos y migrantes a través de la multiculturalidad e interculturalidad, desde la diversidad donde conviven y dialogan chilenos y extranjeros residentes en el país.

Conducido por los comunicadores Elizabeth Álvarez y Alberto Jesús López, quienes interactúan con diversos invitados para tratar temas de interés tanto para el público migrante como para los telespectadores nacionales. Financiado por el Gobierno Regional Metropolitano y la Fundación Red Migrantes.

En cada episodio tiene una presentación artística que busca rescatar las raíces culturales de los migrantes en Chile. También existen entrevistas a personajes expertos que entregan información relevante sobre el tema migratorio y noticias relacionadas con esta materia. Los capítulos revisados fueron los siguientes.

²³ Misztal, B. (2003). *Theories of Social Remembering*. Filadelfia, Estados Unidos: Open University Press. En Martínez Alarcón, G. & Doña-Reveco, C. (2022) “¡Estos inmigrantes!” *Un análisis de la memoria colectiva de la inmigración europea en la prensa chilena, 1850-1920*. PERIPLOS. Revista de Investigación sobre Migraciones, 6(1), 148-173.

²⁴ Archivo Nacional de Chile (s/f) *Los inmigrantes en Chile durante el siglo XIX*. <https://www.archivonacional.gob.cl/galeria/los-inmigrantes-en-chile-durante-el-siglo-xix>

²⁵ Bravo, G. & Norambuena, C. (2018) *Procesos migratorios en Chile: Una mirada histórica normativa*. Academia Nacional de Estudios Políticos y Estratégicos (ANEPE). <https://anepe.cl/wp-content/uploads/2020/10/LIBRO-ANEPE-43.pdf>

(14/07) Capítulo 1:

- Comienza con la presentación del destacado charanguista Freddy Torrealba, Maestro del Charango reconocido por la Asociación de charanguistas de Bolivia.
- Posteriormente los conductores conversan con el Cónsul de Bolivia, Fernando López y la Cónsul Adjunta Claudia Zagarra junto con el asesor migratorio, el abogado Julián Guzmán. Dentro de los temas de la entrevista están las razones del porqué no existe embajada, la importancia de la interculturalidad entre Bolivia y Chile destacando la integración laboral y cultural principalmente en el norte de Chile, las principales fuentes de trabajo de Chile para los migrantes bolivianos se centran principalmente en la agricultura y los trámites y problemas de la integración en nuestro país, además de destacar los principales atractivos de Bolivia, su gastronomía y riqueza cultural.
- Pasando a una entrevista a Fernando Cejudo, encargado de la oficina de migración de la comuna de Independencia, quien entrega información sobre su trabajo y los trámites migratorios que se realizan en él, se destaca la labor de la oficina y el impacto intercultural de la migración en la comuna desde una mirada positiva.
- En la sección de Emprendimiento, en este episodio se presenta la pastelería artesanal Dulce Mito.
- En el segmento, *Noticias Express* donde se emiten notas breves sobre eventos relacionados al mundo migrante.
- Se presenta un video del presidente de la Fundación Red Migrantes, Iván Riesco, quien habla sobre la importancia de la migración y la interculturalidad en Chile.
- Para finalizar con una nueva presentación de Freddy Torrealba.

(21/07) Capítulo 2:

- El grupo de baile salvadoreño Macehua inicia el programa con un baile típico del país centroamericano, se conversa con los bailarines sobre su trabajo y como ha sido su vida en el país.
- Se entrevista a Jorge Miranda, Director de la carrera de Ingeniería Comercial de la Universidad Santo Tomás sede Santiago, quien entrega detalles sobre el programa de capacitación para empleados del Gobierno Regional con el fin de impulsar a futuros emprendedores en la Región Metropolitana, zona donde muchos migrantes comienzan el camino del emprendimiento, descatando el desarrollo productivo del turismo, gastronomía y cultura.
- Posteriormente, los conductores entrevistan a Julio Toyos, Gerente de Asuntos Públicos de la Empresa Subus en Chile. Entidad colombiana que entrega trabajo a más de 4390 trabajadores de diferentes nacionalidades, principalmente conductores de la Red Metropolitana de Movilidad y donde se destaca la importancia de la inversión y la inversión de empresas extranjeras en el país. La periodista Cristina Bastías realiza una nota a esta empresa colombiana, entrevistando a sus trabajadores, destacando que existen más de 400 mujeres conductoras, aportando con una mirada respecto a equidad de género.
- En la sección emprendedores, Álvarez y López entrevistan a Jaqueline Orsini de Brasil, quien presenta su empresa de café tostado Santo Gramo.
- En el segmento, *Noticias Express*, destaca el lanzamiento del programa.

- Finalmente se presenta la cantante haitiana Rose Darlie Leonora, quien cuenta parte de su carrera y como se dice territorio migrante en haitiano.

(28/07) Capítulo 3:

- Programa enfocado principalmente en celebrar las Fiestas Patrias de Perú, comenzando con el baile de una Marinera se conversa con los bailarines del grupo *Esencia Peruana* sobre los orígenes de este baile. Posteriormente, se emite una breve nota sobre la Independencia del Perú, datos geográficos, la cantidad de sus habitantes, su variedad de idiomas y dialectos.
- Entrevista al asesor de la Fundación Red Migrante, Julián Guzmán, quien hace referencia sobre la migración, la interculturalidad y la multiculturalidad, además de los trámites para ingresar a Chile.
- En la sección emprendimiento se destacan los carritos de comida *Il Gusto* en Puente Alto.
- Finalmente el grupo venezolano Arte Misarte Flamenco realiza un baile, quien cuenta su experiencia en Chile.

(04/08) Capítulo 4:

- El programa inicia haciendo referencia a las celebraciones de fiestas patrias de Colombia con el grupo de baile *Sol y Tierra*, quienes presentan una cumbia colombiana. Los conductores conversan con la agrupación y destacan las fiestas patrias del país cafetero.
- Emisión de nota periodística sobre Colombia, datos geográficos, su proceso independentista, su diversidad de lenguas indígenas y sus principales ciudades.
- Álvarez y López entrevistan a Macarena Alvarado, directora del CENSO 2024 sobre la importancia de esta encuesta, su repercusión y de las políticas públicas que se generan a partir de ella, y cómo repercutirán en las distintas nacionalidades de migrantes en Chile..
- Posteriormente la pareja de conductores conversa sobre el tema migrante en la región de Los Lagos junto a la Directora de Red Migrante de la región, destacando que existen 34 mil migrantes en esta zona del país y como se han insertado en el mundo laboral de la región y cuáles son las principales tareas de la Fundación trabajando con diferentes estamentos del Estado.
- En la sección emprendedores, se destacan dos productos saludables: *Gano Café* y *PandBonito*.
- La periodista Cristina Bastías entrega las *Noticias Express* y una nota sobre el encuentro *Smartcity* impulsado por el Gobierno Regional.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Territorio Migrante contiene un acervo cultural y aporte a las emisiones en televisión de estas temáticas al invitar a los espectadores a comprender el fenómeno de la migración desde una mirada positiva, instalando conceptos como el de la interculturalidad basados en la existencia e interacción equitativa de diversas culturas y frente a la posibilidad de generar espacios de expresiones culturales basadas en el diálogo y respeto al otro²⁶. Esta idea es el eje principal del programa, dar un punto de vista donde la migración sea vista como un aporte al desarrollo del país.

²⁶ Unesco. Glosario. <https://www.unesco.org/creativity/es/glossary>

Sin embargo, la realidad del día a día se enfrenta problemáticas que interfieren con un desarrollo positivo del concepto, así lo señala el filósofo chileno Martín Hopenhayn: “*los conflictos del multiculturalismo se vinculan históricamente a la “dialéctica de la negación del otro”*: ese otro que puede ser mestizo, zambo, campesino, mujer o marginal urbano. Entendida en términos étnicos y culturales, la negación del otro se remonta al período de descubrimiento, conquista, colonización y evangelización, y recorre la relación entre la metrópoli (España y Portugal) y la periferia (América Latina y el Caribe). Pero no acaba allí, sino que se transfigura a lo largo de nuestra historia republicana y sus procesos de integración social y cultural”²⁷.

Es gracias al punto de vista de *Territorio Migrante* que rompe con este estigma y con los que se han creado alrededor del tema a lo largo de los últimos años. El programa se transforma en una ventana donde los espectadores pueden comprender al otro y comprobar los prejuicios en torno a la migración en general no abarcan a todos los migrantes. Es por esto fundamental el rol de los medios de comunicación masivos, en el Decálogo para la cobertura de la migración desarrollado por ONU Migración se destaca en su punto número 7, “Valorar y darle importancia a los contenidos periodísticos que educan y generan información útil para el cambio de comportamiento positivo en diferentes grupos de la sociedad”²⁸. Y es justo en este punto donde *Territorio Migrante* se transforma en un actor importante al divulgar otras realidades, convirtiéndose en un aporte a la cultura y al desarrollo de la dinámica sociedad nacional, aportando a diálogos.

CONCLUSIÓN

Atendiendo al análisis anteriormente expuesto, se aprecian elementos suficientes para considerar *Territorio migrante* como aporte cultural, según la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del H. Consejo.

²⁷ Martín Hopenhayn: El reto de las identidades y la multiculturalidad. Pontificia Universidad Católica del Perú, elretodelasidentidadesylamulticulturalidadmartinhopenhayn. Disponible en PDF: red.pucp.edu.pe

²⁸ ONU Inmigración. Decálogo para la cobertura de la migración.

https://programamesocaribe.iom.int/sites/default/files/migracion-periodismo/oim_decalogo-cobertura-periodistica-migracion_es.pdf

TVN

En el mes de julio, el canal informó seis programas como culturales, todos ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Estado Nacional; Hacedor de Hambre Patrimonial; La Odisea; La Odisea Patagonia; Mi Lugar en el Mundo y Selva Viva**. Han sido analizados en informes anteriores y se presentan con sugerencia de aceptación. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo las características para ser aceptadas por la normativa cultural.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Mi Lugar en el Mundo	Francisca Silva	Serie documental	16:27	17:28	61	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Selva Viva	Perú botánica	Reportaje	17:28	18:40	72	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Estado Nacional	Cap 15 T.2024	Conversación	11:01	13:01	120	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						253			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Mi Lugar en el Mundo	Diego González	Serie documental	16:18	17:16	58	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Selva Viva	Perú "Machu bicho" y Puerto Maldonado	Reportaje	17:16	18:45	89	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Estado Nacional	Cap 16 T.2024	Conversación	11:00	13:01	121	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						268			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Mi Lugar en el Mundo	Sebastián Vinet	Serie documental	16:36	17:43	67	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Selva Viva	Tumbes y serafín	Reportaje	17:43	18:50	67	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Estado Nacional	Cap 17 T.2024	Conversación	11:00	13:01	121	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						255			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia

27/7	Mi Lugar en el Mundo	Catalina Silva	Serie documental	16:35	17:28	53	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Selva Viva	Perú venado	Reportaje	17:28	18:40	72	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Estado Nacional	Cap 18 T.2024	Conversación	11:00	13:00	120	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						245			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
2/8	Mi Lugar en el Mundo	Seba Calfuqueo	Serie documental	16:21	17:24	63	Sí	Sí	Aceptar
2/8	Selva Viva	Perú gallito	Reportaje	17:24	18:41	77	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Estado Nacional	Cap 19 T.2024	Conversación	11:00	13:04	124	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						264			

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	La Odisea Patagonia	El último colono	Reportaje	18:40	19:37	57	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Hacedor de Hambre Patrimonial	Porotos	Reportaje	19:37	20:45	68	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						125			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	La Odisea Patagonia	Río Bravo	Reportaje	18:45	19:45	60	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Hacedor de Hambre Patrimonial	Cordero	Reportaje	19:45	20:00	15	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Hacedor de Hambre Patrimonial	Cordero	Reportaje	20:15	21:00	45	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	La Odisea Patagonia	Ofhidro, la primera travesía	Reportaje	18:50	19:55	65	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Hacedor de Hambre Patrimonial	Ají	Reportaje	19:55	21:00	65	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						130			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	La Odisea	Nunatak	Reportaje	18:40	19:56	76	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Hacedor de Hambre Patrimonial	Erizo	Reportaje	19:56	21:00	64	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						140			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
2/8	La Odisea	La última cuadrilla	Reportaje	18:41	19:54	73	Sí	Sí	Aceptar
2/8	Hacedor de Hambre Patrimonial	Miel	Reportaje	19:54	21:00	66	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						139			

MEGAMEDIA

En el mes de julio, el canal informó ocho programas como culturales, siete de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Aventuras Por Chile; Bajo el mismo Techo; De Aquí Vengo Yo; Hijos del mar; Picadas de Koke; Por nuestras fiestas; Tesoros de mi barrio**. En la revisión del período actual, las emisiones referidas no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Esto, salvo las emisiones del espacio **De paseo en vivo**²⁹ de las cuales se presentan con sugerencia de aceptación cuatro de seis, ya que en la mayoría de su contenido aportan sobre la diversidad cultural, el conocimiento científico referente a las características geográficas de Chile, y, por último, las características sociales y dinámicas culturales sobre diversos oficios.

Contrario ocurre con las emisiones de los días 07 y 14 de julio, las cuales hacen referencia en la mayoría del tiempo de transmisión sobre temáticas que desdibujan el sentido cultural que estipula la actual normativa vigente.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Por nuestras fiestas	Fiesta en Arica	Reportaje	14:50	15:55	65	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Hijos del mar	La Captura	Reportaje	15:55	16:59	64	Sí	Sí	Aceptar
6/7	De Paseo en vivo - Especial Vacaciones de Invierno	Joaquín Méndez desde Estación Mapocho historia de los dinosaurios con paleontólogo / Salfate y Kurt Carrera en Paihuano fenómeno Ovni- Virginia de María el mundo del circo	Misceláneo	16:59	18:20	81	Sí	Sí	Aceptar
7/7	De Paseo en Vivo	Tita Ureta desde La Serena, caso Dante Jara y sus papás que caminan de Arica / Salfate y Andrés Caniulef fenómeno Ovni	Misceláneo	16:10	19:01	171	Sí	No	Rechazar
Total minutos:						210			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	De Aquí Vengo Yo	La Tirana 1 y 2	Reportaje	15:02	16:07	65	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Hijos del mar	La Tormenta	Reportaje	16:07	17:09	62	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Aventuras Por Chile	Cap. 1	Reportaje	17:09	18:20	71	Sí	Sí	Aceptar

²⁹ En el periodo fiscalizado se informa una emisión como De Paseo en vivo - Especial Vacaciones de Invierno.

14/7	De Paseo en Vivo	Andrés Caniulef - Kurt Carrera especial muerte comediante Claudio Reyes / Tita Ureta desde RallyMobil con lugareños de Arauco / Joaquín Méndez Especial como se realiza el Señor de la Querencia.	Misceláneo	15:01	16:00	59	Sí	No	Rechazar
Total minutos:						198			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Por nuestras fiestas	Boyeruca	Reportaje	15:00	16:04	64	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Hijos del mar	De vuelta en Tierra	Reportaje	16:04	17:08	64	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Aventuras por Chile	Cap. 1	Reportaje	17:08	18:21	73	Sí	Sí	Aceptar
21/7	De Paseo en Vivo	Salfate y geólogo Christian Salazar / Terremotos / Falla San Ramón / Volcán Villarrica / Tita Ureta día internacional del perro desde la escuela de Carabineros / Segmento reconociendo oficios.	Misceláneo	15:10	19:01	231	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						432			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Por nuestras Fiestas	Yumbel	Reportaje	15:09	16:12	63	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Hijos Del Mar	La Prueba	Reportaje	16:12	17:12	60	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Aventuras por Chile	CAP 3	Reportaje	17:12	18:20	68	Sí	Sí	Aceptar
28/7	De Paseo en Vivo	Maria Jose Quintanilla desde Buin Zoo / Zoo Olimpiadas / Historia De Santiago Meza Con Tita Ureta y Salfate / Segmento "¿Cómo no sabís?" Claudia y Rodrigo y el oficio de hacer letreros de micro	Misceláneo	15:01	18:57	236	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						427			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	Por nuestras Fiestas	La Quema de Judas	Reportaje	15:05	16:10	65	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Hijos Del Mar	El Homenaje	Reportaje	16:10	17:10	60	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Aventuras por Chile	CAP 4	Reportaje	17:10	18:20	70	Sí	Sí	Aceptar
4/8	De Paseo en Vivo	Salfate con Mario Sepúlveda, derrumbe Mina San José/ Sálfate en Museo del Automóvil en Lolol / Segmento ¿Cómo no sabís? Oficio las Palomitas de la Ligua	Misceláneo	15:01	19:01	240	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						435			

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Picadas de Koke	Picadas Vintage	Reportaje	18:30	19:05	35	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Tesoros de mi barrio	María Jose Quintanilla / El Monte	Reportaje	19:05	19:31	26	Sí	Sí	Aceptar
6/7	Bajo el mismo techo	Fernando Godoy / Familia Grupo Musical Jappy Cumbia	Reportaje	19:31	20:30	59	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Picadas de Koke	Picadas - Experiencias	Reportaje	18:31	19:12	41	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Tesoros de mi barrio	Ma. Jose Quintanilla / Barrio Concha Y Toro	Reportaje	19:12	19:34	22	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Bajo el mismo techo	Fernando Godoy / Familia Doble de Chayanne	Reportaje	22:35	23:35	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						123			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Picadas de Koke	Picadas XL	Reportaje	18:31	19:06	35	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Tesoros de mi barrio	Joaquín / Patronato	Reportaje	19:06	19:31	25	Sí	Sí	Aceptar

20/7	Bajo el mismo techo	Fernando Godoy / Familia López Zapata, doble oficial Américo	Reportaje	19:31	20:31	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Picadas de Koke	Picadas de película	Reportaje	18:30	19:06	36	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Tesoros de Mi Barrio	Joaquín en La Chimba	Reportaje	19:06	19:30	24	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Bajo el mismo Techo	Fernando Godoy / Familia Estuardo Meyer/ Entremares Cuecas	Reportaje	19:30	20:30	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	Picadas de Koke	Camioneras Ruta 68	Reportaje	18:30	19:06	36	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Tesoros de Mi Barrio	María José Quintanilla / Peñaflores	Reportaje	19:06	19:31	25	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Bajo el mismo Techo	Fernando Godoy / Familia Giarella Doble de Cecilia	Reportaje	19:31	20:30	59	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						120			

Aventuras por Chile

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : sábado
Horario de emisión : 17:00 horas
Duración : 70 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Espacio conducido por la comunicadora *Tita Ureta* junto a la participación de *Luis Andaur*, quienes en cada capítulo recorren localidades extremas del país, entregando información relevante de la habitabilidad de estas zonas; su riqueza geográfica; flora y fauna, siempre acompañados de un habitante que aporta conocimientos más allá de experiencias personales cerradas.

