

# Informe de Cumplimiento Normativa Cultural

## Concesionarios y Permisarios de Alcance Nacional

Período fiscalizado

**Octubre de 2020**

Departamento de Fiscalización y Supervisión

**RESULTADOS GENERALES**

<b>PERÍODO DE FISCALIZACIÓN - OCTUBRE</b>
<b>Desde el lunes 28 de septiembre al domingo 01 de noviembre de 2020</b>
SEMANA N° 1: Lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020
SEMANA N° 2: Lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020
SEMANA N° 3: Lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020
SEMANA N° 4: Lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020
SEMANA N° 5: Lunes 26 al domingo 01 de noviembre de 2020

Envío oportuno de los antecedentes y cumplimiento semanal:

<b>Tipo de Operador</b>	<b>Entidad Fiscalizada</b>	<b>Informan dentro del plazo</b>	<b>Cumplen con minutos semanales</b>	<b>Cumplimiento de requisito horario</b>
Concesionarios	Telecanal, La Red, TV+, TVN, Megamedia, Chilevisión, Canal 13	Todos a excepción de Megamedia <sup>1</sup>	Todos	Todos
Permisionarios	Claro, DirecTV, Entel, GTD, Telefónica-Movistar, TuVes, VTR	Todos a excepción de Claro <sup>2</sup>	Todos	Todos

Total programas informados:

<b>Entidad Fiscalizada</b>	<b>Cantidad de programas informados</b>	<b>Programas nuevos informados</b>	<b>Programas nuevos rechazados</b>	<b>Canales con programas rechazados</b>	<b>Motivo del rechazo</b>
Concesionarios	49	5	0	La Red(1) <sup>3</sup> TVN (3) <sup>4</sup> Megamedia (1) <sup>5</sup> Canal 13 (2) <sup>6</sup>	La Red (horario) TVN (horario) Megamedia (contenido) Canal 13 (horario)
Permisionarios	181	20	0	GTD (1) <sup>7</sup>	GTD (contenido)

<sup>1</sup> El permisionario envió su programación fuera de plazo: el 09 de noviembre. El plazo para informar el período vencía el 06 de noviembre de 2020

<sup>2</sup> El permisionario envió su programación fuera de plazo: el 09 de noviembre. El plazo para informar el período vencía el 06 de noviembre de 2020.

<sup>3</sup> *Mentiras verdaderas.*

<sup>4</sup> *Cazadores de tesoros, Estado Nacional y La Odisea.*

<sup>5</sup> *Plan V.*

<sup>6</sup> *Lugares que hablan y Mesa Central.*

<sup>7</sup> *Plan V.*

**RESULTADOS DE CONCESIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL**

**RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL**

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	335	328	335	335	335	1668
La Red	624	625	618	459	521	2847
TV+	420	421	351	355	344	1891
TVN	839	840	813	543	775	3810
Megamedia	325	324	330	418	308	1705
CHV	362	361	362	332	374	1791
Canal 13	599	605	623	415	654	2896
<b>TOTAL</b>	<b>3504</b>	<b>3504</b>	<b>3432</b>	<b>2857</b>	<b>3311</b>	<b>16608</b>

**HORARIO DE 09:00 A 18:30 HORAS**

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	154	147	154	154	154	763
La Red	387	386	383	277	276	1709
TV+	223	222	223	233	224	1125
TVN	233	210	207	120	266	1036
Megamedia	190	189	195	298	188	1060
CHV	210	211	205	179	224	1029
Canal 13	328	338	377	207	334	1584
<b>TOTAL</b>	<b>1725</b>	<b>1703</b>	<b>1744</b>	<b>1468</b>	<b>1666</b>	<b>8306</b>

**HORARIO DE ALTA AUDIENCIA DE 18:30 A 00:00 HORAS**

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Telecanal	181	181	181	181	181	905
La Red	237	239	235	182	245	1138
TV+	197	199	128	122	120	766
TVN	606	630	606	423	509	2774
Megamedia	135	135	135	120	120	645
CHV	152	150	157	153	150	762
Canal 13	271	267	246	208	320	1312
<b>TOTAL</b>	<b>1779</b>	<b>1801</b>	<b>1688</b>	<b>1389</b>	<b>1645</b>	<b>8302</b>

PROGRAMAS INFORMADOS POR CANAL

	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
1	Telecanal	<i>Caminando Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
2		<i>Concierto de Viena</i>	Aceptar	Patrimonio universal
3		<i>Reino Animal</i>	Aceptar	Patrimonio universal
4	La Red	<i>Chile sustentable</i>	Aceptar	Formación cívica
5		<i>Cultura Verdadera</i>	Aceptar	Conocimiento
6		<i>Café cargado</i>	Aceptar	Formación cívica
7		<i>Mentes brillantes</i>	Aceptar	Patrimonio universal
8		<i>Mentiras verdaderas</i>	Aceptar/Rechazar	Formación cívica/Horario
9		<i>Plaza Sésamo</i>	Aceptar	Formación cívica
10		<i>Pauta Libre</i>	Aceptar	Formación cívica
11		<i>Raíces</i>	Aceptar	Patrimonio universal
12	TV+	<i>Diana en primera persona</i>	Aceptar	Patrimonio universal
13		<i>Guerras mundiales</i>	Aceptar	Patrimonio universal
14		<i>La historia de Dios</i>	Aceptar	Patrimonio universal
15		<i>Inmigrantes</i>	Aceptar	Identidad nacional
16		<i>El precio de la historia</i>	Aceptar	Conocimiento
17		<i>Marte</i>	Aceptar	Conocimiento
18		<i>Megaestructuras nazi</i>	Aceptar	Patrimonio universal
19		<i>Misión al sol</i>	Aceptar	Conocimiento
20	<i>Papa vs Hitler</i>	Aceptar	Patrimonio universal	
21	TVN	<i>Cazadores de tesoros</i>	Rechazar	Horario
22		<i>Chile Conectado</i>	Aceptar	Identidad nacional
23		<i>El precio de la historia</i>	Aceptar	Conocimiento
24		<i>Estado Nacional</i>	Aceptar/Rechazar	Formación cívica - Horario
25		<i>Frutos del País</i>	Aceptar	Identidad nacional
26		<i>Informe Especial</i>	Aceptar	Formación cívica
27		<i>La Odisea</i>	Rechazar	Horario
28		<i>La ruta de Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
29		<i>Maestros</i>	Aceptar	Formación cívica
30		<i>Moisés y los 10 mandamientos</i>	Aceptar	Patrimonio universal
31		<i>Sin Parche</i>	Aceptar	Formación cívica
32	Mega	<i>Almacén</i>	Aceptar	Identidad nacional
33		<i>Comer y sanar</i>	Aceptar	Formación cívica
34		<i>Disfruta la ruta</i>	Aceptar	Identidad nacional
35		<i>Kilos mortales</i>	Aceptar	Conocimiento

	Concesionario	Programa	Resolución	Causal
36		<i>No me olvides</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
37		<i>Plan V</i>	Rechazar <sup>8</sup>	Contenido
38	Chilevisión	<i>Contigo en el Plebiscito</i>	Aceptar	Formación cívica
39		<i>La historia secreta de Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
40		<i>Rios del mundo</i>	Aceptar	Patrimonio universal
41		<i>Sabingo</i>	Aceptar	Patrimonio nacional
42	Canal 13	<i>A esta hora se improvisa</i>	Aceptar	Formación cívica
43		<i>Buscando a Dios</i>	Aceptar	Patrimonio universal
44		<i>Lugares que Hablan</i>	Aceptar	Identidad nacional
45		<i>Maravillas del mundo</i>	Aceptar	Patrimonio universal
46		<i>Mesa Central</i>	Aceptar	Formación cívica
47		<i>Recomiendo Chile</i>	Aceptar	Identidad nacional
48		<i>Siempre hay un chileno</i>	Aceptar	Identidad nacional
49		<i>Yo estuve ahí</i>	Aceptar	Conocimiento

Cabe señalar que se solicitó la información de la programación cultural a 74 canales regionales, con los siguientes resultados:

- 20 canales enviaron efectivamente lo solicitado: Cormudesi (RTC Televisión) / Nuevo Tiempo – Chile / Antofagasta TV / Canal 2 Televisión Vallenar / Holvoet Televisión / TV 2 Choapa / Girovisual Televisión / X7 Cosmos Televisión / Canal 2 Valle Televisión / Santa Cruz Telecanal / Contivisión Limitada / Canal 6 Señal Abierta Talca / Insamar Ltda. / TVU / Canal 9 Bío Bío Televisión / Radio Malleco RTV Canal 12 / Polar TV / TBN Enlace Chile S. A. / Canal de la Costa (Canal 7 de Cable de la Costa) / Televisión Regional de Chile.
- Los 54 canales que no enviaron su programación cultural, son: Wara Wara TV / Mejillones TV / Bahía TV / Canal 3 TV Comunal Diego de Almagro / Playa Blanca Televisión / Radio Mas Televisión / Municipalidad de Andacollo / Elquina Televisión / Salamanca TV / Teleocho Illapel Televisión / Thema Televisión / Canal Mata Ote Rapa Nui / Litoral de los Poetas / Puerto Mágico Comunicaciones Limitada / Canal Carnaval 38 / Canal 2 TV San Antonio / Centro T. V. Limitada / SCR Televisión / Bienvenida Limitada Centrovisión TV / TVR Canal 11 Curicó / TV 5 Linares / TV Canal 2 / TV Mundo / Canal 21 / Canal Dos / Canal 8 / Canal 8 Municipal / Canal 10 Curarrehue / Canal TV 3 - Canal TV 12 / Canal 10 Carahue Senda Comunicaciones y Compañía Ltda. / Soc. Com. de Com. y Prod. Crisarlu Ltda. / Canal 33 / Cordillera FM Limitada / Pucón TV / Universidad Autónoma de Chile / Décima TV Comunicaciones / RTV Canal 2 / I-Net TV Digital / Canal 7 TV Chonchi / Canal 2 TV Quellón / Alborada / Canal 5 Chile Chico / Telesuraysen TV - ATV Canal 5 / Maranatha TV / Evavisión / TV Patagónica / ITV Patagonia / Uniacc / RTM / Livtv / San Francisco TV / A.M.A.T.V. Producciones Limitada / Patagonia TV / Parinacota TV.