Cada testimonio explora en las dificultades en términos de recursos hídricos, complejidades climáticas, sobre amenazas respecto a la caza ilegal, las transformaciones del entorno a lo largo de los últimos años, como también los principales focos económicos pero, sobre todo, las características socioculturales explorando en las formas de vida junto a explicación técnica y la importancia de estos lugares para el funcionamiento de la región y, por cierto, del país.

Los capítulos presentados en el período supervisado exploran las siguientes localidades: Río Baker, Río Puelo, Glaciar San Rafael, Caleta de Chañaral, Volcán de Sollipulli.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El espacio presentado y los capítulos recopilados en el programa *Aventuras por Chile*, permiten a los y las televidentes recorrer el país, sus rincones, costumbres, historias y personajes, rescatando así elementos que resultan propios de nuestra nación, sobre todo elementos no convencionales respecto a la diversidad geográfica.

En este sentido, el programa podría transformarse en un apoyo para el desarrollo y promoción del patrimonio nacional, entendido este desde la definición de la *UNESCO* como “el conjunto de bienes valiosos, materiales o inmateriales, heredados de los antepasados”³⁰. Asimismo, se expresa que el patrimonio de una nación, además de ser lo que distingue a los pueblos, está conformado por “los bienes tangibles e intangibles heredados de los antepasados; el ambiente donde se vive; los campos, ciudades y pueblos; las tradiciones y creencias que se comparten; los valores y religiosidad; la forma de ver el mundo y adaptarse a él”³¹.

De esta manera, la compilación de testimonios e información aportada en el programa reconoce tanto elementos del patrimonio natural (como la flora y fauna), del ecosistema, la conservación y protección de los bienes naturales, así como el patrimonio de carácter cultural referido a las tradiciones e historia de Chile -centrado en este caso en la Patagonia- relevando su importancia y

³⁰ http://www.mav.cl/patrimonio/home/frame_patrimonio.htm

³¹ PNUD/UNESCO: *Salvemos lo Nuestro*. Imprenta Siglo XXI. Santiago de Chile.1986. UNESCO: *El Correo de la UNESCO*. El Patrimonio Mundial. París, Francia. Septiembre 1997. UNESCO: *Nuestra Diversidad Creativa*. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo. UNESCO Press, México, 1997.

generando conocimiento en torno a ellos, a la vez que ayuda a crear conciencia acerca del valor de su existencia y del cuidado que debiera existir por parte de todos los ciudadanos y ciudadanas aportando a su vez con la descentralización.

En ese sentido, el contenido y tratamiento del espacio fiscalizado está destinado a profundizar sobre el patrimonio natural y cultural en zonas delimitadas geográficamente y que tienen un valor único. Las imágenes aportan de las maravillas naturales y la belleza de los diversos ríos chilenos junto a sus paisajes, como también volcanes y glaciares. Junto con ello se realza el valor que reviste las tradiciones y costumbres de la sociedad chilena retratando a sus protagonistas en relación a su entorno, su trabajo, su vida y su esfuerzo, valores que fortalecen a nuestra identidad.

CONCLUSIÓN

En atención al mérito de lo expuesto y dado que los contenidos del programa cumple con la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales y está emitido íntegramente dentro del horario requerido, el Departamento de Supervisión recomienda su aprobación, salvo distinto parecer del H. Consejo.

CHILEVISIÓN

En el mes de julio, el canal informó tres programas como culturales, de estos solo **Sabingo** ha sido analizado y aceptado en informes anteriores. En la revisión del período actual, el programa referido no ha incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

Respecto a los programas nuevos, **Contigo en París 2024** – en sus versiones **AM** y **PM** – y **París 2024 Estelar**, se presentan con sugerencia de aceptación, por cuanto constituyen un aporte a la programación cultural, debido a la trascendencia social y cultural del deporte, específicamente de las competencias multidisciplinarias, por su rol integrador y propagador de identidad e interculturalidad. Asimismo, contribuyen al enriquecimiento del acervo cultural asociado a la práctica deportiva, como también a la promoción y difusión del espíritu olímpico y los valores positivos asociados al deporte. Sin embargo, cuatro de las ocho emisiones del programa **Contigo en París 2024 AM** se presentan como rechazadas por no cumplir con las exigencias de horario establecidas por la norma.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:13	18:24	191	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:03	18:26	203	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						394			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:37	18:26	169	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:03	17:15	132	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						301			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:02	18:50	228	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	15:02	18:24	202	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						430			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
26/7	Inauguración Juegos Olímpicos París 2024	[Unitario]	Evento	12:59	17:41	282	Sí	Sí	Aceptar
27/7	Contigo en París 2024	[Unitario]	Evento	8:07	13:01	294	No	Sí	Rechazar

	AM								
27/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	13:01	18:30	329	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	7:44	13:03	319	No	Sí	Rechazar
28/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	13:03	18:26	323	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						934			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/7	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	11:30	14:30	180	Sí	Sí	Aceptar
29/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	15:30	17:14	104	Sí	Sí	Aceptar
29/7	París 2024 Estelar	[Unitario]	Evento	18:00	20:58	178	Sí	Sí	Aceptar
30/7	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	11:00	14:31	211	Sí	Sí	Aceptar
30/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	15:30	17:14	104	Sí	Sí	Aceptar
30/7	París 2024 Estelar	[Unitario]	Evento	18:15	19:27	72	Sí	Sí	Aceptar
31/7	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	12:30	14:31	121	Sí	Sí	Aceptar
31/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	15:30	17:20	110	Sí	Sí	Aceptar
31/7	París 2024 Estelar	[Unitario]	Evento	18:03	21:01	178	Sí	Sí	Aceptar
1/8	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	12:31	14:37	126	Sí	Sí	Aceptar
1/8	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	15:37	17:19	102	Sí	Sí	Aceptar
1/8	París 2024 Estelar	[Unitario]	Evento	17:56	20:57	181	Sí	Sí	Aceptar
2/8	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	14:00	17:41	221	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	7:59	13:11	312	No	Sí	Rechazar
3/8	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	13:11	14:16	65	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Contigo en París 2024 AM	[Unitario]	Evento	7:59	13:01	302	No	Sí	Rechazar
4/8	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	13:01	18:27	326	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						1953			

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:30	20:30	120	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:30	20:30	120	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	240		

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:30	20:30	120	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	120		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:50	20:30	100	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Sabingo	[Unitario]	Misceláneo	18:30	20:30	120	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	220		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	18:30	20:57	147	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	18:31	20:55	144	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	291		

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/7	París 2024 Estelar	[Unitario]	Evento	19:29	20:59	90	Sí	Sí	Aceptar
2/8	París 2024 Estelar	[Unitario]	Evento	18:30	20:58	148	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	14:19	20:57	398	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Contigo en París 2024 PM	[Unitario]	Evento	18:30	20:03	93	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	729		

Contigo en París 2024³²

Programa nuevo aceptado / rechazado ³³

Día de emisión : lunes a domingo³⁴

Horario de emisión : horario de inicio variable

Duración : duración variable

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

En el marco de los Juegos Olímpicos de verano París 2024, Chilevisión se instala como uno de los canales oficiales del evento, modificando su programación habitual y otorgando una amplia cobertura en vivo a todas las competencias en desarrollo del evento deportivo. Las transmisiones desde Santiago estaban conformadas por los periodistas Karen Bittner (ex gimnasta), Romina Canoni (ex nadadora olímpica), Macarena Reyes (atleta), Álvaro Lara, Daniel Matamala, Gastón Faure, Aldo Schiapaccasse, Juan Vera Valdés y Rodrigo Vera. Sumado al relato de los comunicadores, todas las emisiones cuentan con comentarios especializados según cada disciplina, donde también se recalca la importancia de la difusión de la variedad de deportes junto a aspectos técnicos, y, sobre todo, recalcando el desempeño de los atletas chilenos y chilenas.

Desde Francia se encontraban los periodistas Valentina Boetto, Javiera Naranjo, Claudio Bustios y Roberto Cox, quienes cubrían cada una de las participaciones del Team Chile en las diferentes disciplinas deportivas que competían.

La transmisión de la versión XXXIII de los Juegos Olímpicos, que tuvo lugar en la ciudad de París, Francia – entre el 26 de julio y el 11 de agosto – dio una amplia cobertura a la cita multidisciplinaria, que congregó a 10.500 deportistas de alto rendimiento que representaban a 206 delegaciones³⁵ en 45 disciplinas en total. En tanto, el *Team Chile* tuvo la mayor representatividad en la historia olímpica del país, sin contar los deportes colectivos, con 48 deportistas en 20 disciplinas.

En los capítulos visualizados, la transmisión televisiva estuvo presente en el en las diferentes sedes que se utilizaron para la realización de los Juegos, Bercy Arena para Baloncesto, Gimnasia Artística; El Paris La Défense Arena que albergó la Natación; El Grand Palais donde se realizaron las competencias de esgrima y Taekwondo; El Centro de Tiro Chateauroux para el tiro; El Estadio de Francia donde se desarrolló el Rugby 7 y Atletismo. El mítico estadio de Roland Garros para el Tenis y Boxeo; el Champ de Mars Arena donde se disputó el Judo y la Lucha; Estadio Torre Eiffel para el Voleibol Playa; el Estadio de BMX Saint-Quentin-en-Yvelines donde se corrió el Cycling BMX Racing; La Concorde para el Baloncesto 3x3, Ciclismo BMX Freestyle y Skate Boarding; Marina Marsella para la Vela; Teahupo'o, Tahití (sede más lejana de los JJ.OO.) para el Surf; Paris Sur Arena donde se se realizaron las competencias de Balonmano, Halterofilia, Tenis de mesa y Voleibol; Palacio de Versalles donde se realizó la Hípica y el Pentatlón Masculino. Golf National para el Golf; el Centro

³² Informados en sus versiones AM y PM.

³³ Se presentan con sugerencia de rechazo cuatro emisiones de Contigo en París AM, al no cumplir con las exigencias de horario.

³⁴ Durante la realización de los Juegos Olímpicos..

³⁵ Correspondientes a 204 países y el Equipo Olímpico de Refugiados, compuesto por 36 atletas, y los Atletas Neutrales Independientes, integrado por deportistas rusos y bielorrusos, y cuyos países se encuentran sancionados y no pueden participar.

Acuático para el Nado Sincronizado, Saltos y Waterpolo; Colina de Elancourt donde se realizó el Ciclismo de Montaña y varios estadios que albergaron al fútbol tanto Femenino como Masculino.

Durante los días revisados hay que destacar el domingo 4 de agosto cuando Francisca Crovetto logró ganar el Oro en Tiro Skeet, Chilevisión repitió el momento de triunfo cada vez que se iba a la tanda de comerciales, resaltando que fue la primera mujer en la historia deportiva de Chile en lograr la presea dorada. Además, en el transcurso de las competencias, cada vez que había un chileno participando, los corresponsales de Chilevisión realizaban entrevistas para captar las impresiones de deportistas nacionales, sus motivaciones y apreciaciones sobre sus resultados.

A lo largo de los días revisados se pudieron ver competencias de Atletismo, Bádminton, Balonmano, Básquetbol, BMX, Ciclismo, Ciclismo Ruta, Equitación, Esgrima, Fútbol masculino y femenino, Gimnasia, Golf, Judo, Mountain Bike, Natación, Surf, Remo, Rugby 7 masculino y femenino, Tenis, Tenis de Mesa, Tiro Skeet, Triatlón, Voleibol, Voleibol Playa y Vela.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa especial *Contigo París (AM y PM)* constituye un aporte a la programación cultural, debido a la relevancia cultural del deporte, específicamente en el desarrollo de los Juegos Olímpicos donde se albergan diferentes disciplinas, alzando su rol aglutinador y propagador de identidad e interculturalidad, poniendo en valor la trascendencia social, cívica y cultural del deporte, enfocado en aquellas competencias multidisciplinarias, por su rol integrador, propagador de identidad e interculturalidad y promotor de conductas cívicas³⁶.

Las emisiones supervisadas entregan información relevante sobre las competencias, descripción de conceptos técnicos, estrategias, sistemas de puntuación, como también el valor geográfico de los lugares en Francia donde se desarrollan las competencias, por ejemplo, en la sede de Tahití donde se desarrolló el surf se encontraba a más de 15.700 kilómetros de distancia de la capital francesa. Estos aspectos colaboran para que los telespectadores conformen un punto de vista sobre lo que ven en pantalla.

Diversos autores coinciden en la importancia del deporte como parte integral de la sociedad y de la cultura, al tratarse de un fenómeno sociocultural portador de valores³⁷ y un instrumento educativo y socializador³⁸. El experto en Sociología del Deporte Francisco Lagardera puntualiza que *“el deporte forma parte de la cultura, al igual que otras manifestaciones como el cine, el teatro o la danza y esta peculiaridad popular le otorga un carácter de fácil penetración en el tejido social”*. Asimismo, el sociólogo Bartomeu Mulet Trobat indica que el deporte *mass mediático* constituye una significativa forma de entretenimiento y al mismo tiempo una notable influencia para la construcción de una sociedad más humanizada y respetuosa³⁹.

Sumando lo expuesto anteriormente refuerza una de las bases del Olimpismo, “El Olimpismo nos dice que el deporte es un derecho universal y que todos deberíamos tener la posibilidad de practicarlo.

³⁶ Elias, N. & Dunning, E. (1992): *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

³⁷ Mcpherson, B. (1989) *The social significance of sport*. En García Ferrando, M., Puig, N. & Lagardera, F.(2017) *Sociología del deporte*. Madrid: Alianza Editorial.

³⁸ Monjas, R., Ponce, A y Gea J.M. (2015) *La transmisión de valores a través del deporte*. Universidad de Valladolid (España)

³⁹ Mulet, B. (2004) *Sociología del Deporte y Cultura de Masas. La mass-mediatización del Deporte*. VIII Congreso Español de Sociología. Alicante, España.

El Olimpismo es una gran manera de demostrar cómo todo el mundo puede mejorarse a sí mismo. Pierre de Coubertin señaló: "*El Olimpismo no es un sistema, es un estado de la mente*"⁴⁰. Complementado aquello, la Asociación de Atletas del Mundo plantea tres valores fundamentales: La excelencia: dar lo mejor de uno mismo; la amistad: los Juegos Olímpicos inspiran a las personas a superar cualquier diferencia social o cultural. Y finalmente, el respeto: impulsar el juego limpio y el respeto por uno mismo, lo que queda plasmado en las emisiones con objeto de fiscalización y que sin duda se alínean a los valores estipulados en la normativa de transmisión de programas culturales vigente.

En síntesis, son estas raíces que entregan los Juegos Olímpicos por medio de las emisiones por televisión abierta las que permiten al público enriquecer sus conocimientos, sus valores y dar un simbolismo al deporte más allá de la competencia por las medallas. Promueve el descubrimiento y aceptación de otras culturas, la entrega de valores por parte de los deportistas, de Olimpismo y los principios que priman en la competencia multidisciplinaria, siendo un aporte a la cultura.

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Contigo en París AM y PM* de Chilevisión, tendría elementos suficientes en contenido, no así cuatro emisiones de *Contigo en París AM* que no cumplen con las exigencias horarias de acuerdo a lo establecido en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

⁴⁰ Asociación Mundial de Atletas. Olimpismo <https://olympians.org/woa/olympism/?langid=3>

Ceremonia de inauguración Juegos Olímpicos París 2024

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : 26 de julio de 2024
Horario de emisión : 13:30 horas.
Duración : 240 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Transmisión oficial del evento deportivo que da inicio a la XXXIII versión de los Juegos Olímpicos, París 2024, que se llevaron a cabo por segunda vez en la capital francesa. El encuentro estuvo marcado por romper con la tradición de dar el comienzo a uno de las ceremonias deportivas más importantes a nivel mundial en un estadio, en esta ocasión el hilo conductor de la ceremonia se llevó a cabo a lo largo del río Sena, los principales patrimonios de la capital francesa se transformaron en el espacio donde transcurrió la acción, donde unos 6.800 atletas de las diversas delegaciones viajaron en barcos y barcasas a través de un tramo de 6 kilómetros del reconocido afluente.