<sup>8</sup> Programa rechazado desde noviembre de 2016.

**DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA**

[H: Cumplimiento horario - CC: Contenido cultural]

**TELECANAL**

En el mes de octubre, el canal informó tres programas como culturales, todos ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Caminando Chile**; **Concierto de Viena Año Nuevo** y **Reino Animal**. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

**Lunes a domingo**

**Horario (09:00 – 18:30 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 154</b>							
28/09	<i>Reino Animal VI Cap. 619 Detalles del Reino Animal</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
29/09	<i>Reino Animal VI Cap. 620 Animales Únicos</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
30/09	<i>Reino Animal VI Cap. 621 Los Anfibios</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
01/10	<i>Reino Animal VI Cap. 622 Las Lagartijas</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:04	Aceptar
02/10	<i>Reino Animal VI Cap. 623 África</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
03/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
04/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 147</b>							
05/10	<i>Reino Animal VI Cap. 624 La Familia</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
06/10	<i>Reino Animal VI Cap. 625 Los Dientes del Reino Animal</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
07/10	<i>Reino Animal VI Cap. 626 Sudamérica</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
08/10	<i>Reino Animal I Cap. 101 El apetito de los animales</i>	Documental	23	Sí	Sí	13:03	Aceptar
09/10	<i>Reino Animal I Cap. 102 Los pequeños del Reino Animal</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
10/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
11/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 154</b>							
12/10	<i>Reino Animal I Cap. 103 Gatos salvajes</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
13/10	<i>Reino Animal I</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
	<i>Cap. 104 Hablando de monos</i>						
14/10	<i>Reino Animal I Cap. 105 Hazañas del oso</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
15/10	<i>Reino Animal I Cap. 106 Los elefantes y nosotros</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
16/10	<i>Reino Animal I Cap. 107 La locomoción de los animales</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
17/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
18/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 154</b>							
19/10	<i>Reino Animal I Cap. 108 Qué es eso</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
20/10	<i>Reino Animal I Cap. 109 Vamos simios</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
21/10	<i>Reino Animal I Cap. 110 Lluvia de rinos</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
22/10	<i>Reino Animal I Cap. 111 Marineros, el mundo asombroso de los mamíferos marinos</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:03	Aceptar
23/10	<i>Reino Animal I Cap. 112 Hogar dulce hogar, el calor y el frío</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:01	Aceptar
24/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
25/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 154</b>							
26/10	<i>Reino Animal I Cap. 113 Los herbívoros</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
27/10	<i>Reino Animal I Cap. 114 Hogar dulce hogar, el fascinante mundo de los pantanos, estanques y selvas</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
28/10	<i>Reino Animal I Cap. 115 Roedores</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
29/10	<i>Reino Animal I Cap. 116 Los marsupiales</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:02	Aceptar
30/10	<i>Reino Animal I Cap. 117 La clasificación de los animales</i>	Documental	30	Sí	Sí	13:01	Aceptar
31/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
01/11	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 181</b>							

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
28/09	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
29/09	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
30/09	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
01/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
02/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
03/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
04/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Concierto de Viena Año Nuevo Año Nuevo 2014</i>	Evento	165	Sí	Sí	21:16	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 181</b>							
05/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
06/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
07/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
08/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
09/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
10/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
11/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Concierto de Viena Año Nuevo Año Nuevo 2015</i>	Evento	165	Sí	Sí	21:15	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 181</b>							
12/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
13/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
14/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
15/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
16/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
17/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
18/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Concierto de Viena Año Nuevo Año Nuevo 2016</i>	Evento	165	Sí	Sí	21:15	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 181</b>							
19/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
20/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar



Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
21/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
22/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
23/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
24/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
25/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Concierto de Viena Año Nuevo Año Nuevo 2017</i>	Evento	165	Sí	Sí	21:15	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 181</b>							
26/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
27/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
28/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
29/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
30/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	2	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
31/10	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
01/11	<i>Caminando Chile</i>	Microprograma	3	Sí	Sí	Distintos horarios	Aceptar
	<i>Concierto de Viena Año Nuevo Año Nuevo 2009</i>	Evento	165	Sí	Sí	21:15	Aceptar

---

## LA RED

---

En el mes de octubre, el canal informó ocho programas como culturales, cinco de los cuales han sido analizados y aceptados en informes anteriores. Los programas ***Chile sustentable; Mentés brillantes; Pauta Libre; Plaza Sésamo y Raíces*** son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

El programa nuevo, ***Café cargado***, se acepta por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma.

Los programas ***Mentiras Verdaderas y Cultura Verdadera*** se aceptan por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma. No obstante, en el caso de ***Mentiras Verdaderas***, sus dos emisiones se presentan con sugerencia de rechazo al ser emitidas casi en su

totalidad fuera del horario de transmisión establecido por la norma. Se recomienda una revisión mes a mes con el objetivo de verificar que mantenga las características exigidas en la normativa.

**Lunes a domingo**

**Horario (09:00 – 18:30 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 387</b>							
03/10	<i>Café cargado</i>	Conversación	105	Sí	Sí	11:00	Aceptar
	<i>Plaza Sésamo XIV Caps. 20, 24, 25, 26, 29 y 30</i>	Instruccional - Formativo	125	Sí	Sí	13:03	Aceptar
	<i>Chile sustentable</i>	Reportaje	35	Sí	Sí	16:00	Aceptar
04/10	<i>Pauta Libre</i>	Conversación	122	Sí	Sí	10:30	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 386</b>							
10/10	<i>Café cargado</i>	Conversación	105	Sí	Sí	11:00	Aceptar
	<i>Plaza Sésamo XV Caps. 16, 17, 18, 19, 20, 21 y 22</i>	Instruccional - Formativo	124	Sí	Sí	13:02	Aceptar
	<i>Chile sustentable</i>	Reportaje	35	Sí	Sí	16:01	Aceptar
11/10	<i>Pauta Libre</i>	Conversación	122	Sí	Sí	10:30	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 383</b>							
17/10	<i>Café cargado</i>	Conversación	105	Sí	Sí	11:00	Aceptar
	<i>Plaza Sésamo XV Caps. 23, 27, 28, 31, 32 y -33</i>	Instruccional - Formativo	123	Sí	Sí	13:03	Aceptar
	<i>Chile sustentable</i>	Reportaje	33	Sí	Sí	16:01	Aceptar
18/10	<i>Pauta Libre</i>	Conversación	122	Sí	Sí	10:30	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 277</b>							
24/10	<i>Café cargado</i>	Conversación	120	Sí	Sí	11:01	Aceptar
	<i>Plaza Sésamo XV Caps. 34, 35, -36, 37, 38 y 39</i>	Instruccional - Formativo	126	Sí	Sí	13:01	Aceptar
	<i>Chile sustentable</i>	Reportaje	31	Sí	Sí	16:00	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 276</b>							
31/10	<i>Plaza Sésamo XV Caps. 40, 41, 42, 43, 44 y 45</i>	Instruccional - Formativo	121	Sí	Sí	10:59	Aceptar
	<i>Chile sustentable</i>	Reportaje	33	Sí	Sí	16:00	Aceptar
01/11	<i>Pauta Libre</i>	Conversación	122	Sí	Sí	10:30	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 237</b>							
29/09	<i>Mentiras Verdaderas Actualidad Política y noticiosa del país: ¿Cómo resolver el conflicto de La</i>	Conversación	121	No	Sí	22:30	Rechazar <sup>9</sup>

<sup>9</sup> El programa supera ampliamente el horario establecido en la norma.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
	<i>Araucanía / Segundo retiro del 10% de las AFP / 25 días del Plebiscito: Los argumentos para el Apruebo</i>						
03/10	<i>Raíces Cap. 2</i>	Serie	58	Sí	Sí	21:03	Aceptar
	<i>Mentes brillantes Enrique Tirapegui / Andrés Weintraub</i>	Documental	74	Sí	Sí	22:01	Aceptar
	<i>Cultura Verdadera El plebiscito de 1988: ¿Qué recuerdas de ese día?</i>	Conversación	48	Sí	Sí	23:15	Aceptar
04/10	<i>Raíces Cap. 3</i>	Serie	57	Sí	Sí	21:03	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 239</b>							
10/10	<i>Raíces Cap. 4</i>	Serie	58	Sí	Sí	21:03	Aceptar
	<i>Mentes brillantes Bernabé Santelices / Ricardo Uauy</i>	Documental	76	Sí	Sí	22:01	Aceptar
	<i>Cultura Verdadera Los secretos de las campañas del Sí y el No para el plebiscito de 1988</i>	Conversación	47	Sí	Sí	23:17	Aceptar
11/10	<i>Raíces Cap. 5</i>	Serie	58	Sí	Sí	21:02	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 235</b>							
15/10	<i>Mentiras Verdaderas Homenaje a Patricio Manns: Historia, obra y mirada del Chile de hoy</i>	Conversación	120	No	Sí	22:31	Rechazar <sup>10</sup>
17/10	<i>Raíces Cap. 6</i>	Serie	58	Sí	Sí	21:03	Aceptar
	<i>Mentes brillantes Humberto Maturana / José Maza Sancho</i>	Documental	77	Sí	Sí	22:01	Aceptar
	<i>Cultura Verdadera La importancia de comer bien</i>	Conversación	43	Sí	Sí	23:18	Aceptar
18/10	<i>Raíces Cap. 7</i>	Serie	57	Sí	Sí	21:03	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 182</b>							
24/10	<i>Raíces Cap. 8</i>	Serie	60	Sí	Sí	21:00	Aceptar
	<i>Mentes brillantes José Miguel Aguilera / Manuel del Pino</i>	Documental	76	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Cultura Verdadera La historia de las elecciones en Chile</i>	Conversación	46	Sí	Sí	23:16	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 245</b>							
31/10	<i>Mentes brillantes Mario Hamuy</i>	Documental	57	Sí	Sí	22:00	Aceptar
	<i>Cultura Verdadera La voz de los 80: El lado B de una década</i>	Conversación	65	Sí	Sí	22:57	Aceptar
01/11	<i>Café cargado</i>	Conversación	123	Sí	Sí	21:00	Aceptar

<sup>10</sup> El programa supera ampliamente el horario establecido en la norma.

Programa nuevo aceptado

## *Café cargado*

**Día de emisión** : sábado  
**Horario de emisión** : 11:00 horas  
**Duración** : 120 minutos

### **I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Café cargado* es un programa de conversación –subgénero entrevista- conducido por Sergio “Checho” Hirane. En cada emisión participan dos o tres invitados pertenecientes a la escena de la política nacional, para abordar la contingencia y debatir sobre los hechos que marcaron la pauta noticiosa de la semana. El espacio presenta en una primera parte “*el lado b*” del invitado, quien es consultado por aspectos de su vida más allá de lo político, para culminar de lleno con aspectos que marcan la agenda, como la realización del plebiscito del 25 de octubre, la violencia en la Región de La Araucanía, los efectos económicos de la pandemia, el segundo anuncio sobre el retiro del 10% de fondos de AFP, las consecuencias del denominado *Estallido social*, entre otros tópicos.

Los capítulos supervisados fueron los siguientes:

#### **(03/10)**

1. Titulares de la semana: (1) Fracaso de negociaciones de partidos políticos por primarias. (2) Vuelta a clases de escolares. (3) Irrumpe Marco Enríquez-Ominami en la oposición. (4) Caída de manifestante al Río Mapocho.
2. Primer invitado: *Victor Pérez*, ministro del Interior. Temas: (1) división de la centro derecha. (2) problemas que trajo el estallido social, debilidad del Estado para afrontar hechos violentos. (3) Caso Luchsinger-Mackay y Celestino Córdova. (4) candidaturas presidenciales.
3. Segundo invitado: *Marco Enríquez-Ominami*, ex candidato presidencial. Temas: (1) situación actual de la izquierda chilena. (2) repaso de las declaraciones del entrevistado sobre el gobierno. (3) Caso Soquimich.
4. Tercer invitado: “*Palta*” *Meléndez*, humorista. Temas: (1) análisis de la actualidad nacional.

#### **(10/10)**

1. Titulares de la semana: (1) Oposición anuncia acusación constitucional contra ministro del Interior, Victor Perez. (2) Polémica por cifras entregadas del MINSAL. (3) Iskia Siches sobre rol de Mañalich en el manejo de la pandemia.

2. Primer invitado: *José Antonio Kast*, abogado y político chileno. Temas: (1) Sus inicios en la política. (2) Situación actual de la crisis social, desarrollo de las manifestaciones.
3. Segundo invitado: *Guido Girardi*, senador PPD. Temas: (1) Cercanía del entrevistado con el mundo de la ciencia. (2) Manejo de la pandemia por parte del gobierno.
4. Tercer invitado: *Carlos Caszely*, ex futbolista nacional. Temas: (1) Desarrollo de su carrera. (2) Análisis del fútbol actual.

**(17/10)**

1. Titulares de la semana: (1) Funcionarios del departamento de epidemiología del Ministerio de Salud declaran que cifras de contagios por COVID fueron acomodados. (2) Evelyn Matthei pide ir a primarias con Joaquín Lavín. (3) Carabinero infiltrado en Lo Hermida incita a la violencia. (4) A casi 1 año del estallido social, Fiscalía Nacional informa que casi 100 personas han sido formalizadas por delitos.
2. Primera invitada: *Evelyn Matthei*, alcaldesa de Providencia. Temas: (1) Rol de su padre durante la junta militar de gobierno de 1973. (2) Carrera política de la entrevistada. (3) Críticas a la ex alcaldesa de Providencia, Josefa Errázuriz, por mal uso de fondos públicos. (4) Opiniones de la entrevistada a un año del estallido social. (5) Plebiscito nacional 2020. (6) Migración en Chile.
3. Segundo entrevistado: *Fuad Chahin*, presidente del Partido Demócrata Cristiano. Temas: (1) Sus inicios en la política. (2) Conflicto mapuche. (3) Violencia en manifestaciones y actuar de Carabineros. (4) Acusaciones constitucionales.

**(24/10)**

1. Titulares de la semana: (1) Incendio de dos iglesias a un año del 18 de octubre. (2) Francisco Vidal confirma candidatura presidencial. (3) Queda un día para el plebiscito nacional.
2. Primer invitado: *Pepe Auth*, diputado independiente. Temas: (1) Pasión del entrevistado por el fútbol. (2) Inicios en la vida política. (3) Cambio de la actual constitución política. (4) Estallido social y violencia de las manifestaciones. (5) Clima político previo al plebiscito nacional. (6) Frases polémicas del entrevistado y su postura de apoyo al gobierno. (7) Su votación en contra del retiro del 10% de las AFP.
3. Segundo invitado. *Francisco Vidal*, ex ministro de la República. Temas: (1) Momento que vive la centro-izquierda. (2) Desigualdad en Chile. (3) Candidatura presidencial del entrevistado.

**(01/11)**

1. Titulares de la semana: (1) Tramitación del segundo retiro del 10% de las AFP. (2) Muere Carabinero por conflicto en La Araucanía. (3) Candidatos y candidatas para convención constituyente.
2. Primer invitado: *Pablo Longueira*, ex ministro de Economía y ex candidato presidencial. Temas: (1) Importancia de Jaime Guzmán en la vida del entrevistado. (2) Su regreso a la política. (3) Postura respecto al cambio en la Constitución. (4) Momento en que el entrevistado retira su candidatura presidencial.
3. Segundo entrevistado: *Alejandro Navarro*, senador Partido Progresista. Temas: (1) Entrevistado explica sus dichos sobre la constitución de Venezuela y su apoyo al gobierno de Nicolás Maduro.
4. Tercera entrevistada: *Mariana Aylwin*, ex ministra de Educación y ex diputada de la República. Temas: (1) Su quiebre con la Democracia Cristiana y alianza con la Nueva Mayoría. (2) Candidatura como constituyente.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El espacio *Café cargado* presenta varios factores que contribuyen a la formación cívica de la audiencia. De acuerdo a las palabras de su conductor, el programa pretende generar debate y presentar un abanico de diferentes opiniones sobre hechos que revisten de relevancia pública, a través de un formato de conversación que pretende, por una parte, conocer los inicios de la carrera política del invitado/invitada para luego, dialogar sobre diversos acontecimientos de la contingencia nacional. En medio de la entrevista, también se proporciona un espacio en que la audiencia realiza consultas al entrevistado sobre la temática tratada.

Queda expuesto de esta forma que los temas y hechos que se abordan son de relevancia e interés nacional, y permiten al televidente ampliar la comprensión de sus implicancias a mediano y largo plazo, profundizando en factores políticos, económicos y sociales relevantes. En este sentido, las entrevistas y la orientación de la discusión motivan al espectador a no limitarse a la consideración de los hechos a partir de sus consecuencias o de los datos inmediatos, puesto que lo que se observa corresponde a un ejercicio de formación cívica, en tanto contribuye a promover, no sólo información inmediata sobre lo tratado, sino una reflexión ciudadana, generadora de pensamiento y opinión en materias de obvio interés para la ciudadanía, la que se identifica y siente cercana con este debate, dando cabida a una pluralidad de invitados, y por ello, a diferentes puntos de vista, como parte de un ejercicio de discusión ciudadana.

Considerando todos los elementos expuestos, es pertinente señalar que todos los capítulos supervisados de *Café cargado* favorecen la discusión de los hechos relevantes de la contingencia política y social del país, a partir de autoridades responsables y personalidades políticas atingentes,

lo cual contribuye a la formación cívica de la audiencia que permite contribuir, más que con la entrega de información, a la generación de pensamiento crítico y opinión en materias de interés para la ciudadanía, la que se identifica y siente cercana con este formato de entrevista.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa dentro de la normativa vigente, salvo distinto parecer del Consejo.

<i>Programa aceptado</i>	<i>Cultura Verdadera</i>
--------------------------	--------------------------

<b>Día de emisión</b>	: domingo
<b>Horario de emisión</b>	: 23:00 horas
<b>Duración</b>	: 65 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Cultura Verdadera* es un programa en formato de conversación enfocado en contenidos culturales derivado del programa *Mentiras Verdaderas*. Cada emisión semanal se centra en debatir mediante un panel especializado un tema vinculado a la historia nacional o mundial, la cultura, la salud, o a la ciencia. La conversación siempre es moderada por un conductor y los invitados provienen de la academia y de distintas disciplinas.