Fue este acto la ocasión para descubrir patrimonio cultural con un valor universal sin igual destacado por todo el mundo. La capital francesa es reconocida por su arquitectura cerca del Sena, como los célebres Puente Nuevo y Puente Alejandro III, los edificios y lugares emblemáticos como la Isla de San Luis, la Isla de la Cité y la Catedral de Notre-Dame, el Ayuntamiento, el Museo del Louvre, la basílica y la explanada de los Inválidos, la Plaza de la Concordia y la Torre Eiffel fueron parte de la escenografía de esta gran puesta en escena.

La estructura de la ceremonia se centró en el viaje del Portador de la Antorcha, un personaje enmascarado que portó la llama olímpica por los techos, calles y rincones parisinos. Encadenando cada uno de los momentos y temas presentados durante el acto mientras por el río desfilaban las delegaciones participantes en los Juegos olímpicos.

El programa fue conducido por Rodrigo Vera, Romina Canoni, Karen Bittner y Aldo Schiappacasse, quienes iban entregando información sobre los diferentes artistas y la descripción de cada uno de los espectáculos presentados en la Ceremonia Inaugural. Desde Francia se encontraban los periodistas Valentina Boetto, Javiera Naranjo, Claudio Bustios y Roberto Cox, quienes daban sus impresiones desde el lugar de los hechos.

Entre los puntos que se destacan a lo largo de la de la ceremonia fueron:

- Presentación de Lady Gaga homenajeando al burlesque, para luego dar paso al Can Can con un gran número de bailarines y bailarinas.
- Homenajes a la Catedral de Notre Dame, en proceso de restauración después del incendio de 2019 que casi la destruye por completo. También destacó la importancia del mundo del diseño industrial y a los ciudadanos de París.
- Presentaciones de diversos artistas y tendencias musicales como Gojira, banda francesa que combina el death metal con metal progresivo, la cantante suiza de ópera Marina Viotti, la

cantante francesa de origen maliense Aya Nakamura y el cantante de hip hop, Rim'K de raíces argelinas.

- Bajo una intensa lluvia cada uno de estos actos fueron marcando diferentes puntos de vista sobre la interculturalidad, los valores nacidos en la Revolución Francesa (Libertad, Igualdad y Fraternidad), la moda, la diversidad sexual, lo urbano y el arte
- Unos momentos antes de encender la llama olímpica, dio un discurso el presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), el alemán, Thomas Bach. Quien agradeció al pueblo francés y a las autoridades presentes en la ceremonia, el Presidente de Francia, Emmanuel Macron, a la alcaldesa de París, Anne Hidalgo, entre otras autoridades presentes.
- El Presidente de Francia, Emmanuel Macron declaró inaugurar los juegos olímpicos de París 2024.
- Después de pasar por varias postas, donde se destacaron la presencia de consagrados deportistas como Carl Lewis, Serena Williams, Rafael Nadal y Nadia Comaneci, la antorcha olímpica llegó a manos de la ex atleta Marie-Jose Pécé y el judoca Teddy Riner, quienes fueron los encargados de encender el pebetero el cual se encontraba en un globo que se elevó por los cielos parisinos.
- Finalmente, mientras la llama subía por París y la Torre Eiffel presentaba un juego de luces, la cantante canadiense Celine Dion entonó una de las canciones más emblemáticas de Edith Piaf, Hymne à l'amour (Himno del amor).
- Toda la puesta en escena fue responsabilidad del director de teatro Thomas Jolly.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El evento inaugural de los Juegos Olímpicos París 2024, se enmarca como un hito deportivo, cultural y cívico que, al ser transmitido mediante televisión abierta, se convierte a su vez en un aporte a la programación cultural. Junto al aporte informativo de los conductores, quienes van describiendo y añadiendo contexto y conocimiento mediante el relato de lo emitido, la audiencia pudo ser testigo de diferentes expresiones artísticas y culturales que se llevaron a cabo en la capital francesa, donde se rompió los esquemas establecidos de realizar este espectáculo en un estadio, París se transformó en un gran escenario, los televidentes que contemplaron la diversidad cultural-histórica de la ciudad de la Luz.

En primer lugar, respecto a su valor artístico, la transmisión permitió a los espectadores tener un acercamiento a un evento de alto nivel, que cuenta con un alto reconocimiento internacional pero que resulta de difícil acceso para el público masivo. Los espectadores presenciaron una inauguración con diversas expresiones artísticas, desde el death metal de Gojira hasta la potente voz de Celine Dion, desde la moda hasta la diversidad sexual. París se transformó en un ejemplo de las múltiples expresiones culturales en el mundo hoy.

Para Unesco la definición diversidad cultural es “la multiplicidad de formas en que se manifiestan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro de los grupos y sociedades y también entre ellos. La diversidad cultural se manifiesta no sólo a través de las diversas

formas en las que se expresa el patrimonio cultural de la humanidad, enriquecido y transmitido gracias a una variedad de expresiones culturales, sino también a través de los distintos modos de creación artística, producción, distribución, difusión y disfrute, cualquiera que sea el medio y la tecnología utilizados”⁴¹.

Debido a la magnitud de esta puesta en escena, donde parte de una ciudad es la escenografía principal, donde participa un gran número de actores, tanto frente como detrás de cámara es una oportunidad para que los espectadores aprendan y se impregnen de la diversidad cultural que ofrece París.

Además, por la importancia de este evento, se llama a los espectadores a ser parte del Olimpismo. Concepto que busca “mostrar cómo el deporte puede hacer que todos seamos mejores ciudadanos mediante la combinación de la mente, el cuerpo y el espíritu. Su meta es ayudarnos a promover mejores relaciones entre las comunidades y las naciones, ayudándonos a vivir en armonía entre nosotros”⁴². Define que el deporte es un derecho universal y que todos deberíamos tener la posibilidad de practicarlo. Por lo tanto, los espectadores son invitados a este acto cívico. Aportando a su desarrollo personal.

Por último, la transmisión en vivo de este evento, a través de Chilevisión permiten tener acceso a la información multicultural y contextual de un mega evento deportivo, logrando generar un espacio donde los televidentes comprendan diversos conceptos y actividades que tienen un trasfondo más allá de lo meramente deportivo.

CONCLUSIÓN

Atendiendo al análisis anteriormente expuesto, se aprecian elementos suficientes para considerar la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos París 2024 como aporte cultural, según la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del H. Consejo.

⁴¹ UNESCO: Glosario Diversidad de las expresiones culturales. <https://www.unesco.org/creativity/es/glosario#:~:text=Diversidad%20cultural%3A%20Multiplicidad%20de%20formas,sociedades%20y%20tambi%C3%A9n%20entre%20ellos>.

⁴² Asociación Mundial de Atletas. Olimpismo <https://olympians.org/woa/olympism/?langid=3>

París 2024 Estelar

Programa nuevo aceptado

Día de emisión : lunes a viernes⁴³
Horario de emisión : 18:00 horas
Duración : 165 minutos

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

Programa especial de CHV, emitido en el marco de los Juegos Olímpicos París 2024, que continúa con la transmisión de la competencia multidisciplinaria tras el espacio *Contigo en París 2024 PM*. Este bloque es conducido por los periodistas Daniel Matamala y Rodrigo Vera, quienes están acompañados en los comentarios por la periodista, docente y ex gimnasta Karen Bittner; y la periodista y ex nadadora Romina Cannoni; y en los relatos por el periodista Gastón Fauré, quienes son los encargados de explicar los aspectos técnicos de las pruebas en pantalla, las reglas, las formas de puntuación, los elementos utilizados, penalizaciones, etc.

La transmisión de la versión XXXIII de los Juegos Olímpicos, que tuvo lugar en la ciudad de París, Francia – entre el 26 de julio y el 11 de agosto – dio una amplia cobertura a la cita multidisciplinaria, que congregó a 10.500 deportistas de alto rendimiento que representaban a 206 delegaciones⁴⁴ en 45 disciplinas en total. En tanto, el *Team Chile* tuvo la mayor representatividad en la historia olímpica del país, sin contar los deportes colectivos, con 48 deportistas en 20 disciplinas.

La particularidad del programa denominado *Estelar* es que se enfoca en las competencias principales de la jornada y las que mayor atención concitan en el público telespectador. En esta línea, durante los días 29, 30 y 31 de julio y el 1 de agosto, el espacio transmite íntegramente las competencias finales de la Gimnasia Artística, tanto en sus versiones femenina y masculina por equipo, como también las finales por aparatos y las generales individuales, conocidas como *All round*. En tanto, el día 2 de agosto, el espacio emitió las finales de los 200 metros combinados individual masculino y de los saltos sincronizados trampolín 3 metros masculino, además de transmitir las rondas clasificatorias de distintas pruebas de Atletismo: 100 metros femenino, Relevos 4x400 metros mixtos y 10.000 metros masculino.

Además, el programa cuenta con dos secciones de corta duración, denominadas *La otra cara* y *París al instante*, en las que se realiza un resumen de las principales competencias desarrolladas durante la jornada⁴⁵, dando mayor énfasis a aquellas en las que había participación de los representantes de la delegación nacional.

⁴³ Durante la realización de los Juegos Olímpicos París 2024.

⁴⁴ Correspondientes a 204 países y el Equipo Olímpico de Refugiados, compuesto por 36 atletas, y los Atletas Neutrales Independientes, integrado por deportistas rusos y bielorrusos, y cuyos países se encuentran sancionados y no pueden participar.

⁴⁵ Remo, Ciclismo de montaña, Tenis, Surf, Tiro deportivo, Triatlón, Ciclismo BMX Freestyle, Básquetbol 3x3, Vela, Judo, Golf, Ciclismo BMX Racing, Fútbol, Voleibol Playa, Canotaje Slalom, Gimnasia en trampolín y Lanzamiento de martillo, entre otras.

ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La programación especial de Chilevisión, a propósito de la realización de la XXXIII versión de los Juegos Olímpicos París 2024 constituye un aporte a la programación cultural, debido a la trascendencia social y cultural del deporte, específicamente de las competiciones multidisciplinarias, por su rol integrador, propagador de identidad e interculturalidad y promotor de conductas cívicas⁴⁶.

La transmisión de este tipo de eventos multideportivos por parte de los medios de comunicación – como agentes socializadores⁴⁷ –, representa un compromiso con la defensa y promoción de los valores del deporte, tales como la participación universal, la estimación de las diferencias culturales, la promoción de la igualdad y la contribución a la cultura de la paz⁴⁸, comportamientos admirables que podrían generar una mimesis constructiva en el público telespectador. El investigador y catedrático español Miquel de Moragas⁴⁹ sentencia que *“el deporte moderno solo podrá cumplir con sus responsabilidades formativas si los medios de comunicación contribuyen a potenciar sus valores positivos y evitan la exaltación de sus valores negativos”*⁵⁰.

Diversos autores coinciden en la importancia del deporte como parte integral de la sociedad y de la cultura, al tratarse de un fenómeno sociocultural portador de valores⁵¹ y un instrumento educativo y socializador⁵². El experto en Sociología del Deporte Francisco Lagardera puntualiza que *“el deporte forma parte de la cultura, al igual que otras manifestaciones como el cine, el teatro o la danza y esta peculiaridad popular le otorga un carácter de fácil penetración en el tejido social”*. Asimismo, el sociólogo Bartomeu Mulet Trobat indica que el deporte *mass mediático* constituye una significativa forma de entretenimiento y al mismo tiempo una notable influencia para la construcción de una sociedad más humanizada y respetuosa⁵³.

En esta línea, es innegable que el deporte tiene un importante papel en la adquisición de valores, pautas y habilidades sociales, muy especialmente en aquellas modalidades que se estructuran a partir de un marco reglamentario que garantiza una competición justa⁵⁴. Esto, pues *“el deporte puede favorecer el aprendizaje de los papeles del individuo y de las reglas de la sociedad, reforzar la autoestima, el sentimiento de identidad y la solidaridad. Además, parece que los valores culturales, las actitudes y los comportamientos individuales y colectivos aprendidos en el marco de las actividades deportivas vuelven a encontrarse en otros campos de la vida”*⁵⁵.

⁴⁶ Elías, N. & Dunning, E. (1992): *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

⁴⁷ El catedrático español Francisco Lagardera señala que *“Mediante la socialización cada una de las personas miembros de una sociedad desarrolla aptitudes para vivir adecuadamente en el seno del grupo humano al que pertenece, pues va aprendiendo a guiar su acción social de acuerdo a las normas, preceptos y costumbres que cohesionan y dan estabilidad a la estructura social, de este modo, la sociedad consigue retroalimentarse a sí misma, reproduciendo y manteniendo el orden social establecido”*. En *La cultura deportiva y sus efectos socializadores*. Sociología de la actividad física y el deporte INEFC, Lleida.

⁴⁸ De Moragas, M. (2000) *Olimpismo, comunicación y cultura*. Barcelona: Centre d'Estudis Olímpics UAB. <https://core.ac.uk/download/pdf/13282865.pdf>

⁴⁹ Quien tiene como una de sus principales líneas de investigación los estudios sobre el deporte desde el punto de vista cultura.

⁵⁰ De Moragas, M. (1996) *Esport u Mitjans de comunicació*. En Bellatriu, M. & Turró, G. (2017) *Deporte, valores y comportamientos: filosofía, psicología, sociología*. Universitat Oberta de Catalunya, España. <https://openaccess.uoc.edu/handle/10609/140691?locale=es>

⁵¹ Mcpherson, B. (1989) *The social significance of sport*. En García Ferrando, M., Puig, N. & Lagardera, F.(2017) *Sociología del deporte*. Madrid: Alianza Editorial.

⁵² Monjas, R., Ponce, A y Gea J.M. (2015) *La transmisión de valores a través del deporte*. Universidad de Valladolid (España)

⁵³ Mulet, B. (2004) *Sociología del Deporte y Cultura de Masas. La mass-mediatización del Deporte*. VIII Congreso Español de Sociología. Alicante, España.

⁵⁴ En Bellatriu, M. & Turró, G. (2017) *Deporte, valores y comportamientos: filosofía, psicología, sociología*. Universitat Oberta de Catalunya, España. <https://openaccess.uoc.edu/handle/10609/140691?locale=es>

⁵⁵ Consejo de Europa. Comité para el Desarrollo del Deporte (1996) *La función del deporte en la sociedad: salud, socialización, economía*. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

Lo expuesto anteriormente se encuentra en concordancia con los principios fundamentales del Olimpismo y lo referido en la Carta Olímpica, respecto que al *“asociar el deporte con la cultura y la educación, se propone crear un estilo de vida basado en la alegría del esfuerzo, el valor educativo del buen ejemplo, la responsabilidad social y el respeto por los principios éticos fundamentales universales”*⁵⁶.

A raíz de todo lo anterior, se considera que el deporte es en sí mismo cultura y un instrumento generador de cultura⁵⁷ y el Movimiento Olímpico⁵⁸ tiene como misión potenciar algunos de los grandes valores de la filosofía del padre de estos eventos multidisciplinarios, Pierre de Coubertin⁵⁹; como, por ejemplo, el deporte como recurso educativo, el valor del deporte para todos, el *fair play*⁶⁰, la participación, la cooperación y el esfuerzo⁶¹.

En correlación, el papel de los medios de comunicación – en especial la televisión – se torna relevante al difundir los valores sociales del deporte-espectáculo, la dimensión del deporte como manifestación cultural, el intercambio cultural con otros pueblos, la promoción de la solidaridad a través del Olimpismo, la integración internacional y el fomento de la práctica deportiva⁶².

CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, la programación especial de Chilevisión *París 2024 Estelar*, que al igual que las emisiones referentes a los Juegos Olímpicos París 2024 –*Contigo en París AM, Contigo en París PM*, tendría elementos suficientes para ser considerada como un aporte cultural, de acuerdo a lo establecido en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión.

⁵⁶ Carta Olímpica <https://stillmed.olympics.com/media/Document%20Library/OlympicOrg/General/ES-Olympic-Charter.pdf>

⁵⁷ Centro de Estudios Olímpicos (2015) *El Movimiento Olímpico moderno y su filosofía*.

<https://www.estudiosolimpicos.es/index.php/olimpismo/aprendiendo-olimpismo/item/13-el-movimiento-olimpico-moderno-y-su-filosofia>

⁵⁸ Compuesto por las federaciones internacionales de cada deporte, comités olímpicos de cada país y comités organizadores.

⁵⁹ Historiador francés fundador de los Juegos Olímpicos modernos.

⁶⁰ Expresión que se refiere al juego limpio y al comportamiento deseable de los deportistas en competencia.

⁶¹ De Moragas, M. (2000) *Olimpismo, comunicación y cultura*. Barcelona: Centre d'Estudis Olímpics UAB.