Los capítulos emitidos en el período fiscalizado del mes de octubre fueron:

(03/10) ***El plebiscito de 1988: ¿qué recuerdas de ese día?***<sup>11</sup> *Genaro Arriagada*, abogado, diplomático y ex ministro, también ex jefe del comando del No; *Oscar Sepúlveda*, periodista y escritor. *Claudio Fuentes*; académico y cientista político. *Manuel Antonio Garretón*; sociólogo. Se expone lo ocurrido a 29 años de la elección, los resultados y las tensiones del momento.

(10/10) ***Los secretos de las campañas del Sí y el No del Plebiscito de 1988***<sup>12</sup> *Cristóbal García Huidobro*, historiador; *Esteban Valenzuela*, doctor en historia; *Genaro Arriagada*, abogado, diplomático y ex ministro; *Eugenio Tironi*, ideólogo de la campaña del No. Los invitados dialogan sobre la ruta hacia la transición democrática en Chile, y la experiencia de que por primera vez en la historia nacional se transmitía una franja política por televisión.

<sup>11</sup> El programa fue transmitido el 23 de marzo de 2019 y aprobado en el Informe Cultural Marzo 2019.

<sup>12</sup> El programa fue transmitido el 05 de octubre de 2019 y aprobado en el Informe Cultural Octubre 2019.

(17/10) **La importancia de comer bien**<sup>13</sup> Invitados: *Dr. Ricardo Uauy*, experto en nutrición pediátrica; *Andrea Trujillo*, cocinera y *Francisca Vargas*, psicóloga. La emisión fiscalizada, por medio de sus invitados, propone varias opciones para mejorar los hábitos alimenticios en pos de mejorar la calidad de vida de las personas.

(24/10) **La historia de las elecciones en Chile** <sup>14</sup> Invitados: *Andrea Botto*, doctora en historia de la PUC; *María Elisa Fernández*, Doctora en Historia de la PUC; *Isabel Torres*, Licenciada en historia, Universidad de Chile; *Gonzalo Peralta*, historiador e investigador de la Universidad de Chile. Se conversa sobre los antecedentes históricos del desarrollo político y social de Chile, revelando hitos de cómo se realizaron los procesos electorales en nuestra historia republicana.

(31/10) **La voz de los 80: el lado B de una década**<sup>15</sup> invitados: *Soledad Guerrero*, cantante; *Álvaro Scaramelli*, cantante; *Rodolfo Roth*, conductor de televisión; *Sebastián Cerda*, periodista; *Esteban Valenzuela*, historiador. Se discuten los acontecimientos políticos y sociales más importantes, como el auge de las protestas políticas y el plebiscito del Sí y del No, las tendencias y movimientos artísticos y culturales más destacados.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Los cinco capítulos presentados son un aporte significativo a la programación cultural, en cuanto busca promover el conocimiento de nuestra historia nacional. Destaca el interés por relevar detalles más singulares de cada temática abordada, tanto de los protagonistas como de los hitos de la historia nacional del siglo XX, lo cual favorece una visión más empática y refuerza el interés por nuestra identidad nacional.

El conocimiento sobre los hechos abordados y la revisión del rol de Chile en temáticas de interés ciudadano promueve el conocimiento por la riqueza social y cultural que aporta el desarrollo de una conciencia histórica más profunda. En síntesis, el programa *Cultura Verdadera* aporta tanto a la promoción de la identidad nacional como al cuidado del acervo histórico-cultural, entregando una visión crítica y sustentada por invitados especializados.

A esto es preciso agregar que la conducción del diálogo y la discusión por parte de los conductores de las emisiones analizadas, a cargo de los periodistas *Ignacio Franzani* y *Juan José Lavín*, permiten ir dinamizando la interacción entre los invitados e invitadas, incentivando la recepción de puntos de vista divergentes, por un lado, pero sin que se renuncie a las divergencias o a las críticas que

<sup>13</sup> El programa fue transmitido por primera vez el 27 de agosto de 2017 y aprobado en el Informe Cultural Agosto 2017.

<sup>14</sup> El programa fue transmitido por primera vez el 12 de noviembre de 2017 y aprobado en el Informe Cultural Noviembre 2017.

<sup>15</sup> El programa fue transmitido por primera vez el 19 de diciembre de 2016 y aprobado en el Informe Cultural Diciembre 2016.



enriquecen la discusión y la profundización de los temas tratados. Todo ello aporta a la valoración de nuestra historia política reciente y la discusión como parte de la formación cívica.

En síntesis, tanto a nivel de los contenidos elegidos los cuales son diversos, que pasan desde dar a conocer formas saludables de alimentación a profundizar en los cambios socio políticos, económicos y culturales de la década de los ochentas en Chile, el nivel de especialidad tanto teórica como experiencial y práctica de los invitados, así como la conducción del diálogo y de la discusión, conllevan una profundización significativa sobre el patrimonio histórico y cultural, basado en la revisión de hitos históricos como es el repaso de hechos recientes del siglo XX, aportando al conocimiento de nuestro patrimonio histórico y nuestra formación cívica.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, la totalidad de los capítulos supervisados de *Cultura Verdadera* mantienen elementos suficientes en cuanto a contenido y estructura para ser considerados como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión.

<i>Programa aceptado/rechazado</i>	<b><i>Mentiras Verdaderas</i></b>
------------------------------------	-----------------------------------

<b>Día de emisión</b>	: lunes a viernes
<b>Horario de emisión</b>	: 22:00 - 22:30 horas
<b>Duración</b>	: 120 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Mentiras Verdaderas* es un programa de conversación, conducido por el periodista *Eduardo Fuentes*, que de lunes a viernes se estructura en base a entrevistas a diferentes invitados, para profundizar acerca de sus vidas o conocer ámbitos en los que se desarrollan. Los capítulos presentados como culturales se caracterizan por abordar noticias de la contingencia política y social, y aspectos de nuestra historia. Estos temas se discuten tanto con paneles de políticos y parlamentarios, así como con especialistas en la materia.

Los capítulos supervisados durante el período fiscalizado fueron los siguientes:

(29/09)

1. Panel de actualidad política: *Guillermo Ramírez*, diputado UDI; *Juan Ignacio Latorre*, senador Frente Amplio; *Ena Von Baer*, senadora UDI; *Ximena Rincón*, senadora DC. *Bernardo Larrain Matte*, presidente SOFOFA. Temas: (1) hechos de violencia en Cañete, donde dos camionetas de Carabineros fueron destruidas con elementos contundentes. La conversación se expande en términos generales sobre el conflicto en la Región de La Araucanía. (2) Propuesta del segundo retiro del 10%. (3) Ley de presupuesto 2021, aumento de 6 mil pesos del salario mínimo, hasta abril del 2021. (4) Argumentos de los invitados sobre sus posturas respecto al plebiscito nacional 2020.

(15/10)

1. Entrevista en profundidad a *Patricio Manns*. El espacio dedica la emisión como un homenaje al cantante nacional tras una compleja hospitalización y de la partida de su esposa. El entrevistado habla de su delicado estado de salud, el espacio repasa su historia, obra y análisis del Chile actual a pocas semanas de la realización del plebiscito. Desde el estudio de televisión, se hacen presentes en este homenaje los músicos *Roberto Márquez* y *Nano Stern*.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

Las dos emisiones del programa *Mentiras Verdaderas*, presentadas como culturales, aportan significativamente a la formación cívica de la audiencia. Son espacios donde abordan temas importantes de la contingencia política, social y cultural, como los efectos económicos de la pandemia; las diferentes discusiones en torno al proyecto de segundo retiro anticipado de fondos previsionales, el desarrollo del plebiscito nacional de octubre; las labores preventivas sobre el conflicto en La Araucanía y, por último, la extensa entrevista al cantautor nacional Patricio Manns quien reflexiona sobre su obra e historia, luego de un complejo estado de salud.

En síntesis, los capítulos supervisados de *Mentiras Verdaderas* favorecen la discusión de los hechos relevantes de la contingencia política y social del país, a partir de autoridades responsables y especialistas informados, lo cual contribuye a la formación cívica de la audiencia. Sin embargo, las emisiones de los días 29 de septiembre y 15 de octubre de 2020, no cumplen con los límites de horario exigidos por la Norma Cultural.

## III. CONCLUSIÓN

De acuerdo al análisis anteriormente expuesto, las emisiones del programa *Mentiras Verdaderas*, ofrecerían elementos suficientes para ser considerados como un aporte a la calidad de la programación cultural, de acuerdo a lo que establece la normativa del Consejo Nacional de

Televisión sobre transmisión de programas culturales. Esto, salvo distinto parecer del Consejo. Sin embargo, las emisiones de los días 29 de septiembre de 2020 y 15 de octubre de 2020, se presentan con recomendación de rechazo por no cumplir con los límites de horario establecidos por la norma.

<i>Programa aceptado</i>	<b><i>Pauta libre</i></b>
--------------------------	---------------------------

**Día de emisión** : domingo  
**Horario de emisión** : 10:30 horas  
**Duración** : 120 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Pauta libre* es un programa de conversación sobre la contingencia política, conducido por el periodista *José Antonio Neme*. El análisis y comentarios de los temas, se realiza a través de un panel estable: las periodistas *Alejandra Matus*, *Mónica González* y *Mirna Schindler*. Los capítulos emitidos durante el período fiscalizado fueron los siguientes:

**(04/10)**

1. Titulares de la semana: (1) Formalización de Carabinero que lanzó a joven al Río Mapocho en el puente Pio Nono, todo esto en medio de manifestaciones; ciudadanía exige una solución inmediata y piden la salida del director general Mario Rozas como también una acusación constitucional contra el ministro Pérez. (2) Mary Trump, sobrina directa del presidente de los EEUU, contará secretos y delinea la familia que tiene mucha incidencia en el presidente. (3) conversación con el diputado UDI, Guillermo Ramírez a tan solo tres semanas del plebiscito del 25 de octubre; opinión de los candidatos del rechazo.
2. Entrevista: *Eduardo Vergara*, director ejecutivo Fundación Chile 21. Temas: (1) impresión y diagnóstico ante lo sucedido con el menor arrojado al río Mapocho; al mes de octubre y el plebiscito que podría agitar el momento político nacional. (2) Chile 21 propone intervención civil a Carabineros que permita “governabilidad compartida”.
3. Entrevista: *Mary L. Trump*, sobrina de *Donald Trump*, revela la verdadera identidad del Presidente de los Estados Unidos.
4. Entrevista: *Guillermo Ramírez*, diputado UDI. Temas: (1) mirada y diagnóstico por caso puente Pío Nono. (2) Sanción al general director de Carabineros Mario Rozas. (3) Garantías del general director de Carabineros para investigar los fraudes en la institución. (4) Proceso

constituyente; acuerdos, pactos, porcentajes; 2/3; estado solidario versus subsidiario; nueva constitución. (6) Acusación de incitación al odio contra campaña por el rechazo.

**(11/10)**

1. Titulares de la semana: (1) Acusación constitucional contra del ex ministro de Salud, Jaime Mañalich, manipulación y alteración de datos en el MINSAL. (2) Caso de joven arrojado al Río Mapocho.
2. Entrevistado: *Víctor Valdivia*, bombero y rescatista que sacó a joven del Río Mapocho. Temas: (1) Testimonio de los hechos de aquel día viernes; vivencias e impresiones; el invitado, Víctor Valdivia, comenta las conversaciones entre el rescatista y el joven Anthony.
3. Invitada: *Beatriz Sánchez*, ex candidata presidencial del Frente Amplio. Temas: (1) Refundación de Carabineros, responsabilidades y fraudes de la institución. (2) las disputas internas en el Frente Amplio y la posibilidad de Beatriz Sánchez de presentarse a las elecciones presidenciales. (3) Proceso constitucional a 2 semanas del plebiscito; miradas y opiniones.

**(18/10)**

1. Titulares de la semana: (1) A un año del estallido social del 18 de octubre del 2019, análisis e impresiones; *¿Cuánto sabemos de Chile?* (2) Violaciones a los Derechos Humanos en Chile y los informes de Amnistía Internacional que molestaron a Carabineros. (3) Elecciones presidenciales en Bolivia.
2. Entrevistada: *Pilar San Martín*, investigadora de Amnistía Internacional. Temas: (1) polémica por informe *“Ojos sobre Chile”* de Amnistía Internacional: aconsejan reforma a Carabineros.
3. Invitados: *Germán Codina* y *Claudio Castro*, Alcaldes de Puente Alto y Renca respectivamente. Temas: (1) Proceso constituyente y la pandemia por COVID-19. (2) Reforma a Carabineros y responsabilidad en la violencia del país. (3) Infiltración de Carabineros en organizaciones sociales. (4) Razones que gatillaron el estallido social.

**(01/11)**

1. Titulares de la semana: (1) Muerte de Carabinero en la Araucanía en fuerte emboscada en Ruta 5 Sur; la familia pide responsabilidades de la institución; a esto se suma la acusación constitucional a ministro del Interior, Víctor Pérez. (2) Reflexiones del panel tras el triunfo de la opción Apruebo en el plebiscito del 25 de octubre. (3) Polémicas sobre actuar del Servicio de Impuestos Internos a la empresa PENTA. (4) Senado aprobó veto presidencial

que termina con el SENAME; Asume como directora de este nuevo organismo la Subsecretaria de Educación Parvularia, María José Castro.

2. Invitada: *Patricia Muñoz*, Defensora de los Derechos de la Niñez. Temas: (1) Fin del SENAME: Senado aprobó proyecto que crea Servicio Nacional de Protección a la Niñez y la Adolescencia. (2) Modelo de financiamiento a los servicios de protección a la niñez. (3) los derechos humanos de los niños y niñas. (4) Los recortes económicos a los proyectos de protección y defensores de la niñez.
3. Invitado: *Ignacio Briones*, ministro de Hacienda. Temas: (1) Retiro del segundo 10% de pensiones. (2) Empleo e ingresos económicos. (3) Perdonazo del Servicio de Impuestos Internos y las responsabilidades del gobierno. (4) El daño a la confianza de los ciudadanos que ha hecho la relación entre dinero y política. (5) Desigualdades sociales. (6) proceso constituyente y nueva constitución.

## **II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

El programa *Pauta libre* se puede considerar un aporte a la calidad de los contenidos culturales en la programación de televisión, en cuanto a la formación cívica de la audiencia. Su objetivo es el análisis de algunos de los hechos relevantes de la contingencia social, económica o política, buscando profundizar en los antecedentes, la complejidad de los factores implicados y sus posibles consecuencias. Para ello, se entrevistan a personas que puedan ofrecer información significativa, como las personas involucradas en los hechos analizados, o autoridades responsables en los ámbitos abordados. Además de ampliar la información, se busca la formación de un juicio crítico ante los hechos, a partir de una discusión argumentada de los puntos de vista que se pueden desarrollar.

A diferencia de otros programas políticos, el programa no presenta un panel de discusión con diferentes posiciones de opinión, pero se preocupan de entrevistar y dialogar con representantes del amplio espectro político nacional. El enfoque crítico del análisis de la contingencia política que el programa presenta, puede conllevar momentos de desacuerdo con las entrevistadas y entrevistados, pero el panel da oportunidad para que se responda y se contrargumente, enriqueciendo la información y los puntos de vista respecto de las temáticas abordadas.

Por otra parte, se debe tener en consideración que las opiniones y comentarios de las panelistas y del conductor se enmarcan dentro el ejercicio de la libertad de opinión y expresión, derechos considerados fundamentales para el desarrollo de un Estado democrático, que se encuentran garantizados tanto en la Constitución como en la propia Ley N° 19.733<sup>16</sup>. En la perspectiva de los derechos fundamentales, la libertad de opinión se entiende como: «*la facultad de que disponen las*

---

<sup>16</sup> Constitución Política de la República, art. 19 N° 12; Ley 19.733, art. 1°.

*personas para expresar por cualquier medio y por cualquier forma, sin censura, lo que creen, lo que piensan, saben o sienten, a través de ideas y juicios de valor, los que son por su naturaleza, de carácter subjetivo, pudiendo además intercambiar dichas ideas y debatirlas con otras personas, teniendo como límite el no emitir expresiones vejatorias o insultantes»<sup>17</sup>. De este modo, el ejercicio de la opinión se orienta a desarrollar una conciencia crítica y responsable hacia la democracia, reforzando la importancia que la ciudadanía exige a las autoridades democráticas dar cuenta de los fundamentos técnicos y éticos de su actuar público, favoreciendo la discusión argumentada.*

En síntesis, el programa *Pauta libre*, al buscar profundizar en el conocimiento y análisis de la contingencia política y social, ampliando la información e incentivando la evaluación de los hechos en una discusión argumentada, promueve la formación cívica de la audiencia.

### **III. CONCLUSIÓN**

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Pauta libre* presentaría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

---

#### **TV+**

---

En el mes de octubre, el canal informó nueve programas como culturales, siete de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Diana: en primera persona*<sup>18</sup>; *El precio de la historia*; *Guerras mundiales*; *Inmigrantes*; *La historia de Dios*; *Marte*; *Megaestructuras Nazis*. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.**

Los programas nuevos, ***Misión al Sol***; ***Papa vs Hitler***, se aceptan por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma.

---

<sup>17</sup> H. Nogueira Alcalá, *Derechos fundamentales y garantías constitucionales*, Tomo II, Santiago de Chile: Librotecnia, 3° ed., 2013, p. 56.

<sup>18</sup> Documental presentado anteriormente bajo dos títulos diferentes: *Diana, un secreto prohibido*, por TVN; y *Lady Di, sus últimas palabras*, por Canal 13. Ambos fueron aprobados en el Informe Cultural Agosto 2017.