<https://core.ac.uk/download/pdf/13282865.pdf>

⁶² Jones, D. (1992) *Los juegos olímpicos desde la teoría de la comunicación*. En Telos: Cuadernos de comunicación e innovación, Nº 31. <https://telos.fundaciontelefonica.com/archivo/numero031/los-juegos-olimpicos-desde-la-teoria-de-la-comunicacion/>

CANAL 13

En el mes de julio, el canal informó 11 programas como culturales, nueve de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Buscando a Dios; La ruta de la Patagonia; Lugares Que Hablan; Maravillas del mundo; Mesa central; Oceanía; Plato único y Recomiendo Chile**. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual. Sin embargo, el programa **Plato único** se presenta con propuesta de rechazo en todas sus emisiones, por emitirse completamente fuera del horario establecido por la norma cultural. En tanto, los programas **La gracia de viajar y Travel App** no fueron sometidos a evaluación por no cumplir con las exigencias de horario establecidas por la norma cultural, al ser emitidos totalmente fuera de horario.

Al igual que en informes anteriores, el programa **El lugar donde crecí** se presenta como rechazado, por cuanto el espacio no entrega un valor identitario ni aporta al conocimiento respecto a las localidades visitadas, que pretende ser el foco del espacio, pues solo expone aspectos personales asociados a los barrios que vieron crecer a diferentes rostros televisivos. Además, cinco de sus seis emisiones fueron emitidas completamente fuera del horario establecido en la normativa cultural.

En relación a la emisión en conflicto del programa **Mesa central**, del domingo 21 de julio, para la cual se acogieron a tramitación 998 denuncias⁶³ que cuestionan las afirmaciones efectuadas por el senador Javier Macaya sobre el veredicto condenatorio de su padre, Eduardo Macaya, por delitos de abuso sexual cometidos en contra de dos menores de edad; es necesario señalar que el Consejo, en la Sesión Ordinaria del día lunes 26 de agosto de 2024, declaró no ha lugar las denuncias y determinó archivar los antecedentes. Por cuanto, como en informes anteriores, las emisiones del período de **Mesa Central** se aceptan, pues el espacio favorece la discusión de los hechos relevantes de la contingencia política, económica y social del país, a partir de autoridades responsables y especialistas informados, lo cual contribuye a la formación cívica de la audiencia.

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Plato único	T1 Cap. 1	Reportaje	7:01	8:00	59	No	Sí	Rechazar
6/7	Recomiendo Chile	T15 Cap. 1 y T14 Cap. 3	Reportaje	16:53	18:32	99	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Travel App	T1 Cap. 4	Reportaje	8:00	15:36	4776	No	---	Rechazar
7/7	La gracia de viajar	T2 Cap. 2	Reportaje	8:36	9:04	28	No	---	Rechazar
7/7	Buscando a Dios	T1 Cap. 2	Reportaje	9:04	10:00	56	Sí	Sí	Aceptar
7/7	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	11:00	13:02	122	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:						277			

⁶³ Asociadas al caso C-14977.

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Plato único	T1 Cap. 4	Reportaje	7:01	8:00	59	No	Sí	Rechazar
13/7	Recomiendo Chile	T13 Cap. 11 y T15 Cap. 2	Reportaje	17:02	18:32	90	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Travel App	T1 Cap. 5	Reportaje	8:04	8:38	34	No	---	Rechazar
14/7	La gracia de viajar	T2 Cap. 3	Reportaje	8:38	9:04	26	No	---	Rechazar
14/7	Buscando a Dios	T1 Cap. 3	Reportaje	9:04	10:00	56	Sí	Sí	Aceptar
14/7	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	11:00	13:05	125	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	271		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Plato único	T1 Cap. 3	Reportaje	7:00	8:00	60	No	Sí	Rechazar
20/7	Recomiendo Chile	T16 Cap. 1	Reportaje	17:08	18:29	81	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Travel App	T1 Cap. 6	Reportaje	8:10	8:42	32	No	---	Rechazar
21/7	La gracia de viajar	T2 Cap. 4	Reportaje	8:42	9:07	25	No	---	Rechazar
21/7	Buscando a Dios	T1 Cap. 4	Reportaje	9:07	10:00	53	Sí	Sí	Aceptar
21/7	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	11:00	13:04	124	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	258		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Plato único	T1 Cap. 2	Reportaje	7:00	8:00	60	No	Sí	Rechazar
27/7	Recomiendo Chile	T16 Cap. 2	Reportaje	16:36	17:40	64	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Travel App	T1 Cap. 7	Reportaje	8:08	8:37	29	No	---	Rechazar
28/7	La gracia de viajar	T2 Cap. 5	Reportaje	8:37	9:03	26	No	---	Rechazar
28/7	Buscando a Dios	T1 Cap. 5	Reportaje	9:03	10:00	57	Sí	Sí	Aceptar
28/7	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	11:00	13:05	125	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	246		

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	Plato único	T1 Cap. 2	Reportaje	7:00	8:00	60	No	Sí	Rechazar
3/8	Recomiendo Chile	T16 Cap. 2	Reportaje	16:30	17:51	81	Sí	Sí	Aceptar
3/8	Maravillas del mundo	T3 Cap. 3	Reportaje	17:51	18:35	44	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Travel App	T1 Cap. 7	Reportaje	8:05	8:38	33	No	---	Rechazar
4/8	La gracia de viajar	T2 Cap. 5	Reportaje	8:38	9:04	26	No	---	Rechazar

4/8	Buscando a Dios	T1 Cap. 5	Reportaje	9:04	10:00	56	Sí	Sí	Aceptar
4/8	Mesa Central	[Unitario]	Conversación	11:01	13:05	124	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	305		

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
6/7	Lugares que hablan	T11 Cap. 9	Reportaje	18:32	19:31	59	Sí	Sí	Aceptar
6/7	El lugar donde crecí	T1 Cap. 14	Reportaje	19:31	20:45	74	Sí	No	Rechazar
6/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 2	Reportaje	22:30	0:00	90	Sí	Sí	Aceptar
7/7	El lugar donde crecí	T1 Cap. 14	Reportaje	0:00	1:17	77	No	No	Rechazar
7/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 2	Reportaje	19:35	20:45	70	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	219		

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
13/7	Maravillas del mundo	T3 Cap. 1	Reportaje	18:32	19:41	69	Sí	Sí	Aceptar
13/7	Lugares que hablan	T11 Cap. 11	Reportaje	19:41	20:45	64	Sí	Sí	Aceptar
13/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 3	Reportaje	22:21	23:54	93	Sí	Sí	Aceptar
13/7	El lugar donde crecí	T1 Cap. 10	Reportaje	23:54	1:05	71	No	No	Rechazar
						Total minutos:	226		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
20/7	Maravillas del mundo	T3 Cap. 2	Reportaje	18:33	19:31	58	Sí	Sí	Aceptar
20/7	Lugares que hablan	T11 Cap. 12	Reportaje	19:31	21:00	89	Sí	Sí	Aceptar
20/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 4	Reportaje	22:23	23:57	94	Sí	Sí	Aceptar
20/7	El lugar donde crecí	T1 Cap. 11	Reportaje	23:57	1:08	71	No	No	Rechazar
21/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 3	Reportaje	19:37	21:00	83	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	324		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
27/7	Lugares que hablan	T5 Cap. 1	Reportaje	20:10	21:00	50	Sí	Sí	Aceptar
27/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 5	Reportaje	22:23	23:56	93	Sí	Sí	Aceptar
27/7	El lugar donde crecí	T1 Cap. 2	Reportaje	23:56	1:01	65	No	No	Rechazar
28/7	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 4	Reportaje	19:32	21:00	88	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	231		

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024									
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/8	Lugares que hablan	T5 Cap. 2	Reportaje	20:03	21:00	57	Sí	Sí	Aceptar
3/8	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 6	Reportaje	22:19	23:51	92	Sí	Sí	Aceptar
3/8	El lugar donde crecí	T1 Cap. 6	Reportaje	23:51	0:57	66	No	No	Rechazar
4/8	Oceanía	T1 Cap. 4	Reportaje	18:52	19:48	56	Sí	Sí	Aceptar
4/8	La ruta de la Patagonia	T1 Cap. 5	Reportaje	19:48	21:00	72	Sí	Sí	Aceptar
						Total minutos:	277		

I.RESULTADOS DE PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL

RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
VTR	737	848	679	846	871	3981
GTD	887	655	611	759	693	3605
Claro	963	1078	885	1046	1211	5183
Entel	410	424	454	463	363	2114
TuVes	480	488	564	636	493	2661
Telefónica	1858	1678	1773	1606	2070	8985
Direct TV	460	620	515	605	390	2590
TOTAL	5795	5791	5481	5961	6091	29119

Horario de 09:00 a 18:30 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
VTR	336	385	321	388	406	1836
GTD	389	305	323	370	345	1732
Claro	456	500	412	473	515	2356
Entel	202	202	246	260	208	1118
TuVes	241	246	276	396	262	1421
Telefónica	997	864	992	899	1360	5112
Direct TV	285	280	225	255	220	1265
TOTAL	2906	2782	2795	3041	3316	14840

Horario de alta audiencia 18:30 a 00:00 horas

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
VTR	401	463	358	458	465	2145
GTD	498	350	288	389	348	1873
Claro	507	578	473	573	696	2827
Entel	208	222	208	203	155	996
TuVes	239	242	288	240	231	1240
Telefónica	861	814	781	707	710	3873
Direct TV	175	340	290	350	170	1325
TOTAL	2889	3009	2686	2920	2775	14279

PROGRAMACIÓN NUEVA INFORMADA

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
100 días a lo salvaje	Discovery	No	Programa de telerrealidad que muestra a un grupo de extraños que dejan atrás sus cómodas vidas y viajan a Alaska para cumplir su sueño de formar una comunidad sustentable. Cuando faltan 100 días para el invierno, el grupo comienza una carrera contra la naturaleza.
Archivos inexplicables	Discovery Science	Sí	Serie que muestra el trabajo de especialistas forenses intentando resolver misterios clave de más de 70 mil años de civilización humana, todo esto mediante el uso de la tecnología: la digitalización de investigaciones antiguas, tomografías computarizadas e imágenes satelitales infrarrojas, entre otras.
Chilenos cambiando el clima	13C	Sí	Programa conducido por la reconocida periodista Carola Fuentes que revela historias de hombres y mujeres que lideran proyectos para enfrentar el calentamiento del planeta. Con creatividad, ingenio y decisión estos compatriotas están enfrentando el cambio climático y sus consecuencias.
Códigos de guerra	History	Sí	Película que narra la historia de los miembros de la tribu Navajo, que sirvieron con orgullo a Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial como codificadores utilizando su idioma nativo para transmitir información a los líderes militares, bajo el riesgo de ser asesinados si eran capturados.
Códigos y conspiraciones	Discovery Science	Sí	Programa que revela la verdad y la historia oculta detrás de las instituciones clandestinas, lugares de alto secreto y símbolos misteriosos más emblemáticos del mundo, desde los prostíbulos y búnkeres secretos de Estados Unidos, hasta la institución de la Masonería, entre otros.
Construcciones remotas	Discovery	No	Programa de telerrealidad en el que constructores luchan contra las duras condiciones para construir viviendas autosuficientes en zonas remotas de todo Estados Unidos, desde el borde de un volcán activo en Hawái y los Montes Apalaches hasta los desiertos de Nuevo México.
Desde la terraza	RecTV	No	Programa del año 2000 que se emitía en vivo desde la terraza de canal 13, conducido por Claudia Conserva y Marcelo Comparini, quienes destacan los mejores momentos del Festival de Viña y reportajes de los veraneos de antaño, entre otros divertidos momentos.
Dinastía Trump	History	Sí	Serie que ofrece una visión global de la familia Trump a partir de testimonios e imágenes inéditas. Desde la infancia de Donald Trump en Queens, su éxito en el mercado inmobiliario, su notoriedad como autor de bestsellers y estrella de reality shows, y los preparativos de su campaña presidencial de 2016.
El increíble Dr. Pol	NatGeo	No	Programa de telerrealidad protagonizado por el veterinario Jan Pol, quien viaja por campos y granjas de Michigan para atender a toda mascota familiar y cabeza de ganado que necesita su experiencia y amabilidad.
El pan: Conexión cultural	NatGeo	Sí	Serie documental que explora lo que nuestro alimento más fundamental, el pan, revela sobre las culturas que lo producen y lo consumen. Cada episodio presenta un pan especial que refleja la historia, la geografía y las tradiciones de su tierra natal.
El renacer de Epcot	NatGeo	No	Programa que invita al televidente a recorrer Epcot y sus universos, desde la inspiración inicial, hasta la superación de cada reto, en una carrera contrarreloj para estrenar el nuevo y muy esperado show, Nighttime Spectacular.
En medio del desastre	Discovery	No	Serie que presenta el registro de increíbles desastres naturales capturados por testigos presenciales que se encontraban en el lugar equivocado en el momento adecuado. Una mirada impresionante a la magnitud de la madre naturaleza y al coraje y la resiliencia de la humanidad.
Especiales Rec - 40 años de Más música	RecTV	No	Programa especial conducido por Andrea Tessa que busca recordar y celebrar las cuatro décadas que se cumplen del estreno del proyecto <i>Más Música</i> , espacio de presentación de videoclips y entrevistas que inició sus transmisiones en 1984 y estuvo al aire hasta 1998.
Estación trotamundos	13C	Sí	Programa de música chilena grabado en la reconocida sala de conciertos "Trotamundos" de Quilpué. Un espacio dedicado a conocer los secretos tras el montaje de los shows en vivo de destacadas bandas y músicos nacionales.
Guardacostas del Caribe	NatGeo	No	Serie que sigue al equipo de guardacostas que opera en Curazao, Aruba y San Martín, y trabajan arduamente para combatir el tráfico de drogas, prevenir la inmigración ilegal y gestionar numerosas misiones de rescate, con el apoyo de la Marina Real Holandesa y los Guardacostas de los Estados Unidos.

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
<i>Hermanos cazafantasmas: en la oscuridad</i>	TLC	No	Programa de telerrealidad que acompaña a un equipo de investigadores paranormales, sinceros y poco ortodoxos, que exploran puntos conflictivos de todo el país, investigando y analizando leyendas locales e historias sobrenaturales.
<i>Juego de tronos: una historia real</i>	H2	Sí	Serie documental que recrea los hechos verídicos que inspiraron los mejores momentos de la serie de <i>Game of thrones</i> . La producción narra la historia de los juegos de poder, las ambiciones y las pasiones humanas que han dado forma a las naciones europeas.
<i>La industria del pecado: Secreto e ilegal</i>	History	Sí	Miniserie que divulga las sorprendentes historias detrás del origen del negocio del alcohol, las apuestas, el sexo y el tabaco en los Estados Unidos, y de los ambiciosos empresarios que amasaron fortunas incalculables con los antojos de la nación norteamericana.
<i>La narración de Chile</i>	ARTV	Sí	Espacio que busca rescatar a los grandes narradores de todos los tiempos, aquellos que entregaron su visión en la aventura de revelar las complejas dimensiones del alma chilena y sus diversos entramados políticos, económicos y culturales.
<i>Rec play</i>	RecTV	No	Programa conducido por el periodista Werne Núñez que busca revivir historias impresionantes y recordar a icónicos rostros que son conocidos transversalmente por distintas generaciones. Además, se da a conocer cómo viven actualmente estos personajes televisivos.
<i>Reyes del crimen</i>	History	Sí	Miniserie basada en la historia de cuatro hombres que llegaron a ser reconocidos mundialmente tras convertirse en los jefes de distintas mafias: Joaquín Guzmán Loera (México), Pablo Escobar (Colombia), John Gotti (EE.UU.) y Whitey Bulger (EE.UU.).
<i>Siguiendo el rastro de Jesús</i>	H2	Sí	Documental que busca revelar la verdad detrás del mito de los Evangelios escritos décadas después de la muerte de Jesús, la figura central del cristianismo, una religión con más de 2 mil millones de seguidores en todo el mundo. Sin embargo, hay quienes cuestionan su existencia.
<i>Sobre la tierra</i>	13C	Sí	Miniserie conducido por el actor y ambientalista Felipe Braun que invita a recorrer de norte a sur nuestro país, junto a reconocidos actores y personajes de nuestra cultura, explorando la naturaleza y generando conversaciones que buscan inspirar cambios positivos hacia un futuro sostenible.
<i>Superbombas</i>	H2	Sí	Programa que se adentra en el Pentágono y los centros de pruebas militares para conocer la tecnología y la capacidad de armas devastadoras. La última generación de bombas no nucleares es ahora más poderosa que nunca, y va en constante crecimiento.
<i>TravelApp</i>	13C	Sí	Programa que invita a viajar desde una perspectiva totalmente distinta, pues los viajes se realizan de la mano del celular y las cientos de aplicaciones que existen hoy en día para los viajeros. De esta forma se llegará a lugares desconocidos y se conocerá la cultura y las costumbres de sus habitantes.
<i>Vidas remotas</i>	Discovery	No	Programa de telerrealidad que muestra el trabajo de un equipo de expertos en supervivencia que utiliza su experiencia en construcción, agricultura y caza para ayudar a familias que han decidido vivir en plena naturaleza.