Lunes a domingo

Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 223</b>							
03/10	Marte T2 Cap. 1 No estamos solos	Serie - Documental	51	Sí	Sí	14:09	Aceptar
	Guerras mundiales Cap. 4 La tormenta explota	Documental	61	Sí	Sí	17:03	Aceptar
04/10	Megaestructuras Nazis T1 Cap. 5 Cueva para los jet de Hitler	Documental	50	Sí	Sí	14:09	Aceptar
	La historia de Dios T1 Cap. 1 Más allá de la muerte	Documental	61	Sí	Sí	17:03	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 222</b>							
10/10	Marte T2 Cap. 2 Mundos separados	Serie - Documental	51	Sí	Sí	14:08	Aceptar
	Guerras mundiales Cap. 6 Paz al fin	Documental	61	Sí	Sí	17:01	Aceptar
11/10	Megaestructuras Nazis T3 Cap. 5 Mega buques del Pacífico	Documental	50	Sí	Sí	14:09	Aceptar
	La historia de Dios Cap. 2 El fin del mundo (Apocalipsis)	Documental	60	Sí	Sí	16:59	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 223</b>							
17/10	Marte T2 Cap. 3 La oscuridad cae	Serie - Documental	51	Sí	Sí	14:09	Aceptar
	Papa vs Hitler 1ª parte	Documental	60	Sí	Sí	17:01	Aceptar
18/10	Megaestructuras Nazis T3 Cap. 3 La Guerra Relámpago	Documental	52	Sí	Sí	14:08	Aceptar
	La historia de Dios Cap. 4 La Creación	Documental	60	Sí	Sí	16:57	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 233</b>							
24/10	Marte T2 Cap. 4 Contagio	Serie - Documental	55	Sí	Sí	14:07	Aceptar
	Papa vs Hitler 2ª parte	Serie - Documental	65	Sí	Sí	17:02	Aceptar
25/10	Megaestructuras Nazis T3 Cap. 2 La isla mega fortaleza de Hitler	Documental	54	Sí	Sí	14:07	Aceptar
	La historia de Dios Cap. 3 ¿Quién es Dios?	Documental	59	Sí	Sí	17:03	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 224</b>							
31/10	Marte T2 Cap. 5 Juegos de poder	Serie - Documental	48	Sí	Sí	14:07	Aceptar
	Misión al Sol	Documental	55	Sí	Sí	17:00	Aceptar
01/11	Inmigrantes	Microprograma	3	Sí	Sí	13:58	Aceptar
	Inmigrantes	Microprograma	4	Sí	Sí	14:01	Aceptar
	Megaestructuras Nazis T2 Cap. 4 V1: Misil de venganza de Hitler	Documental	55	Sí	Sí	14:05	Aceptar
	La historia de Dios Cap. 5 ¿Por qué existe el Mal?	Documental	59	Sí	Sí	16:59	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 197</b>							
03/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	27	Sí	Sí	19:28	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:55	Aceptar
	<i>Diana: en primera persona 1ª parte</i>	Documental	75	Sí	Sí	20:29	Aceptar
04/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	33	Sí	Sí	19:29	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	28	Sí	Sí	20:02	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 199</b>							
10/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	36	Sí	Sí	19:25	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	27	Sí	Sí	20:01	Aceptar
	<i>Diana: en primera persona 2ª parte</i>	Documental	74	Sí	Sí	20:28	Aceptar
11/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:22	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	28	Sí	Sí	19:56	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 128</b>							
17/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	27	Sí	Sí	19:29	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:56	Aceptar
18/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:20	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	33	Sí	Sí	19:54	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 122</b>							
24/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:35	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	27	Sí	Sí	20:09	Aceptar
25/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:30	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	27	Sí	Sí	20:04	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 120</b>							
31/10	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	30	Sí	Sí	19:27	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	28	Sí	Sí	20:00	Aceptar
01/11	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	34	Sí	Sí	19:24	Aceptar
	<i>El precio de la historia</i>	Telerrealidad	28	Sí	Sí	19:58	Aceptar

Programa nuevo aceptado

**Misión al Sol**

**Día de emisión** : sábado  
**Horario de emisión** : 17:00 horas  
**Duración** : 55 minutos



## I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Misión al Sol* es un documental de National Geographic, sobre un proyecto de investigación del Sol, desarrollado por la NASA, a partir del envío de la sonda Parker Solar Probe, con el objetivo de orbitar por primera vez la corona solar. Para contextualizar la importancia del proyecto, se hace una historia de algunos hitos significativos del estudio científico del Sol y de los peligros que pueden acarrear en la vida actual., desde mediados del siglo XIX: el descubrimiento de las erupciones solares y sus efectos en la Tierra como tormentas geomagnéticas, denominado “efecto Carrington” que en 1859 obstaculizó el sistema telegráfico de comunicaciones. También se explican los avances tecnológicos que han posibilitado progresar en la exploración extraterrestre, y los retos que se deben superar para que el proyecto no fracase. Se describen algunos de los instrumentos que lleva la sonda para obtener información de la actividad solar y sus partículas electromagnéticas, y la tecnología y materiales que se han desarrollado para que la sonda pueda resistir la radiación y el calor solar.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El documental *Misión al Sol* ofrece elementos significativos para la calidad de los contenidos culturales de la programación de televisión, en cuanto a la promoción del conocimiento del patrimonio cultural universal. Centrado en un proyecto de investigación científico actual, el programa permite una aproximación a los últimos progresos en la ciencia y la técnica, que están posibilitando al ser humano la exploración de ámbitos del universo de tan difícil acceso como la estrella solar. El conocimiento de los avances técnicos utilizados por el proyecto, exigen, además, profundizar en las características de la actividad solar, así como en los riesgos de su radiación sobre la Tierra. Desde los antecedentes históricos sobre el descubrimiento de las interferencias geomagnéticas en la segunda mitad del siglo XIX, el documental advierte de la importancia de este proyecto de investigación, para generar sistemas de defensa y prevención al tener mayor información sobre los componentes y dinámicas de la estrella. La complejidad del comportamiento solar y de los instrumentos desarrollados para estudiarlo, se van describiendo y explicando de un modo accesible y vinculado con intereses actuales, como el sistema de comunicaciones por internet —y la posibilidad de ser afectado por las erupciones solares.

En síntesis, el documental *Misión al Sol*, aproxima a una audiencia amplia y transversal, los progresos a nivel de la investigación científica en astronomía, y releva el aporte social que investigaciones tan complejas y alejadas, como la exploración solar, pueden tener para nuestra sociedad.

## III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Misión al Sol* presentaría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

**Programa nuevo aceptado*****Papa versus Hitler***

**Día de emisión** : sábado  
**Horario de emisión** : 17:00 horas  
**Duración** : 120 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Papa versus Hitler* es un documental estrenado el año 2016 por *National Geographic*. A través de entrevistas a historiadores, imágenes de archivo y recreaciones ficcionales, el programa muestra las profundas diferencias éticas e ideológicas de dos grandes líderes europeos en medio de la Segunda Guerra Mundial. Por un lado, Eugenio Pacelli, bajo su pontificado como Pío XII (1939 a 1958) y Adolf Hitler, en su plan por dominar el continente.

El documental se divide en dos partes, las cuales exhiben en un inicio los inicios de esta tensión política y los primeros años de la guerra, para luego profundizar en una de las mayores controversias de este conflicto: la posición del Vaticano respecto a las crueldades de la Alemania Nazi, descubriendo los planes del Papa Pío XII entre guardar silencio ante las atrocidades o finalmente tener planes para derrocar a Hitler.

**II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS**

Sin duda el documental analizado revisa un capítulo poco tratado sobre la Segunda Guerra Mundial. Un enfrentamiento constante entre el jefe supremo de la Iglesia Católica, Pío XII y Hitler, que perduró hasta el fin de la guerra. Llevar a la pantalla información completa sobre la disputa entre el secretario de Estado del Vaticano, Pío XII y Hitler coopera en quebrar un secretismo y en aclarar la postura de la iglesia católica frente al Holocausto, que, al finalizar el programa, queda declarado que el papel del Vaticano durante la guerra fue de restituir la paz mundial bajo estrategias aun poco reveladas a la opinión pública.

De ese modo, se presenta una visión renovada de un conflicto de gran envergadura, aportando con antecedentes poco conocidos, recreaciones dramatizadas y ficcionales conjugando elementos narrativos con información entregada por los entrevistados con el objetivo de reflexionar entorno a esta época, a través de diferentes opiniones que invitan al televidente a explorar y descubrir información nueva sobre dos líderes que se enfrentaron de manera indirecta. En síntesis, *Papa versus Hitler* aporta a la reflexión con antecedentes menos conocidos y más allá de los aspectos políticos, sino que mostrando la forma en cómo líderes religiosos intervienen en conflictos bélicos y políticos, la importancia de sus declaraciones de paz o si finalmente sus posturas agravaron los hechos.

**III. CONCLUSIÓN**

Los contenidos sobre conflictos bélicos que marcaron la historia moderna son un aporte al conocimiento del patrimonio universal, por lo que el Departamento de Supervisión estima que el programa contiene elementos suficientes para ser considerado programación cultural de acuerdo con la normativa del CNTV, salvo distinto parecer del Consejo.

---

## TVN

---

En el mes de octubre, el canal informó 11 programas como culturales, nueve de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: **Cazadores de Tesoros**; **Chile Conectado**; **El Precio de la Historia**; **Estado Nacional**; **Frutos del País**; **La Odisea**; **La ruta de Chile**; **Maestros**<sup>19</sup> y **Moisés y los 10 mandamientos**. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual. Sin embargo, sobre el programa **Cazadores de Tesoros**, las cinco emisiones presentadas durante este período se rechazan por ser emitidas casi en su totalidad fuera del horario establecido por la norma. Respecto del programa **La Odisea**, una de sus emisiones también se rechaza por no cumplir con las exigencias normativas de horario.

Respecto del programa **Sin parche**, sus dos emisiones se aceptan por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma. Se recomienda una revisión mes a mes con el objetivo de verificar que mantenga las características exigidas en la normativa.

Además, según instrucciones del Consejo, se presenta un análisis emisión por emisión de los programas **Informe Especial** y **Estado Nacional**. En relación al programa **Informe Especial**, durante este período, se presentan con propuesta de aceptación las tres emisiones. Respecto del programa **Estado Nacional**, bien todas sus emisiones se aceptan en cuanto a contenido, una de ellas se presenta con sugerencia de rechazo por exceder significativamente el límite de horario de transmisión establecido por la norma.

### Lunes a domingo

#### Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 233							

---

<sup>19</sup> Programa presentado en su primera temporada por Canal 13, aceptado en el Informe Cultural Julio 2018.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
03/10	<i>Cazadores de Tesoros</i> Cap. 45	Telerrealidad	49	No	Sí	08:28	Rechazar <sup>20</sup>
	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	48	Sí	Sí	17:39	Aceptar
04/10	<i>La ruta de Chile</i> Juan Fernández	Reportaje	52	Sí	Sí	09:08	Aceptar
	<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	68	Sí	Sí	15:59	Aceptar
	<i>Frutos del País</i> Lolol	Reportaje	65	Sí	Sí	17:07	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 210</b>							
10/10	<i>Cazadores de Tesoros</i> Cap. 56	Telerrealidad	47	No	Sí	08:25	Rechazar <sup>21</sup>
	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	30	Sí	Sí	17:46	Aceptar
11/10	<i>La ruta de Chile</i> Quintero	Reportaje	52	Sí	Sí	09:08	Aceptar
	<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	58	Sí	Sí	16:05	Aceptar
	<i>Frutos del País</i> San Javier	Reportaje	70	Sí	Sí	17:03	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 207</b>							
17/10	<i>Cazadores de Tesoros</i> Cap. 59	Telerrealidad	48	No	Sí	08:19	Rechazar <sup>22</sup>
	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	32	Sí	Sí	17:49	Aceptar
18/10	<i>La ruta de Chile</i> Carnaval de invierno	Reportaje	49	Sí	Sí	09:11	Aceptar
	<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	68	Sí	Sí	15:58	Aceptar
	<i>Frutos del País</i> Parral	Reportaje	58	Sí	Sí	17:06	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 120</b>							
24/10	<i>Cazadores de Tesoros</i> Cap. 62	Telerrealidad	51	No	Sí	08:14	Rechazar <sup>23</sup>
	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	120	Sí	Sí	15:55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 266</b>							
31/10	<i>Cazadores de Tesoros</i> Cap. 66	Telerrealidad	42	No	Sí	08:22	Rechazar <sup>24</sup>
	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	60	Sí	Sí	17:21	Aceptar
01/11	<i>La Odisea</i> Isla Wager	Reportaje	61	No	Sí	08:14	Rechazar <sup>25</sup>
	<i>La Odisea</i> Río Baker	Telerrealidad	45	Sí	Sí	09:15	Aceptar
	<i>Maestros</i> Cap 1 Nadia Valenzuela	Telerrealidad	34	Sí	Sí	16:06	Aceptar
	<i>Chile Conectado</i>	Reportaje	69	Sí	Sí	16:40	Aceptar
	<i>Frutos del País</i> Mañihuales	Reportaje	58	Sí	Sí	17:49	Aceptar

<sup>20</sup> Gran parte del programa se emite fuera del horario establecido en la norma.

<sup>21</sup> Gran parte del programa se emite fuera del horario establecido en la norma.

<sup>22</sup> Gran parte del programa se emite fuera del horario establecido en la norma.

<sup>23</sup> Gran parte del programa se emite fuera del horario establecido en la norma.

<sup>24</sup> Gran parte del programa se emite fuera del horario establecido en la norma.

<sup>25</sup> Gran parte del programa se emite fuera del horario establecido en la norma.

Lunes a domingo

Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 606</b>							
28/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 98</i>	Serie	70	Sí	Sí	19:35	Aceptar
29/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 99</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
30/09	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 100</i>	Serie	70	Sí	Sí	19:35	Aceptar
01/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 101</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
	<i>Sin parche Delfina Guzmán</i>	Conversación	71	Sí	Sí	22:48	Aceptar
02/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 102</i>	Serie	68	Sí	Sí	19:37	Aceptar
03/10	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	43	Sí	Sí	18:27	Aceptar
04/10	<i>Frutos del País Porvenir</i>	Reportaje	54	Sí	Sí	18:12	Aceptar
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	92	Sí	Sí	22:37	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 630</b>							
05/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 103</i>	Serie	70	Sí	Sí	19:35	Aceptar
06/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 104</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
07/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 105</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
08/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 106</i>	Serie	74	Sí	Sí	19:46	Aceptar
	<i>Sin parche Carlos Larraín</i>	Conversación	90	Sí	Sí	22:45	Aceptar
09/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 107</i>	Serie	70	Sí	Sí	19:35	Aceptar
10/10	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	50	Sí	Sí	18:16	Aceptar
11/10	<i>Frutos del País Huasco</i>	Reportaje	49	Sí	Sí	18:13	Aceptar
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	89	Sí	Sí	22:38	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 606</b>							
12/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 108</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
13/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 109</i>	Serie	68	Sí	Sí	19:37	Aceptar
14/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 110</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
15/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 111</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
	<i>Informe Especial Caso Antonia Barra</i>	Reportaje	83	Sí	Sí	22:47	Aceptar
16/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 112</i>	Serie	68	Sí	Sí	19:37	Aceptar
17/10	<i>El Precio de la Historia</i>	Telerrealidad	40	Sí	Sí	18:21	Aceptar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
18/10	<i>Frutos del País Mejillones</i>	Reportaje	45	Sí	Sí	18:16	Aceptar
	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	95	Sí	Sí	22:40	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 423</b>							
19/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 113</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
20/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 114</i>	Serie	70	Sí	Sí	19:35	Aceptar
21/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 115</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
22/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 116</i>	Serie	68	Sí	Sí	19:37	Aceptar
	<i>Informe Especial Caso Correa</i>	Reportaje	78	Sí	Sí	22:47	Aceptar
23/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 117</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
25/10	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	114	No	Sí	23:07	Rechazar <sup>26</sup>
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 509</b>							
26/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 118</i>	Serie	68	Sí	Sí	19:37	Aceptar
27/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 119</i>	Serie	69	Sí	Sí	19:36	Aceptar
28/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 120</i>	Serie	67	Sí	Sí	19:38	Aceptar
29/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 121</i>	Serie	66	Sí	Sí	19:39	Aceptar
	<i>Informe Especial El estallido social</i>	Reportaje	86	Sí	Sí	22:44	Aceptar
30/10	<i>Moisés y los 10 mandamientos Cap. 122</i>	Serie	68	Sí	Sí	19:37	Aceptar
01/11	<i>Estado Nacional</i>	Conversación	85	Sí	Sí	22:41	Aceptar

**Programa aceptado**

***Estado Nacional***

**Día de emisión** : domingo  
**Horario de emisión** : 22:30 horas  
**Duración** : 90 minutos

#### **I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Estado Nacional* es un espacio televisivo destinado al análisis y discusión de temas de interés político, que forman parte de la agenda noticiosa de la semana. El programa es conducido por el periodista *Matías del Río* y en cada emisión presenta un formato variable, alternando con

<sup>26</sup> El programa supera ampliamente el horario establecido en la norma.

entrevistas individuales y paneles de discusión donde los invitados son principalmente líderes de opinión y representantes del mundo político, quienes dialogan con analistas especializados en distintas materias y cuyas ideas son representativas de diversos sectores políticos. En esta conversación profundizan respecto de noticias relevantes en materias tales como política nacional, economía, política internacional, sociedad, etc.

Actualmente, *Estado Nacional* desarrolla mayoritariamente entrevistas a una personalidad política —ya sean autoridades gubernamentales, dirigentes de partidos políticos, parlamentarias y parlamentarios, o expertos en temas específicos—, para ahondar en algún tópico determinado, dando paso hacia el final de la emisión a una discusión con el panel invitado sobre alguna temática de interés general.

Las emisiones presentadas en el mes de octubre, corresponden a:

(04/10):

1. Entrevista: *Jaime Bellolio*, ministro Segegob. Temas: (1) La prisión preventiva contra un carabinero por la caída de un joven al río Mapocho en una manifestación; responsabilidad del general director de Carabineros; el proceso de reforma de la policía. (2) Su opinión sobre el plebiscito del cambio constitucional.
2. Panel: *Ana Lya Uriarte*, abogada (PS); *Bettina Horst*, subdirectora Políticas Públicas de Libertad y Desarrollo; *Gonzalo Müller*, analista político (UDI); *Francisco Vidal*, ex ministro (PPD). Temas: (1) La prisión preventiva contra un carabinero por la caída de un joven al río Mapocho en una manifestación; responsabilidad del general director de Carabineros; el proceso de reforma de la policía. (2) Proyecto de segundo retiro del 10% de las AFP; dificultades en la reforma al sistema de pensiones. (3) Fracaso en acuerdo por primarias en la oposición.
3. Entrevista: *Beatriz Sánchez*, ex candidata presidencial (FA). Temas: (1) La prisión preventiva contra un carabinero por la caída de un joven al río Mapocho en una manifestación; responsabilidad del general director de Carabineros; el proceso de reforma de la policía. (2) Fracaso en acuerdo por primarias en la oposición. (3) Su opción a ser nuevamente candidata a la presidencia.

(11/10):

1. Entrevista: *Mario Desbordes*, ministro de Defensa. Temas: (1) El retorno posible de las movilizaciones sociales y la violencia post pandemia; cuestionamiento del actuar de carabineros. (2) La violencia en La Araucanía y estrategias para enfrentarla. (3) Posible candidato presidencial de RN para las primarias. (4) Anuncio de un nuevo satélite nacional.
2. Panel: *Cristián Valenzuela*, abogado; *Gloria de la Fuente*, cientista política; *Patricio Fernández*, analista político; *Gonzalo Müller*, analista político (UDI). Temas: (1) La violencia social y su

posible impacto en el próximo plebiscito. (2) Amenazas contra la fiscal Ximena Chong. (3) La necesidad de reestructuración de carabineros.

(18/10):

1. Entrevista: *Carlos Peña*, rector UDP. Temas: (1) Proyecciones del proceso constitucional: posibles beneficios y riesgos. (2) Evaluación del estallido social; rol del Presidente en la crisis.
2. Panel: *Ximena Rincón*, senadora (DC); *Paulina Núñez*, diputada (RN); *Ena von Baer*, senadora (UDI); *Felipe Kast*, senador (EVO); *Gabriel Boric*, diputado (CS); *Álvaro Elizalde*, senador y pdte. PS. Temas: (1) Evaluación del Acuerdo por La Paz; la continuación de la violencia social; expectativas ante el próximo plebiscito.