VTR**Horario Normal (09:00-18:30 horas)**

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
1/07	Visita guiada	Luchas por el arte en el MNBA	Serie Documental	ARTV	10:59	11:29	30	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Material expuesto	Rodrigo Gonçalves	Serie Documental	ARTV	12:08	12:53	45	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	En obra, Artes visuales	Elizabeth Burman	Serie Documental	ARTV	9:03	9:30	27	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Cultura milenaria	Ep. 16	Reportaje	13C	9:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Un viaje en el tiempo	Vía Appia y Catacúmbas Romanas	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Al descubierto	Ferias y festivales	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Destinos insólitos	Bajo la superficie	Serie Documental	Discover y World	15:12	15:36	24	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Expedición a lo desconocido	Secretos de Shangri-La	Serie Documental	Discover y Theater	12:24	13:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	La peligrosa ruta del café	México	Serie Documental	Discover y Theater	11:36	12:24	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							336				

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Visita guiada	Cómo diseñar una revolución	Serie Documental	ARTV	11:34	12:04	30	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Arte todo	Calle	Serie Documental	ARTV	12:00	12:57	57	Sí	Sí	Aceptar
9/07	En obra, sonidos	Mika Martini	Serie Documental	ARTV	12:57	13:31	34	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Al descubierto	Honolulu	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar
8/07	A puertas abiertas por el mundo	Florenia	Serie Documental	Discover y World	14:24	14:48	24	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Tierra adentro	Relación Hombre-Animal	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Cultura milenaria	Hoy An y Cuevas de Son Trach	Reportaje	13C	17:00	18:00	60	Sí	Sí	Aceptar

8/07	Expedición a lo desconocido	Colón: ¿leyenda o mentiroso?	Serie Documental	Discover y Theater	12:24	13:12	48	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Misterios del castillo	Drácula, la reina y la amante, el rey Arturo	Serie Documental	Discover y Theater	11:36	12:24	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	385		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Material expuesto	Cine Chileno En U-Matic	Serie Documental	ARTV	11:19	12:16	57	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Visita guiada	Luchas por el arte en el MNBA	Serie Documental	ARTV	12:16	12:46	30	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Mujeres que marcan	Ep. 08	Reportaje	13C	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Tierra adentro	Ollague	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Destinos insólitos	Cavernícolas y Sherlock Holmes	Serie Documental	Discover y World	10:24	10:48	24	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Hogares de vacaciones increíbles	Malibú, Jamaica, Barbados y Hong Kong	Serie Documental	Discover y World	10:24	10:48	24	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Hoteles: secretos y leyendas	Doctor mentiroso, el metro de Portland, Guerra Civil	Serie Documental	Discover y Theater	13:12	14:00	48	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Expedición a lo desconocido	La leyenda de Jesse James	Serie Documental	Discover y Theater	14:00	14:48	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	321		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/07	Material expuesto	Arnold Atonin	Serie Documental	ARTV	11:20	11:56	36	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Visita guiada	Quiebres y reparaciones en Museo Precolombino	Serie Documental	ARTV	12:27	12:58	31	Sí	Sí	Aceptar
24/07	En obra, Artes visuales	Francisca Benítez	Serie Documental	ARTV	12:14	12:41	27	Sí	Sí	Aceptar
22/07	La gracia de	Bruselas	Reportaje	13C	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar

	viajar									
22/07	Tierra adentro	Ceremonia del floreo	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Sobre la tierra	Ricardo Astorga	Reportaje	13C	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Al descubierto	Ferias y festivales	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar
22/07	A puertas abiertas por el mundo	Tokio	Serie Documental	Discover y World	14:00	14:24	24	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Hoteles: secretos y leyendas	Políticos en duelo, secretos nucleares, estafadores de Seattle	Serie Documental	Discover y Theater	13:12	14:00	48	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Misterios en el museo	Mascota presidencial, el desastre y catálogo encubierto	Serie Documental	Discover y Theater	15:36	16:24	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							388			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Material expuesto	Marilú Mallet	Serie Documental	ARTV	11:05	11:55	50	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Visita guiada	Raúl Ruiz: el ojo que miente en MSSA	Serie Documental	ARTV	11:55	12:26	31	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Arte todo	Infancias	Serie Documental	ARTV	13:20	14:21	61	Sí	Sí	Aceptar
29/07	La gracia de viajar	Cuzco	Reportaje	13C	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Tierra adentro	Mujeres Artesanas	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Sobre la tierra	Paz Bascuñán, San Clemente, Región del Maule	Reportaje	13C	16:00	16:30	30	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Al descubierto	Honolulu	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar
29/07	A puertas abiertas por el mundo	Barcelona	Serie Documental	Discover y World	14:00	14:24	24	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Expedición a lo desconocido	La fortuna española perdida y encontrada	Serie Documental	Discover y Theater	12:24	13:12	48	Sí	Sí	Aceptar

30/07	Hoteles: secretos y leyendas	Munchkin, presidente encubierto, el verdadero Gatsby	Serie Documental	Discover y Theater	13:12	14:00	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	406		

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/07	Arte todo	Televisión	Serie Documental	ARTV	19:17	20:19	62	Sí	Sí	Aceptar
4/07	En obra, sonidos	White Sample	Serie Documental	ARTV	19:17	19:46	29	Sí	Sí	Aceptar
5/07	Conciertos Selecta	Fabiola Masino y Guillermo Carro	Evento	ARTV	21:07	21:59	52	Sí	Sí	Aceptar
2/07	La gracia de viajar	Nueva York	Reportaje	13C	20:30	21:00	30	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Buscando a Dios	Cuba: Sincretismo religioso - Ep.02	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
2/07	1000 lugares que ver antes de morir	Nepal	Serie Documental	Discovery World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
3/07	Secretos de la isla	Lantau y Macau	Serie Documental	Discovery World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
5/07	Expedición a lo desconocido	El templo de la pérdida	Serie Documental	Discovery Theater	18:48	19:36	48	Sí	Sí	Aceptar
5/07	Misterios en el museo	La espada de Escocia, operación Haylift, la nadadora	Serie Documental	Discovery Theater	21:12	22:00	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	401		

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
9/07	Ojo con el libro	H Hernandez	Serie Documental	ARTV	22:03	22:52	49	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Conciertos Selecta	Cuarteto Gianneo: cuartetos 1 y 2	Evento	ARTV	20:54	22:01	67	Sí	Sí	Aceptar
11/07	Arte todo	Cielo	Serie Documental	ARTV	19:02	20:01	59	Sí	Sí	Aceptar

9/07	1000 lugares que ver antes de morir	Camboya	Serie Documental	Discovery World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Secretos de la isla	Jamaica	Serie Documental	Discovery World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Siempre hay un chileno	Hanoi	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Carnaval	Venecia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
10/07	La peligrosa ruta del café	Triángulo dorado	Serie Documental	Discovery Theater	22:48	23:36	48	Sí	Sí	Aceptar
12/07	Expedición a lo desconocido	La leyenda de Jesse James	Serie Documental	Discovery Theater	18:48	19:36	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							463			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	En obra, Artes visuales	Miguel Soto	Serie Documental	ARTV	19:58	20:27	29	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Conciertos Selecta	Nélida Sánchez: Beethoven, Falla, Granados, Soler y Piazzolla	Evento	ARTV	21:00	21:41	41	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Carnaval	York II	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Siempre hay un chileno	Mallorca	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
16/07	1000 lugares que ver antes de morir	Australia	Serie Documental	Discovery World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Secretos de la isla	Islas San Juan	Serie Documental	Discovery World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Misterios del castillo	Fausto, la reina pirata, Versalles	Serie Documental	Discovery Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar
21/07	Expedición a lo desconocido	Los secretos de Nazca	Serie Documental	Discovery Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							358			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
24/07	La narración de Chile	Marta Brunet	Serie Documental	ARTV	19:18	19:46	28	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Ojo con el libro	Patricio Manns	Serie Documental	ARTV	22:03	22:58	55	Sí	Sí	Aceptar

25/07	Arte todo	Calle	Serie Documental	ARTV	19:06	20:03	57	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Siempre hay un chileno	Marruecos	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Carnaval	Valencia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Estación Trotamundos	Lasmala	Reportaje	13C	22:00	22:30	30	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Vida y obra de distintos directores nacionales.	Hawái	Serie Documental	Discover y World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Secretos de la isla	Islas del Canal	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
24/07	La peligrosa ruta del café	Haití	Serie Documental	Discover y Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar
26/07	Misterios en el museo	Fuego en el Titanic, bomba de Gipper y triciclo eléctrico	Serie Documental	Discover y Theater	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							458			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Conciertos Selecta	Clarinete y piano: Brahms, Guastavino y Templeton	Evento	ARTV	21:02	22:00	58	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Ojo con el libro	Luis Sepulveda	Serie Documental	ARTV	22:00	22:52	52	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Documentario	In Lieblicher Bläue / En El Amable Azul: Conversaciones Con Miguel Eyquem	Serie Documental	ARTV	19:01	20:26	85	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Siempre hay un chileno	Singapur	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Travelapp	Buenos aires parte 3, celebración año nuevo	Reportaje	13C	20:00	20:30	30	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Somos caleta	Los Molles	Reportaje	13C	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/07	1000 lugares que ver antes de morir	México	Serie Documental	Discover y World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Secretos de la isla	Islas Flégreas	Serie Documental	Discover y World	20:24	20:48	24	Sí	Sí	Aceptar
31/07	La peligrosa ruta del café	Bolivia	Serie Documental	Discover y	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar

				Theater							
							Total minutos:	465			

GTD

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/07	Material expuesto	Marilú Mallet	Serie Documental	ARTV	11:29	12:19	50	Sí	Sí	Aceptar
1/07	Tierra adentro	Barco y ferrocarril de vapor	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
5/07	No identificado	El misterio de los triángulos	Serie Documental	History	13:32	14:22	50	Sí	Sí	Aceptar
1/07	Gordon Ramsay: sabores extremos	Tasmania	Serie Documental	National Geographic	10:59	11:56	57	Sí	Sí	Aceptar
1/07	Conciertos selecta	Beethoven: Trío en Mi Bemol Op 38	Evento	ARTV	15:03	16:03	60	Sí	Sí	Aceptar
4/07	Construcciones remotas	Cabaña en el Colorado	Serie Documental	Discover y Channel	17:31	18:20	49	Sí	No	Rechazar
6/07	Selva viva	(Unitario)	Reportaje	TVN	17:25	18:30	65	Sí	Sí	Aceptar
3/07	Operación Alaska	Look What They've Done	Serie Documental	Discover y Channel	11:15	12:02	47	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	389		

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
9/07	Conciertos selecta	Erik Satie: el bello excéntrico	Evento	ARTV	15:02	16:24	82	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Cultura milenaria	Bangkok	Reportaje	13C	09:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Inexplicable	Tesoros perdidos de América	Serie Documental	History	09:52	10:41	49	Sí	Sí	Aceptar
12/07	Intervención refri	No todo lo que brilla es oro	Reportaje	13C	11:00	12:00	60	Sí	Sí	Aceptar
13/07	100 días a lo salvaje	Arresto domiciliario	Serie Documental	Discover y Channel	12:54	13:49	55	Sí	No	Rechazar
14/07	Lo mejor de El precio de la historia	Todo legal	Serie Documental	History	17:18	18:12	54	Sí	Sí	Aceptar

8/07	Máxima seguridad: cárceles extremas	Ucrania	Serie Documental	Discover y Channel	15:09	16:05	56	Sí	No	Rechazar
9/07	Construcciones remotas	Paraíso en Ozark	Serie Documental	Discover y Channel	16:34	17:22	48	Sí	No	Rechazar
Total minutos:							305			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
16/07	Aula ARTV	Canto a la rueda	Serie Documental	ARTV	12:25	13:25	60	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Recomiendo Chile	Los nuevos sabores de Los Ángeles	Reportaje	13C	10:00	11:00	60	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Inexplicable	El fascinante lejano oeste	Serie Documental	History	09:57	10:50	53	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Vidas remotas	Inundación, sudor y lágrimas / Parte 2	Serie Documental	Discover y Channel	16:48	17:44	56	Sí	No	Rechazar
20/07	El increíble Dr. Pol	A tiempo completo	Serie Documental	National Geographic	16:15	17:11	56	Sí	No	Rechazar
21/07	La ruta de La Patagonia	El bosque de los encantos patagónicos	Reportaje	13C	16:00	17:30	90	Sí	Sí	Aceptar
20/07	Plan V	Hecho a mano	Reportaje	13C	13:30	14:30	60	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Multimillonario encubierto	Sin sacrificio no hay beneficios	Serie Documental	Discover y Channel	14:48	15:44	56	Sí	No	Rechazar
Total minutos:							323			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
25/07	Conciertos selecta	Mendelsshon, Beethoven y Tchaikovsky	Evento	ARTV	14:42	16:19	97	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Tierra adentro	Hacienda el tangué	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Operación Alaska	Arriba el ánimo	Serie Documental	Discover y Channel	11:00	11:50	50	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Construcciones remotas	Cabaña de espíritu viajero	Serie Documental	Discover y	09:23	10:11	48	Sí	No	Rechazar

				Channel						
22/07	Cosas extrañas de la historia	La calavera que cambió la ciencia, la bomba murciélago y la multiherramienta de la edad de piedra	Serie Documental	History	09:00	09:51	51	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Rec Play	Viviana Nunes	Misceláneo	REC TV	13:00	14:00	60	Sí	No	Rechazar
24/07	Salvajemente famosos	Rita Ora en el Valle del Fuego	Serie Documental	National Geographic	14:42	15:38	56	Sí	Sí	Aceptar
27/07	Pesca mortal: el regreso del vikingo	Sangre noruega	Serie Documental	Discover y Channel	16:25	17:21	56	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	370		

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Tierra adentro	Relación hombre - animal	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
2/08	Grandes misterios de la historia	La dalia negra	Serie Documental	History	11:45	12:38	53	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Construcciones remotas	Hogar en El Cañón	Serie Documental	Discover y Channel	09:32	10:20	48	Sí	No	Rechazar
29/07	Cosas extrañas de la historia	La herramienta pirámide, la máquina asesina y la cabeza perdida	Serie Documental	History	09:00	09:52	52	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Selva viva	(Unitario)	Reportaje	TVN	17:25	18:30	65	Sí	Sí	Aceptar
2/08	El cuarto de música	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	13:00	14:00	60	Sí	Sí	Aceptar
4/08	El pan: conexión cultural	Tortillas en Guatemala	Serie Documental	National Geographic	13:20	14:15	55	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Lo mejor de Mexicánicos	Angel Reyna + Mini Moke	Serie Documental	Discover y Channel	11:09	11:58	49	Sí	No	Rechazar
							Total minutos:	345		

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/07	Conciertos selecta	Mendelsshon, Beethoven y Tchaikovsky	Evento	ARTV	20:22	21:59	97	Sí	Sí	Aceptar
7/07	Pesca mortal	Itinerario peligroso en Rusia	Serie Documental	Discovery Channel	20:09	21:06	57	Sí	Sí	Aceptar
1/07	La ruta de La Patagonia	Kilómetro 0 de la Carretera Austral	Reportaje	13C	22:00	23:30	90	Sí	Sí	Aceptar
6/07	Reyes del crimen	John Gotti	Serie Documental	History	19:23	21:04	101	Sí	Sí	Aceptar
3/07	Guardacostas del Caribe	Gas misterioso	Serie Documental	National Geographic	22:54	23:47	53	Sí	No	Rechazar
6/07	Animales viajeros	Tras las lluvias de África	Serie Documental	National Geographic	22:00	22:55	55	Sí	Sí	Aceptar
3/07	Grandes misterios de la historia	Titanic: la pista perdida	Serie Documental	History	20:02	21:40	98	Sí	Sí	Aceptar
6/07	Hermanos cazafantasmas: en la oscuridad	Rituales de la familia Roff	Serie Documental	Discovery TLC	21:57	22:47	50	Sí	No	Rechazar
Total minutos:							498			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Chilenos cambiando el clima	Resumen de temporada	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Ojo con el libro	Guelfenbein	Serie Documental	ARTV	22:02	22:51	49	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Vidas remotas	Puente sobre aguas turbulentas	Serie Documental	Discovery Channel	20:10	21:58	108	Sí	No	Rechazar
8/07	La evidencia está entre nosotros	Las luces fantasma de marfa y la cabra satánica	Serie Documental	History	20:01	20:56	55	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Ciudades perdidas con Albert Lin	El Dorado: la ciudad de oro	Serie Documental	National Geographic	19:18	20:11	53	Sí	Sí	Aceptar
13/07	Hacedor de hambre patrimonial	(Unitario)	Reportaje	TVN	19:40	20:45	65	Sí	Sí	Aceptar

8/07	Arte todo	Muerte	Serie Documental	ARTV	18:55	20:03	68	Sí	Sí	Aceptar
11/07	Supervivencia al desnudo	Espalda rota en la jungla	Serie Documental	Discovery Channel	22:54	23:49	55	Sí	No	Rechazar
							Total minutos:	350		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Conciertos selecta	Clarinete y piano: Brahms, Guastavino y Templeton	Evento	ARTV	21:02	22:00	58	Sí	Sí	Aceptar
18/07	Grandes misterios de la historia	La dalia negra	Serie Documental	History	19:56	20:50	54	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Contrabandistas con Mariana Van Zeller: Inframundo	Atrapados en un golpe de estado africano	Serie Documental	National Geographic	22:00	23:03	63	Sí	Sí	Aceptar
21/07	Especial de Mayday! Desastres aéreos	Riesgos al aterrizar	Serie Documental	National Geographic	19:19	20:12	53	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Desde la terraza	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	22:00	23:30	90	Sí	No	Rechazar
20/07	Hermanos cazafantasmas: en la oscuridad	Enfrentamiento en un pueblo fantasma	Serie Documental	Discovery TLC	21:27	22:19	52	Sí	No	Rechazar
18/07	Desafío x2	Tierra abrasadora	Serie Documental	Discovery Channel	20:08	21:04	56	Sí	No	Rechazar
18/07	El cuarto de música	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	288		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
24/07	Rec Play	Viviana Nunes	Misceláneo	REC TV	20:00	21:00	60	Sí	No	Rechazar
25/07	El desastre de Chernóbil	Polvo radioactivo	Serie Documental	History	18:59	19:56	57	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Desolado con Ed Stafford	Botsuana	Serie Documental	Discovery Channel	21:08	22:02	54	Sí	Sí	Aceptar
27/07	Maravillas siniestras	Al filo de la muerte	Serie Documental	History	22:57	23:50	53	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Carnaval	Valencia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
28/07	El rescate de Notre Dame	El capítulo siguiente	Serie Documental	National Geographic	22:58	23:55	57	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Conciertos selecta	Sonico	Evento	ARTV	21:05	22:00	55	Sí	Sí	Aceptar

23/07	¿Qué salió mal?	Descarrilamiento	Serie Documental	History	20:44	21:37	53	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							389				

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
29/07	Sueños de Patagonia	Puerto Williams	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
29/07	Vidas remotas	Donde sopla el viento salvaje	Serie Documental	Discovery Channel	22:00	23:52	112	Sí	No	Rechazar	
4/08	Lo mejor de Cazadores de tesoros	Dani se encarga de todo	Serie Documental	History	19:05	20:00	55	Sí	Sí	Aceptar	
30/07	Los expedientes secretos	La CIA y sus organizaciones secretas	Serie Documental	History	22:53	23:48	55	Sí	Sí	Aceptar	
29/07	Ciudades perdidas con Albert Lin	Los secretos de Petra	Serie Documental	National Geographic	19:05	20:03	58	Sí	Sí	Aceptar	
4/08	Especiales REC - 40 años demás música	(Unitario)	Misceláneo	REC TV	21:00	22:00	60	Sí	No	Rechazar	
3/08	La odisea	(Unitario)	Reportaje	TVN	18:30	19:40	70	Sí	Sí	Aceptar	
4/08	Todo en 90 días: Reino Unido	Nada bueno	Serie Documental	Discovery TLC	19:30	20:20	50	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							348				

CLARO

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
1/07	Visita guiada	Luchas por el arte en el MNBA	Serie Documental	ARTV	10:59	11:29	30	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Material expuesto	Rodrigo Gonçalves	Serie Documental	ARTV	12:08	12:53	45	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	En obra, Artes visuales	Elizabeth Burman	Serie Documental	ARTV	9:03	9:30	27	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	Gordon Ramsay: Sabores Extremos	India	Serie Documental	National Geographic	9:35	10:35	60	Sí	Sí	Aceptar	
7/07	Solo contra el Mundo: Hazen Audel	Selva salvaje	Serie Documental	National Geographic	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Cultura milenaria	Ep. 16	Reportaje	13C	9:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Un viaje en el tiempo	Vía Appia y Catacúmbas Romanas	Reportaje	13C	16:30	17:00	30	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Al descubierto	Ferias y festivales	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Destinos insólitos	Bajo la superficie	Serie Documental	Discover y World	15:12	15:36	24	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Expedición a lo desconocido	Secretos de Shangri-La	Serie Documental	Discover y Theater	12:24	13:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	La peligrosa ruta del café	México	Serie Documental	Discover y Theater	11:36	12:24	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							456				

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Visita guiada	Cómo diseñar una revolución	Serie Documental	ARTV	11:34	12:04	30	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Arte todo	Calle	Serie Documental	ARTV	12:00	12:57	57	Sí	Sí	Aceptar
9/07	En obra, sonidos	Mika Martini	Serie Documental	ARTV	12:57	13:31	34	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Gordon Ramsay: Sabores Extremos	Sol de Medianoche de Finlandia	Serie Documental	National Geographic	9:35	10:35	60	Sí	Sí	Aceptar

9/07	Solo Contra el Mundo: Cruce de los Andes	Peligro en la Costa	Serie Documental	National Geographic	14:10	15:05	55	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Al descubierto	Honolulu	Serie Documental	Discover y World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar
8/07	A puertas abiertas por el mundo	Florenia	Serie Documental	Discover y World	14:24	14:48	24	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Tierra adentro	Relación Hombre-Animal	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Cultura milenaria	Hoy An y Cuevas de Son Trach	Reportaje	13C	17:00	18:00	60	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Expedición a lo desconocido	Colón: ¿leyenda o mentiroso?	Serie Documental	Discover y Theater	12:24	13:12	48	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Misterios del castillo	Drácula, la reina y la amante, el rey Arturo	Serie Documental	Discover y Theater	11:36	12:24	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	500		

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Material expuesto	Cine Chileno En U-Matic	Serie Documental	ARTV	11:19	12:16	57	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Visita guiada	Luchas por el arte en el MNBA	Serie Documental	ARTV	12:16	12:46	30	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Gordon Ramsay: Sabores Extremos	México	Serie Documental	National Geographic	9:35	10:35	60	Sí	Sí	Aceptar
21/07	El pan: Conexión cultural	Masa madre en San Francisco	Serie Documental	National Geographic	12:20	13:15	55	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Mujeres que marcan	Ep. 08	Reportaje	13C	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Tierra adentro	Ollague	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Destinos insólitos	Cavernícolas y Sherlock Holmes	Serie Documental	Discovery World	10:24	10:48	24	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Hogares de vacaciones increíbles	Malibú, Jamaica, Barbados y Hong Kong	Serie Documental	Discovery World	10:24	10:48	24	Sí	No	Rechazar
15/07	Hoteles: secretos y leyendas	Doctor mentiroso, el metro de Portland, Guerra Civil	Serie Documental	Discovery Theater	13:12	14:00	48	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Expedición a lo desconocido	La leyenda de Jesse James	Serie Documental	Discovery Theater	14:00	14:48	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	412		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/07	Material expuesto	Arnold Atonin	Serie Documental	ARTV	11:20	11:56	36	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Visita guiada	Quiebres y reparaciones en Museo Precolombino	Serie Documental	ARTV	12:27	12:58	31	Sí	Sí	Aceptar
24/07	En obra, Artes visuales	Francisca Benítez	Serie Documental	ARTV	12:14	12:41	27	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Gordon Ramsay: Sabores extremos	Descubriendo los Cayos de la Florida	Serie Documental	National Geographic	9:35	10:35	60	Sí	Sí	Aceptar
27/07	Mega Industria de Alimentos: Estados Unidos 2	Caramelos de Leche y Pastel	Serie Documental	National Geographic	11:55	12:20	25	Sí	Sí	Aceptar
22/07	La gracia de viajar	Bruselas	Reportaje	13C	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Tierra adentro	Ceremonia del floreo	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Sobre la tierra	Ricardo Astorga	Reportaje	13C	16:00	17:00	60	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Al descubierto	Ferias y festivales	Serie Documental	Discovery World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar
22/07	A puertas abiertas por el mundo	Tokio	Serie Documental	Discovery World	14:00	14:24	24	Sí	Sí	Aceptar
22/07	Hoteles: secretos y leyendas	Políticos en duelo, secretos nucleares, estafadores de Seattle	Serie Documental	Discovery Theater	13:12	14:00	48	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Misterios en el museo	Mascota presidencial, el desastre y catálogo encubierto	Serie Documental	Discovery Theater	15:36	16:24	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							473			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Material expuesto	Marilú Mallet	Serie Documental	ARTV	11:05	11:55	50	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Visita guiada	Raúl Ruiz: el ojo que miente en MSSA	Serie Documental	ARTV	11:55	12:26	31	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Arte todo	Infancias	Serie Documental	ARTV	13:20	14:21	61	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Solo contra el Mundo: Hazen Audel	Dentro de Aguas Violentas	Serie Documental	National Geographic	14:40	15:34	54	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Gordon Ramsay: Sabores extremos	Las delicias de Big Island	Serie Documental	National Geographic	10:00	10:55	55	Sí	Sí	Aceptar

29/07	La gracia de viajar	Cuzco	Reportaje	13C	13:00	13:30	30	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Tierra adentro	Mujeres Artesanas	Reportaje	13C	15:00	16:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Sobre la tierra	Paz Bascañán, San Clemente, Región del Maule	Reportaje	13C	16:00	16:30	30	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Al descubierto	Honolulu	Serie Documental	Discovery World	12:48	13:12	24	Sí	Sí	Aceptar
29/07	A puertas abiertas por el mundo	Barcelona	Serie Documental	Discovery World	14:00	14:24	24	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Expedición a lo desconocido	La fortuna española perdida y encontrada	Serie Documental	Discovery Theater	12:24	13:12	48	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Hoteles: secretos y leyendas	Munchkin, presidente encubierto, el verdadero Gatsby	Serie Documental	Discovery Theater	13:12	14:00	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	515		

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
3/07	Arte todo	Televisión	Serie Documental	ARTV	19:17	20:19	62	Sí	Sí	Aceptar
4/07	En obra, sonidos	White Sample	Serie Documental	ARTV	19:17	19:46	29	Sí	Sí	Aceptar
5/07	Conciertos Selecta	Fabiola Masino y Guillermo Carro	Evento	ARTV	21:07	21:59	52	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Tesoros Perdidos de Egipto	Cleopatra, la Última Faraona	Serie Documental	National Geographic	21:00	21:54	54	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Secretos de cuerpos antiguos	El hombre de Tollund: paz en el pantano	Serie Documental	National Geographic	21:54	22:46	52	Sí	Sí	Aceptar
2/07	La gracia de viajar	Nueva York	Reportaje	13C	20:30	21:00	30	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Buscando a Dios	Cuba: Sincretismo religioso / Ep.02	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
2/07	1000 lugares que ver antes de morir	Nepal	Serie Documental	Discovery World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
3/07	Secretos de la isla	Lantau y Macau	Serie Documental	Discovery World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
5/07	Expedición a lo desconocido	El templo de la pérdida	Serie Documental	Discovery	18:48	19:36	48	Sí	Sí	Aceptar

				Theater							
5/07	Misterios en el museo	La espada de Escocia, operación Haylift, la nadadora	Serie Documental	Discover y Theater	21:12	22:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							507				

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
9/07	Ojo con el libro	H Hernandez	Serie Documental	ARTV	22:03	22:52	49	Sí	Sí	Aceptar	
10/07	Conciertos Selecta	Cuarteto Gianneo: cuartetos 1 y 2	Evento	ARTV	20:54	22:01	67	Sí	Sí	Aceptar	
11/07	Arte todo	Cielo	Serie Documental	ARTV	19:02	20:01	59	Sí	Sí	Aceptar	
9/07	1000 lugares que ver antes de morir	Camboya	Serie Documental	Discover y World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
10/07	Secretos de la isla	Jamaica	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar	
8/07	Siempre hay un chileno	Hanoi	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
9/07	Carnaval	Venecia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
9/07	Tesoros Perdidos de Egipto	Invasores de Tumbas	Serie Documental	National Geographic	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
9/07	Secretos de Cuerpos Antiguos	La Niña de Yde: Asesinato en las afueras de la ciudad	Serie Documental	National Geographic	22:00	22:55	55	Sí	Sí	Aceptar	
10/07	La peligrosa ruta del café	Triángulo dorado	Serie Documental	Discover y Theater	22:48	23:36	48	Sí	Sí	Aceptar	
12/07	Expedición a lo desconocido	La leyenda de Jesse James	Serie Documental	Discover y Theater	18:48	19:36	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							578				

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	En obra, Artes visuales	Miguel Soto	Serie Documental	ARTV	19:58	20:27	29	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Conciertos Selecta	Nélida Sánchez: Beethoven, Falla, Granados, Soler y Piazzolla	Evento	ARTV	21:00	21:41	41	Sí	Sí	Aceptar

16/07	Tesoros Perdidos de Egipto	Secretos sin Resolver de Tutankamón	Serie Documental	National Geographic	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
16/07	Secretos de Cuerpos Antiguos	El Hombre de Dätgen: ¿Un aparecido revelado?	Serie Documental	National Geographic	22:00	22:55	55	Sí	Sí	Aceptar	
16/07	Carnaval	York II	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
17/07	Siempre hay un chileno	Mallorca	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
16/07	1000 lugares que ver antes de morir	Australia	Serie Documental	Discover y World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
17/07	Secretos de la isla	Islas San Juan	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar	
19/07	Misterios del castillo	Fausto, la reina pirata, Versalles	Serie Documental	Discover y Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar	
21/07	Expedición a lo desconocido	Los secretos de Nazca	Serie Documental	Discover y Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							473				

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
24/07	La narración de Chile	Marta Brunet	Serie Documental	ARTV	19:18	19:46	28	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Ojo con el libro	Patricio Manns	Serie Documental	ARTV	22:03	22:58	55	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Arte todo	Calle	Serie Documental	ARTV	19:06	20:03	57	Sí	Sí	Aceptar
27/07	Tesoros Perdidos de Egipto	La pirámide olvidada	Serie Documental	National Geographic	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
28/07	El rescate de Notre Dame	El capítulo siguiente	Serie Documental	National Geographic	22:00	22:55	55	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Siempre hay un chileno	Marruecos	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Carnaval	Valencia	Reportaje	13C	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Estación Trotamundos	Lasmala	Reportaje	13C	22:00	22:30	30	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Vida y obra de distintos directores nacionales.	Hawái	Serie Documental	Discover y World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Secretos de la isla	Islas del Canal	Serie Documental	Discover y World	20:48	21:12	24	Sí	Sí	Aceptar
24/07	La peligrosa ruta del café	Haití	Serie Documental	Discover y Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar
26/07	Misterios en el museo	Fuego en el Titanic, bomba de Gipper y triciclo eléctrico	Serie Documental	Discover y Theater	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar

Total minutos:	573
-----------------------	------------

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Conciertos Selecta	Clarinete y piano: Brahms, Guastavino y Templeton	Evento	ARTV	21:02	22:00	58	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Ojo con el libro	Luis Sepulveda	Serie Documental	ARTV	22:00	22:52	52	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Documentario	In Lieblicher Bläue / En El Amable Azul: Conversaciones Con Miguel Eyquem	Serie Documental	ARTV	19:01	20:26	85	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Secretos de los gigantes	Secretos del gran mamut	Serie Documental	National Geographic	20:51	23:45	174	Sí	Sí	Aceptar
1/08	Gordon Ramsay: Sabores extremos	La costa de Galicia, España	Serie Documental	National Geographic	21:00	21:57	57	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Siempre hay un chileno	Singapur	Reportaje	13C	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Travelapp	Buenos aires parte 3, celebración año nuevo	Reportaje	13C	20:00	20:30	30	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Somos caleta	Los Molles	Reportaje	13C	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
30/07	1000 lugares que ver antes de morir	México	Serie Documental	Discover y World	20:24	21:12	48	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Secretos de la isla	Islas Flégreas	Serie Documental	Discover y World	20:24	20:48	24	Sí	Sí	Aceptar
31/07	La peligrosa ruta del café	Bolivia	Serie Documental	Discover y Theater	19:36	20:24	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							696			

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/07	El universo	Ep. 45 / Explosiones gigantes	Serie Documental	History 2	14:16	15:14	58	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Mexicánicos Celebridades	Ep. 6 - Marisol González y Rafa Marquez Lugo	Serie Documental	Discover y Channel	11:02	11:55	53	Sí	No	Rechazar
3/07	Códigos y conspiraciones	Ep. 5 - Códigos de guerra	Serie Documental	Discover y Science	15:48	16:36	48	Sí	Sí	Aceptar
4/07	Cómo funciona el universo	Ep. 6 - Los secretos de los viajes en el tiempo	Serie Documental	Discover y Science	10:12	11:00	48	Sí	Sí	Aceptar
6/07	Reliquias renovadas	Ep. 3 - La transformación de un granero antiguo	Serie Documental	Discover y World	09:24	10:12	48	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							202			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Imperios de Asia	Ayutthaya	Serie Documental	History 2	12:56	13:54	58	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Códigos y conspiraciones	Ep. 5 - Cultos mortales	Serie Documental	Discover y Science	15:48	16:36	48	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Regreso al mundo chino	Ep. 3	Serie Documental	Discover y World	13:24	14:12	48	Sí	Sí	Aceptar
13/07	1000 Lugares que ver antes de morir	Ep. 9 - Camboya	Serie Documental	Discover y World	16:36	17:24	48	Sí	Sí	Aceptar
13/07	Mexicánicos	Ep. 7 - Volver a la vida a un Chrysler Imperial 1931 en honor a una antigua amistad	Serie Documental	Discover y Channel	10:04	11:00	56	Sí	No	Rechazar
Total minutos:							202			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	El siglo asiático	La dama de hierro de La	Serie Documental	History 2	10:00	10:58	58	Sí	Sí	Aceptar

		India									
15/07	Operación Alaska	Ep. 7 - Esto no es para principiantes	Serie Documental	Discover y Channel	11:33	12:17	44	Sí	Sí	Aceptar	
16/07	Reyes de la construcción	Ep. 6 - Túnel de Hallandsås, Suecia	Serie Documental	Discover y Science	16:36	17:24	48	Sí	Sí	Aceptar	
19/07	Rincones secretos para nadar	Ep. 6 - El lago de las Medusas en Palaos	Serie Documental	Discover y World	11:00	11:48	48	Sí	Sí	Aceptar	
20/07	Cómo funciona el universo	Ep. 3 - El límite del universo	Serie Documental	Discover y Science	10:12	11:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							246				

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
22/07	Un día en...	Un castillo de 1218	Serie Documental	History 2	10:00	11:02	62	Sí	Sí	Aceptar	
23/07	El desastre de Chernóbil	Fusión nuclear	Serie Documental	History 2	12:43	13:37	54	Sí	Sí	Aceptar	
24/07	Operación Alaska	Ep. 3 - El arca de Noé	Serie Documental	Discover y Channel	10:25	11:13	48	Sí	Sí	Aceptar	
25/07	Archivos inexplicables	Ep. 3 - El misterio de la Isla de Pascua	Serie Documental	Discover y Science	11:00	11:48	48	Sí	Sí	Aceptar	
27/07	Reliquias renovadas	Ep. 6 - Un granero en Indiana	Serie Documental	Discover y World	09:24	10:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							260				

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Nazis en el ártico: guerra desconocida	La gran apuesta de Hitler	Serie Documental	History 2	11:04	12:08	64	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Lo mejor de Mexicánicos	Ep. 4 - Angel Reyna + Minimoke	Serie Documental	Discover y Channel	11:09	11:58	49	Sí	No	Rechazar
31/07	Reyes de la construcción	Ep. 3 - Terminal Jet Blue, Nueva York	Serie Documental	Discover y Science	16:36	17:24	48	Sí	Sí	Aceptar
2/08	Grandes misterios del universo con Morgan Freeman	Ep. 7 - ¿Podemos eliminar el mal?	Serie Documental	Discover y Science	17:24	18:12	48	Sí	Sí	Aceptar

3/08	Rincones secretos para nadar	Ep. 2 - El sendero Spanish Steps en Guam	Serie Documental	Discover y World	15:48	16:36	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							208				

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
1/07	Antiguo Egipto	Dioses y Reinados	Serie Documental	History 2	18:52	19:56	64	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Mexicanicos Celebrities	Ep. 3 - Poncho Cadena + Camión de bomberos	Serie Documental	Discover y Channel	20:06	21:04	58	Sí	No	Rechazar	
3/07	Códigos y conspiraciones	Ep. 1 - Las Vegas	Serie Documental	Discover y Science	21:24	22:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
4/07	1000 Lugares que ver antes de morir	Ep. 13 - Canadá	Serie Documental	Discover y World	19:00	19:48	48	Sí	Sí	Aceptar	
5/07	Rincones secretos para nadar	Ep. 9 - Sliding Rock en Carolina del Norte	Serie Documental	Discover y World	21:24	22:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							208				

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
8/07	Antiguo Egipto	Pirámides	Serie Documental	History 2	18:52	19:56	64	Sí	Sí	Aceptar	
10/07	Supervivencia al desnudo	Ep. 9 - En las profundidades	Serie Documental	Discover y Channel	22:01	23:50	109	Sí	No	Rechazar	
10/07	Archivos inexplicables	Ep. 10 - La tumba de la reina roja	Serie Documental	Discover y Science	22:12	23:00	48	Sí	Sí	Aceptar	
12/07	Rincones secretos para nadar	Ep. 10 - Una playa secreta en Hawái	Serie Documental	Discover y World	21:24	22:12	48	Sí	Sí	Aceptar	
13/07	Constructores de imperios	México: iglesia versus estado	Serie Documental	History 2	18:53	19:55	62	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							222				

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Antiguo Egipto	Caída	Serie Documental	History 2	18:52	19:56	64	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Momias al descubierto	Ep. 6 - En busca de la momia de Moisés	Serie Documental	Discover y Science	20:36	21:24	48	Sí	Sí	Aceptar

17/07	Supervivencia al desnudo	Ep. 10 - Dos Tarzán, una Jane	Serie Documental	Discover y Channel	21:57	23:48	111	Sí	No	Rechazar
18/07	1000 Lugares que ver antes de morir	Ep. 2 - Alaska	Serie Documental	Discover y World	19:00	19:48	48	Sí	Sí	Aceptar
20/07	Hoteles asombrosos	Ep. 5 - Muy extraño	Serie Documental	Discover y World	21:24	22:12	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	208		

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/07	Leyendas de los faraones	Primera pirámide de Egipto	Serie Documental	History 2	19:08	20:07	59	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Mexicánicos	Ep. 4 / Double Decker + Tele Mustang	Serie Documental	Discover y Channel	20:10	21:05	55	Sí	No	Rechazar
23/07	Misterios en el museo	Ep. 8 - Diosa verde, terror el martes y el gran escape	Serie Documental	Discover y Science	23:00	23:48	48	Sí	Sí	Aceptar
25/07	1000 Lugares que ver antes de morir	Ep. 3 - Brasil	Serie Documental	Discover y World	19:00	19:48	48	Sí	Sí	Aceptar
26/07	Rincones secretos para nadar	Ep. 12 / La mina Jolly Boys en California	Serie Documental	Discover y World	21:24	22:12	48	Sí	Sí	Aceptar
							Total minutos:	203		

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Leyendas de los faraones	Secretos de la esfinge	Serie Documental	History 2	19:08	20:07	59	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Códigos y conspiraciones	Ep. 4 / Alcatraz	Serie Documental	Discover y Science	21:24	22:12	48	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Supervivencia al desnudo	Ep. 17 / Volver a África	Serie Documental	Discover y Channel	22:00	23:52	112	Sí	No	Rechazar
1/08	Archivos inexplicables	Ep. 2 / Guerra antigua	Serie Documental	Discover y Science	22:12	23:00	48	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Hoteles asombrosos	Ep. 1 / Maravilla en la montaña	Serie Documental	Discover y World	21:24	22:12	48	Sí	No	Rechazar
							Total minutos:	155		

TUVES

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/07	El universo	Ep. 45 / Explosiones gigantes	Serie Documental	History 2	14:16	15:14	58	Sí	Sí	Aceptar
1/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	Werner Heisenberg	Serie Documental	History 2	16:52	17:49	57	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Antiguo Egipto	Dioses y Reinados	Serie Documental	History 2	11:03	12:06	63	Sí	Sí	Aceptar
2/07	Antiguo Egipto	Metrópolis	Serie Documental	History 2	12:06	13:09	63	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							241			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Los misterios de María	Una mujer llamada María	Serie Documental	History 2	14:18	15:20	62	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Ingeniería antigua	Los secretos de Angkor Wat	Serie Documental	History 2	14:07	15:10	63	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Tumbas perdidas de Los Mayas	Ep. 1	Serie Documental	History 2	15:10	16:11	61	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Tumbas perdidas de Los Mayas	Ep. 2	Serie Documental	History 2	16:11	17:11	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							246			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Las discípulas de Jesús	(Unitario)	Documental	History 2	14:47	15:46	59	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	ferdinand porsche	Serie Documental	History 2	16:52	17:48	56	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Ingeniería antigua	Los secretos de Notre Dame	Serie Documental	History 2	14:07	15:10	63	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Superbombas	(Unitario)	Documental	History 2	14:38	16:16	98	Sí	Sí	Aceptar

Total minutos:	276
-----------------------	------------

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/07	Imperios ancestrales	Alejandro Magno	Serie Documental	History 2	15:18	17:18	120	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Leyendas de Los Faraones	Primera pirámide de Egipto	Serie Documental	History 2	10:52	11:49	57	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Imperios ancestrales	Julio César	Serie Documental	History 2	15:32	17:32	120	Sí	Sí	Aceptar
28/07	El código de Dios	(Unitario)	Documental	History 2	14:51	16:30	99	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							396			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
30/07	Leyendas de Los Faraones	Secretos de La Esfinge	Serie Documental	History 2	10:52	11:49	57	Sí	Sí	Aceptar
30/07	El desastre de Chernóbil	Tormenta de fuego	Serie Documental	History 2	12:43	13:38	55	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Conspiraciones de la biblia	Los clavos de la cruz	Serie Documental	History 2	11:48	12:40	52	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Roosevelt	Arsenal de democracia	Serie Documental	History 2	15:33	17:11	98	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							262			

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
2/07	El universo	Ep. 49 / Planetas anillados	Serie Documental	History 2	19:06	20:03	57	Sí	Sí	Aceptar
2/07	El universo	Ep. 50 / Caído del espacio	Serie Documental	History 2	20:03	21:00	57	Sí	Sí	Aceptar
3/07	Berlín 1945	Ep. 1	Serie Documental	History 2	22:07	23:11	64	Sí	Sí	Aceptar
4/07	Mujeres que hicieron historia	Catalina La Grande	Serie Documental	History 2	21:00	22:01	61	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							239			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Antiguo Egipto	Pirámides	Serie Documental	History 2	18:52	19:56	64	Sí	Sí	Aceptar

8/07	Antiguo Egipto	Mujeres y poder	Serie Documental	History 2	19:56	21:00	64	Sí	Sí	Aceptar
9/07	El universo	Ep. 53 / Ciencia: ficción y realidad	Serie Documental	History 2	19:06	20:03	57	Sí	Sí	Aceptar
9/07	El universo	Ep. 54 / Agrupaciones cósmicas	Serie Documental	History 2	20:03	21:00	57	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							242			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Antiguo Egipto	Caída	Serie Documental	History 2	18:52	19:56	64	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Imperios ancestrales	Cleopatra	Serie Documental	History 2	19:10	20:49	99	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Incas: historias y leyendas	Choque de imperios	Serie Documental	History 2	21:45	22:56	71	Sí	Sí	Aceptar
21/07	Enrique VIII: hombre, rey, déspota	Auge de un tirano	Serie Documental	History 2	20:16	21:10	54	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							288			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/07	Ingeniería antigua	El ascenso del súper castillo	Serie Documental	History 2	22:05	23:07	62	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Héroes legendarios	Rey Arturo	Serie Documental	History 2	21:09	22:11	62	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Misterios de la civilización Maya	Chichén Itzá	Serie Documental	History 2	21:00	22:03	63	Sí	Sí	Aceptar
26/07	Carrera hacia la victoria	El día D y más allá	Serie Documental	History 2	20:06	20:59	53	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							240			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	22:05	23:00	55	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Celtas: la historia jamás contada	Comienzo de Los Celtas	Serie Documental	History 2	19:03	20:05	62	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Ingeniería antigua	Las carreteras que cambiaron el mundo	Serie Documental	History 2	22:04	23:02	58	Sí	Sí	Aceptar
4/08	Imperios de Asia	Majapahit	Serie Documental	History 2	21:14	22:10	56	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							231			

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
1/07	Roosevelt	Nada que temer	Serie Documental	History 2	9:57	11:35	98	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Fuga de Alcatraz: la evidencia perdida	(Unitario)	Documental	History 2	14:14	15:52	98	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Antiguo egipto	La importancia del nilo	Serie Documental	History 2	9:00	10:03	63	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Nazis: expediciones secretas	Dentro de las montañas	Serie Documental	History 2	12:09	13:06	57	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	Vikinga viajera	(Unitario)	Documental	History 2	11:51	13:05	74	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	El libro egipcio de los muertos	(Unitario)	Documental	History 2	14:09	15:56	107	Sí	Sí	Aceptar	
4/07	Los misterios de la biblia	En los pasos de Jesús	Serie Documental	History 2	9:00	10:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
4/07	Héroes legendarios	Rey Arturo	Serie Documental	History 2	12:01	13:01	60	Sí	Sí	Aceptar	
5/07	Mujeres que hicieron historia	Catalina La Grande	Serie Documental	History 2	11:56	12:55	59	Sí	Sí	Aceptar	
5/07	Escocia: la lucha de los clanes	El año de las victorias	Serie Documental	History 2	9:52	10:54	62	Sí	Sí	Aceptar	
6/07	Derrochadores ancestrales	Máxima seguridad	Serie Documental	History 2	9:00	9:30	30	Sí	Sí	Aceptar	
6/07	Constructores de imperios	Otomanos, Mogoles y Moros	Serie Documental	History 2	11:29	12:32	63	Sí	Sí	Aceptar	
7/07	La pirámide perdida	(Unitario)	Documental	History 2	9:00	10:46	106	Sí	Sí	Aceptar	
7/07	El siglo asiático	La muerte de Mao	Serie Documental	History 2	16:04	17:04	60	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							997				

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	El siglo asiático	Dividir	Serie Documental	History 2	10:57	11:56	59	Sí	Sí	Aceptar
8/07	Imperios de asia	Ayutthaya	Serie Documental	History 2	11:56	12:54	58	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Antiguo Egipto	Culto a los	Serie	History 2	9:00	10:03	63	Sí	Sí	Aceptar

		muertos	Documental								
9/07	Ingeniería antigua	Los secretos de Angkor Wat	Serie Documental	History 2	13:07	14:10	63	Sí	Sí	Aceptar	
10/07	El universo	Ep. 52 / Púlsares y Quásares	Serie Documental	History 2	9:00	9:56	56	Sí	Sí	Aceptar	
10/07	Dunhuang: la fortaleza desconocida	El faro brillante	Serie Documental	History 2	11:48	12:51	63	Sí	Sí	Aceptar	
11/07	Los misterios de la biblia	El poder del Rey Salomón	Serie Documental	History 2	10:00	11:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
11/07	Héroes legendarios	Siegfried Kriemhild e os Nibelungos	Serie Documental	History 2	12:00	13:03	63	Sí	Sí	Aceptar	
12/07	Escocia: la lucha de los clanes	El astuto de las montañas	Serie Documental	History 2	9:53	10:56	63	Sí	Sí	Aceptar	
12/07	El juego de espías: la guerra fría	Misión detrás de la cortina de hierro	Serie Documental	History 2	11:57	13:01	64	Sí	Sí	Aceptar	
13/07	Derrochadores ancestrales	Mansiones increíbles	Serie Documental	History 2	9:00	9:30	30	Sí	Sí	Aceptar	
13/07	Constructores de imperios	El imperio Inca	Serie Documental	History 2	14:40	15:50	70	Sí	Sí	Aceptar	
14/07	El último año de JFK Jr.	(Unitario)	Documental	History 2	9:00	10:37	97	Sí	Sí	Aceptar	
14/07	El siglo asiático	¿Cómo construyó la bomba nuclear Corea del Norte?	Serie Documental	History 2	16:05	17:00	55	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							864				

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	El siglo asiático	La dama de hierro de La India	Serie Documental	History 2	9:00	9:58	58	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Siguiendo el rastro de Jesús	(Unitario)	Documental	History 2	14:46	15:52	66	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Mundos perdidos y tesoros escondidos	Los secretos de Tutankamón	Serie Documental	History 2	14:10	15:25	75	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Construyendo el vaticano: secretos detrás de la ciudad santa	(Unitario)	Documental	History 2	15:25	16:30	65	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Dunhuang: la fortaleza desconocida	Ascenso caída y renacimiento	Serie Documental	History 2	11:38	12:40	62	Sí	Sí	Aceptar

17/07	Nazis en el ártico: guerra desconocida	El plan de invasión	Serie Documental	History 2	12:40	13:44	64	Sí	Sí	Aceptar
18/07	Escocia: la lucha de los clanes	Los últimos rebeldes	Serie Documental	History 2	9:52	10:54	62	Sí	Sí	Aceptar
18/07	Héroes legendarios	Noé y la inundación	Serie Documental	History 2	11:47	12:47	60	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Leyendas de los faraones	Amenofis III: el gran constructor	Serie Documental	History 2	11:39	12:43	64	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Superbombas	(Unitario)	Documental	History 2	13:38	15:16	98	Sí	Sí	Aceptar
20/07	Incas: historias y leyendas	Choque de imperios	Serie Documental	History 2	10:45	11:56	71	Sí	Sí	Aceptar
20/07	Imperios ancestrales	Cleopatra	Serie Documental	History 2	13:54	15:33	99	Sí	Sí	Aceptar
21/07	Atlántida revelada	(Unitario)	Documental	History 2	9:00	10:33	93	Sí	Sí	Aceptar
21/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	Albert Speer	Serie Documental	History 2	10:32	11:27	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							992			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/06	Berlín 1945	Ep. 1	Serie Documental	History 2	10:02	11:04	62	Sí	Sí	Aceptar
22/06	Enrique VIII: Hombre, Rey, Déspota	Auge de un tirano	Serie Documental	History 2	11:04	12:00	56	Sí	Sí	Aceptar
23/06	Carrera hacia la victoria	Una alianza profana	Serie Documental	History 2	10:49	11:43	54	Sí	Sí	Aceptar
23/06	El desastre de Chernóbil	Fusión nuclear	Serie Documental	History 2	11:43	12:37	54	Sí	Sí	Aceptar
24/06	Leyendas de Los Faraones	Maldición de las pirámides	Serie Documental	History 2	9:51	10:48	57	Sí	Sí	Aceptar
24/06	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	12:41	13:36	55	Sí	Sí	Aceptar
25/06	Montauk: experimentos prohibidos	(Unitario)	Documental	History 2	14:34	16:12	98	Sí	Sí	Aceptar
25/06	Voces de los muertos	Vesubio: erupción	Serie Documental	History 2	13:38	14:34	56	Sí	Sí	Aceptar
26/06	Las guerras de Rusia	Rusia Zarista	Serie Documental	History 2	11:45	12:47	62	Sí	Sí	Aceptar
26/06	Leyendas de Los Faraones	Akenatón: el enigma	Serie Documental	History 2	12:47	13:52	65	Sí	Sí	Aceptar
27/06	El universo	Ep. 45 /	Serie	History 2	14:33	15:30	57	Sí	Sí	Aceptar

		Explosiones gigantes	Documental							
27/06	Exploración Maya	Ep. 2 / Guerras y Rituales	Serie Documental	History 2	11:46	12:44	58	Sí	Sí	Aceptar
28/06	El código de Dios	(Unitario)	Documental	History 2	13:51	15:30	99	Sí	Sí	Aceptar
28/06	Nazis en el ártico: guerra desconocida	Infierno congelado	Serie Documental	History 2	15:30	16:36	66	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							899			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Nazis en el ártico: guerra desconocida	La gran apuesta de Hitler	Serie Documental	History 2	10:04	11:08	64	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Roosevelt	Nada que temer	Serie Documental	History 2	14:40	16:17	97	Sí	Sí	Aceptar
30/07	El desastre de Chernóbil	Tormenta de fuego	Serie Documental	History 2	11:43	12:38	55	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	12:42	21:00	498	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Tumbas perdidas de Los Mayas	Ep. 2	Serie Documental	History 2	11:40	12:37	57	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Héroes legendarios	Siegfried Kriemhild e os Nibelungos	Serie Documental	History 2	13:31	14:33	62	Sí	Sí	Aceptar
1/08	Celtas: la historia jamás contada	Comienzo de Los Celtas	Serie Documental	History 2	9:44	10:36	52	Sí	Sí	Aceptar
1/08	Enrique VIII: hombre, rey, déspota	Auge de un tirano	Serie Documental	History 2	11:28	12:22	54	Sí	Sí	Aceptar
2/08	Las guerras de Rusia	Unión Soviética	Serie Documental	History 2	11:42	12:43	61	Sí	Sí	Aceptar
2/08	El ADN de Jesús: la búsqueda	(Unitario)	Documental	History 2	14:41	16:16	95	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Celtas: la historia jamás contada	Atardecer	Serie Documental	History 2	9:45	10:36	51	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Los misterios de María	Más que una madre	Serie Documental	History 2	13:12	14:16	64	Sí	Sí	Aceptar
4/08	La pirámide perdida	(Unitario)	Documental	History 2	9:00	10:30	90	Sí	Sí	Aceptar
4/08	War gamers: mujeres en la 2da guerra	Las mujeres de la marina real	Serie Documental	History 2	13:28	14:28	60	Sí	Sí	Aceptar

Total minutos:	1360
-----------------------	-------------

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024											
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia	
1/07	Antiguo Egipto	El dueño de todo	Serie Documental	History 2	18:56	20:00	64	Sí	Sí	Aceptar	
1/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	Hans Kammler	Serie Documental	History 2	20:00	20:56	56	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	El universo	Ep. 50 / Caído del espacio	Serie Documental	History 2	19:03	20:00	57	Sí	Sí	Aceptar	
2/07	Nazis en el ártico: guerra desconocida	La gran apuesta de Hitler	Serie Documental	History 2	20:56	22:01	65	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	Los misterios de la biblia	La búsqueda del arca de la alianza	Serie Documental	History 2	18:58	20:00	62	Sí	Sí	Aceptar	
3/07	Barcos de la muerte de la era Vikinga	Ep. 1	Serie Documental	History 2	20:00	21:07	67	Sí	Sí	Aceptar	
4/07	Mujeres que hicieron historia	Catalina La Grande	Serie Documental	History 2	20:00	21:01	61	Sí	Sí	Aceptar	
4/07	Leyendas de Los Faraones	Nacimiento de la dinastía de Tutankamón	Serie Documental	History 2	21:01	22:06	65	Sí	Sí	Aceptar	
5/07	Voces de los muertos	Vesubio: erupción	Serie Documental	History 2	20:04	21:01	57	Sí	Sí	Aceptar	
5/07	Un año como ningún otro	1989	Serie Documental	History 2	21:56	23:00	64	Sí	Sí	Aceptar	
6/07	Constructores de imperios	Japón	Serie Documental	History 2	18:56	20:00	64	Sí	Sí	Aceptar	
6/07	Bases nazis secretas	El secreto de las armas nucleares nazis	Serie Documental	History 2	20:00	20:56	56	Sí	Sí	Aceptar	
7/07	El siglo asiático	Dividir	Serie Documental	History 2	19:02	20:03	61	Sí	Sí	Aceptar	
7/07	Los misterios de María	Una mujer llamada María	Serie Documental	History 2	21:58	23:00	62	Sí	Sí	Aceptar	
Total minutos:							861				

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Antiguo Egipto	Mujeres y poder	Serie Documental	History 2	18:56	20:00	64	Sí	Sí	Aceptar

8/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	Ferdinand Porsche	Serie Documental	History 2	20:00	20:56	56	Sí	Sí	Aceptar
9/07	El universo	Ep. 54 / Agrupaciones cósmicas	Serie Documental	History 2	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Nazis en el ártico: guerra desconocida	Operaciones árticas especiales	Serie Documental	History 2	20:56	22:01	65	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Barcos de la muerte de la era Vikinga	Ep. 2	Serie Documental	History 2	20:00	21:06	66	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Berlín 1945	Ep. 2	Serie Documental	History 2	21:06	22:10	64	Sí	Sí	Aceptar
11/07	Mujeres que hicieron historia	Reina Luisa de Prusia	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar
11/07	Leyendas de Los Faraones	Hatshepsuth: la reina faraona	Serie Documental	History 2	21:03	22:12	69	Sí	Sí	Aceptar
12/07	Secretos de guerra	El eje latino de la segunda guerra	Serie Documental	History 2	19:50	20:45	55	Sí	Sí	Aceptar
12/07	Incas: historias y leyendas	Fundamentos	Serie Documental	History 2	20:45	21:56	71	Sí	Sí	Aceptar
13/07	Constructores de imperios	México: la revolución mexicana	Serie Documental	History 2	18:55	20:00	65	Sí	Sí	Aceptar
13/07	Bases nazis secretas	La ciudad invisible de Hitler	Serie Documental	History 2	20:00	20:56	56	Sí	Sí	Aceptar
14/07	Imperios de Asia	Bagan	Serie Documental	History 2	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							814			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	Fritz Todt	Serie Documental	History 2	20:00	20:56	56	Sí	Sí	Aceptar
15/07	Ingeniería antigua	Guerra en las sombras	Serie Documental	History 2	22:44	23:45	61	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Bases nazis secretas	La ciudad invisible de Hitler	Serie Documental	History 2	20:00	21:56	116	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Dunhuang: la fortaleza desconocida	Ascenso caída y renacimiento	Serie Documental	History 2	22:00	23:06	66	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Carrera hacia la victoria	Peligro mortal	Serie Documental	History 2	19:07	20:00	53	Sí	Sí	Aceptar

17/07	Juego de tronos una historia real	Guerra declarada	Serie Documental	History 2	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
18/07	Mujeres que hicieron historia	Sophie Scholl	Serie Documental	History 2	20:00	21:04	64	Sí	Sí	Aceptar
18/07	Leyendas de Los Faraones	Amenofis III: el gran constructor	Serie Documental	History 2	21:04	22:11	67	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Secretos de guerra	Las venas abiertas	Serie Documental	History 2	19:49	20:45	56	Sí	Sí	Aceptar
19/07	Incas: historias y leyendas	Choque de imperios	Serie Documental	History 2	20:45	21:56	71	Sí	Sí	Aceptar
20/07	Los ingenieros de Hitler: construyendo el 3er Reich	Werner Heisenberg	Serie Documental	History 2	19:16	20:12	56	Sí	Sí	Aceptar
21/07	Imperios de asia	Angkor	Serie Documental	History 2	20:10	21:05	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							781			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
22/07	Ingeniería antigua	El ascenso del súper castillo	Serie Documental	History 2	21:05	22:07	62	Sí	Sí	Aceptar
22/07	El desastre de Chernóbil	Fusión nuclear	Serie Documental	History 2	22:07	23:04	57	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Héroes legendarios	Rey Arturo	Serie Documental	History 2	20:09	21:11	62	Sí	Sí	Aceptar
23/07	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	21:11	22:06	55	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Carrera hacia la victoria	Encuentro en Teherán	Serie Documental	History 2	19:07	20:00	53	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Juego de tronos una historia real	El rey loco y la doncella	Serie Documental	History 2	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Misterios de la civilización Maya	Chichén Itzá	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Las guerras de Rusia	Rusia Zarista	Serie Documental	History 2	22:09	23:13	64	Sí	Sí	Aceptar
26/07	Carrera hacia la victoria	El día D y más allá	Serie Documental	History 2	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
26/07	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	19:59	20:54	55	Sí	Sí	Aceptar
27/07	Bases nazis secretas	El castillo del fin del mundo	Serie Documental	History 2	20:12	21:08	56	Sí	Sí	Aceptar
28/07	Cleopatra	Amor y muerte	Serie Documental	History 2	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							707			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Dunhuang: la fortaleza desconocida	Ascenso caída y renacimiento	Serie Documental	History 2	20:00	21:05	65	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	21:05	22:00	55	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Conspiraciones de la biblia	Los clavos de la cruz	Serie Documental	History 2	19:05	20:00	55	Sí	Sí	Aceptar
30/07	Héroes legendarios	Siegfried Kriemhild e os Nibelungos	Serie Documental	History 2	20:00	21:03	63	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Juego de tronos una historia real	El juego del matrimonio	Serie Documental	History 2	20:00	21:00	60	Sí	Sí	Aceptar
31/07	Cuando los titanes chocan	E.E.U.U. y China: orgullo y vergüenza	Serie Documental	History 2	21:00	22:00	60	Sí	Sí	Aceptar
1/08	Enrique VIII: hombre, rey, déspota	Sed de sangre	Serie Documental	History 2	19:12	20:05	53	Sí	Sí	Aceptar
1/08	Leyendas de los faraones	Nefertiti: la belleza se hace reina	Serie Documental	History 2	21:00	22:07	67	Sí	Sí	Aceptar
2/08	Conspiraciones de la biblia	Secretos de la crucifixión	Serie Documental	History 2	19:03	20:00	57	Sí	Sí	Aceptar
2/08	Maravillas siniestras	Templos de la perdición	Serie Documental	History 2	23:00	0:00	60	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Alunizaje: los archivos perdidos	(Unitario)	Documental	History 2	20:05	21:00	55	Sí	Sí	Aceptar
4/08	Imperios de Asia	Los descendientes de Los Ainus	Serie Documental	History 2	21:04	22:04	60	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							710			

Horario Normal (09:00-18:30 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/07	Imperio Salvaje	T1 / Ep.1	Serie Documental	NatGeo	16:30	17:30	60	Sí	Sí	Aceptar
1/07	Mitos: Los grandes misterios de la humanidad	Ep. 2	Serie Documental	History	10:40	11:45	65	Sí	Sí	Aceptar
1/07	Los túneles secretos de Hitler	(Unitario)	Documental	History	17:30	18:30	60	Sí	Sí	Aceptar
6/07	Fuga de Alcatraz: La evidencia perdida	Ep. 1	Serie Documental	History	15:10	16:50	100	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							285			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Atlántida revelada	(Unitario)	Documental	History	17:35	18:30	55	Sí	Sí	Aceptar
10/07	Enigmas de la historia	T1 / Ep. 3	Serie Documental	History	10:55	12:00	65	Sí	Sí	Aceptar
12/07	Cosas extrañas de la historia	T1 / Ep. 102	Serie Documental	History	16:30	17:30	60	Sí	Sí	Aceptar
13/07	La historia del mundo en dos horas	(Unitario)	Documental	History	15:10	16:50	100	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							280			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
15/07	Enigmas de la historia: Atlántida	T1 / Ep. 6	Serie Documental	History	10:40	11:40	60	Sí	Sí	Aceptar
16/07	Inexplicable	T3 / Ep. 63	Serie Documental	History	10:00	10:55	55	Sí	Sí	Aceptar
17/07	Patagonia: al borde del mundo	T2 / Ep. 3	Serie Documental	Discover y	9:40	10:35	55	Sí	Sí	Aceptar
20/07	Viajes a Marte	(Unitario)	Documental	History	16:45	17:40	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							225			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
23/07	Patagonia: al borde del mundo	Ep. 5	Serie Documental	Discover y	9:40	10:30	50	Sí	Sí	Aceptar
24/07	Patagonia: al borde del mundo	Ep. 6	Serie Documental	Discover y	9:35	10:25	50	Sí	Sí	Aceptar
27/07	La gran historia: el especial	(Unitario)	Documental	History	15:00	16:40	100	Sí	Sí	Aceptar
28/07	El pan: Conexión cultural	T1 / Ep. 2	Serie Documental	NatGeo	13:20	14:15	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							255			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
2/08	Cosas extrañas de la historia	T1 / Ep. 105	Serie Documental	History	16:15	17:15	60	Sí	Sí	Aceptar
3/08	Enigmas de la historia	T1 / Ep. 205	Serie Documental	History	9:50	10:40	50	Sí	Sí	Aceptar
4/08	Gigantes de la ingeniería	T1 / Ep. 4	Serie Documental	History	14:35	15:30	55	Sí	Sí	Aceptar
4/08	El pan: Conexión cultural	T1 / Ep. 3	Serie Documental	NatGeo	13:20	14:15	55	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							220			

Horario Alta audiencia (18:30-00:00 horas)

Semana 1 - Del lunes 01 al domingo 07 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
1/07	Ciudades encontradas con Albert Lin	T2 / Ep. 1	Serie Documental	NatGeo	19:20	20:15	55	Sí	Sí	Aceptar
6/07	China desde el Cielo	T1 / Ep. 1	Serie Documental	NatGeo	19:20	20:15	55	Sí	Sí	Aceptar
7/07	El renacer de EPCOT	(Unitario)	Documental	NatGeo	22:00	22:55	55	Sí	No	Rechazar
7/07	Vida animada	(Unitario)	Documental	NatGeo	22:55	0:00	65	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							175			

Semana 2 - Del lunes 08 al domingo 14 de julio de 2024										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
8/07	Grandes misterios de la historia	T4 / Ep. 46	Serie Documental	History	20:55	21:50	55	Sí	Sí	Aceptar
9/07	Archivos secretos del vaticano	T1 / Ep. 2	Serie Documental	History	22:30	23:30	60	Sí	Sí	Aceptar
11/07	La industria del pecado	T1 / Ep. 2	Serie Documental	History	21:45	23:20	95	Sí	Sí	Aceptar
12/07	Códigos de guerra	(Unitario)	Documental	History	21:50	0:00	130	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							340			

Semana 3 - Del lunes 15 al domingo 21 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
17/07	Dinastía Trump	(Unitario)	Documental	History	18:30	20:05	95	Sí	Sí	Aceptar
17/07	En medio del desastre	Ep. 1	Serie Documental	Discovery y	21:05	22:00	55	Sí	No	Rechazar
20/07	¿El último Papa?	(Unitario)	Documental	History	19:10	20:45	95	Sí	Sí	Aceptar
20/07	El código de Dios	(Unitario)	Documental	History	20:45	22:25	100	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							290			

Semana 4 - Del lunes 22 al domingo 28 de julio de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
24/07	Dinastía Trump	T1 / Ep. 2	Serie Documental	History	18:30	20:00	90	Sí	Sí	Aceptar
25/07	El desastre de Chernóbil	T1 / Ep. 3	Serie Documental	History	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar
25/07	Vladimir Putin	(Unitario)	Documental	History	21:45	23:20	95	Sí	Sí	Aceptar
27/10	El libro perdido de Nostradamus	(Unitario)	Documental	History	21:15	23:00	105	Sí	Sí	Aceptar
Total minutos:							350			

Semana 5 - Del lunes 29 de julio al domingo 04 de agosto de 2024										
Fecha	Programa	Capítulo	Género	Señal	Horario inicio	Horario final	Minutos	H	CC	Sugerencia
29/07	Momias de Nazca	Ep. 1	Serie Documental	History	21:20	22:15	55	Sí	Sí	Aceptar
29/07	Momias de Nazca	Ep. 2	Serie Documental	History	22:15	23:10	55	Sí	Sí	Aceptar
31/07	En medio del desastre	(Unitario)	Documental	Discovery	21:05	22:00	55	Sí	No	Rechazar

3/08	China desde el Cielo	T1 / Ep. 2	Serie Documental	NatGeo	19:00	20:00	60	Sí	Sí	Aceptar	
							Total minutos:	170			