(25/10):

1. Panel: *Nicolás Eyzaguirre*, economista y ex ministro (PPD); *Ana Lya Uriarte*, abogada (PS); *Gonzalo Müller*, analista político (UDI); *María José Gómez*, periodista; *Raphael Bergoeing*, economista (EVO). Temas: (1) Amplio margen del triunfo de la posición del Apruebo en el plebiscito por el cambio constitucional: factores a la base; proyecciones del proceso. (2) Próximas tareas y desafíos en la política contingente; elementos que debe incluir en la nueva constitución.
2. Entrevista: *Evelyn Matthei*, alcaldesa de Providencia (UDI). Temas: (1) Evaluación de los resultados del plebiscito: factores a la base; diferencias entre comunas; posibilidades de cambio del país. (2) Su posible candidatura a la presidencia.
3. Entrevista: *Daniel Jadue*, alcalde de Recoleta (PC). Temas: (1) Evaluación de los resultados del plebiscito: factores a la base; temas pendientes desde la dictadura; claves de la nueva constitución. (2) Posibilidad de candidatura presidencial.

(01/11):

1. Panel: *Alejandra Krauss*, abogada y ex ministra (DC); *Sylvia Eyzaguirre*, investigadora CEP; *Gonzalo Müller*, analista político (UDI); *Francisco Vidal*, ex ministro (PPD). Temas: (1) Carabinero asesinado en La Araucanía: los problemas de seguridad e impunidad. (2) Efectos del posible segundo retiro del 10% de las AFP. (3) Desafíos frente al proceso constituyente del oficialismo y la oposición.
2. Entrevista: *Sebastián Edwards*, economista. Temas: (1) Los problemas en La Araucanía. (2) Las próximas elecciones presidenciales en EE.UU. (3) Efectos económicos del proceso constituyente en Chile.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

*Estado Nacional* es un programa que, a través de la exposición, análisis y debate de temas que son parte de la agenda periodística, busca informar a la audiencia masiva sobre sucesos de índole



político, económico y social transcurridos en la última semana. Para ello, plantea una dinámica de panel que es conducida y moderada por un conductor —*Matías del Río*—, quien plantea diversas interrogantes y comentarios a panelistas, invitadas e invitados. La pauta de preguntas, preestablecida por decisión editorial, es definida con el propósito de incentivar una conversación en la que los participantes formulen y desarrollen sus visiones contrapuestas sobre las materias escogidas.

Es preciso recalcar aspectos encomiables del espacio televisivo, tales como la conformación de un diálogo en el que convergen diversas opiniones sobre hechos de interés público. Más aún, se trata de un intercambio de visiones acerca de tópicos extraídos de la agenda periodística construida por los medios de comunicación. Desde esa perspectiva, es valioso el ejercicio de cruce de agendas (agenda mediática; agenda política; agenda pública o ciudadana) que efectúa el programa. En ese sentido, cabría mencionar que el relato televisivo recogería las necesidades informativas de la ciudadanía y buscaría satisfacerlas a través del debate promovido.

De ahí entonces, que resulta pertinente sostener que, según los estudios de opinión pública, *Estado Nacional* es una muestra del rol que desempeñan los medios de comunicación para «atraer la atención hacia ciertos temas o problemas y al mismo tiempo, crear los marcos de interpretación de los acontecimientos sociales»<sup>27</sup>. Es valorable que el espacio aporte las herramientas necesarias para construir una sociedad más participativa y comprometida. De esta forma y tal como señala Manuel Castells: «a lo largo de la historia, la comunicación y la información han constituido fuentes fundamentales de poder y contrapoder, de dominación y de cambio social. Esto se debe a que la batalla más importante que hoy se libra en la sociedad es la batalla por la opinión pública. La forma en que la gente piensa determina el destino de las normas y valores sobre los que se construyen las sociedades»<sup>28</sup>, expresando el rol que le cabe a la información como promotor del pensamiento crítico y fundamento de formación cívica.

Respecto de los aspectos formales, la emisión del 25 de octubre de 2020 no cumple con los límites de horario exigidos por la norma cultural, extendiéndose hasta las 01:02 horas.

### III. CONCLUSIÓN

Se encontraron elementos suficientes en todas las emisiones del programa *Estado Nacional* durante el mes supervisado, que calificarían dentro de la actual normativa cultural del Consejo Nacional de Televisión, en cuando a la formación cívica de la audiencia, salvo distinto parecer del Consejo. Sin

---

<sup>27</sup> Rubio, José M., «Opinión pública y medios de comunicación. Teoría de la agenda *setting*», en *Gazeta de Antropología*, N°25, 2009; p. 9.

<sup>28</sup> Castells, M. (2008), «Comunicación, poder y contrapoder en la sociedad red», en *Telos: Cuadernos de comunicación e innovación*, N° 74. Enero-marzo 2008. <http://telos.fundaciontelefonica.com/telos/articuloautorinvitado.asp?idarticulo=1&rev=75.htm>

embargo, la emisión del 25 de octubre de 2020 se presenta con sugerencia de rechazo por exceder significativamente el límite de horario de transmisión establecido por la norma.

*Programa aceptado*

## *Informe Especial*

**Día de emisión** : jueves  
**Horario de emisión** : 22:40 horas  
**Duración** : 70 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Informe Especial* es un programa de investigación periodística que presenta, por cada emisión, un reportaje en profundidad sobre un tema relevante del acontecer político o social, de Chile o el extranjero. El tratamiento de los tópicos seleccionados por decisión editorial ofrece a las audiencias elementos que le permiten forjar diversas interrogantes respecto de problemáticas tanto de la contingencia como del itinerario histórico del país. Al mismo tiempo, la perspectiva de los contenidos expuestos permite a los telespectadores establecer o potenciar sus particulares opiniones acerca de las temáticas planteadas.

Durante el período supervisado, los programas emitidos fueron los siguientes:

**(15/10) Los nuevos antecedentes del caso Antonia Barra<sup>29</sup>.** Investigación a cargo del periodista Alejandro Meneses. El caso de Antonia Barra ha remecido al país donde los antecedentes de esta investigación han aparecido de manera gradual e incompleta. El reportaje periodístico propone presentar la cronología de esta historia dolorosa y las constataciones de los principales testigos, se dan a conocer antecedentes inéditos en una causa penal que, a la fecha de emisión, no ha tenido sentencia. Para ello se entrevista por primera vez a Martín Pradenas, quien se encuentra formalizado por los delitos de violación y abuso sexual contra Antonia Barra; y a las familias de ambos, también amigos de la joven quien decide quitarse la vida en octubre de 2019.

**(22/20) Caso Alejandro Correa.** Retratado como uno de los crímenes más violentos ocurridos en Chile en los últimos años, el reportaje aborda la historia del último homicidio por encargo ocurrido en el país, el asesinato contra el empresario inmobiliario Alejandro Correa, esto gatillado por una simple disputa por los límites de un terreno en Quilpué se convirtió en el motor de un asesinato.

<sup>29</sup>Se han acogido a tramitación 26 denuncias ciudadanas que se encuentran actualmente en proceso de revisión. Denuncia asociada en sistema CRM-SIAC al número: **CAS-45409-M1R5N7**

La investigación periodística, a cargo del periodista Juan Francisco Rojas, profundiza en las posibles causas de este crimen. Mediante entrevistas a expertos, imágenes aportadas por los funcionarios policiales a cargo de la investigación, y una entrevista exclusiva a la familia de Alejandro Correa quienes declaran que el crimen de su padre es un hecho atípico y extremadamente violento para la realidad del país.

**(29/10) Estallido Social<sup>30</sup>.** La emisión fiscalizada exhibe las causas y diferentes aristas del conocido *Estallido social*. El alto nivel de violencia suscitado desde octubre de 2019, como las diferentes visiones de este conflicto social, es el foco de este trabajo periodístico complementado con entrevistas a antropólogos, sociólogos, funcionarios de Carabineros, participantes de las movilizaciones y vecinos y vecinas afectados por los diferentes saqueos ocurridos desatados el día 18 de octubre de 2019.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El material periodístico producido y emitido por *Informe Especial* reviste una finalidad informativa, cuestión que es apreciable en la elección de los temas investigados y en el tratamiento de los mismos. La mayoría de los tópicos escogidos son parte sustantiva de la interconexión de la agenda de los medios y la agenda ciudadana. De ahí que, entonces, tales asuntos sean considerados de interés público<sup>31</sup> y en consonancia con aquello, el discurso expuesto en el programa está dotado de antecedentes, interrogantes e interpretaciones que permitirían a las audiencias forjar un análisis crítico respecto de asuntos sobresalientes de la sociedad chilena.

Las tres emisiones fiscalizadas presentan temas diversos y, sin dudas, de gran relevancia puesto que cada uno de ellos aporta información periodista relevante para la ciudadanía. Mediante la presentación de la investigación del Caso de Antonia Barra, el equipo de Informe Especial toma un hecho que enciende la movilización ciudadana en lo que respecta en materias de igualdad de género y erradicación de la violencia hacia las mujeres. A medida que el caso judicial avanzaba durante el presente año, miles de mujeres se manifestaron bajo la consigna *Justicia para Antonia*, en un caso que llevaba tiempo generando diferentes opiniones en los medios nacionales y pocas claridades, el programa decide mostrar todos los ángulos de una historia inconclusa, a través de la entrevista concedida por la familia de Martín Pradenas y Antonia Barra; cronología de diferentes acciones y como se concatenaron los hechos. Esto, dando cuenta de cómo se ha vivido el proceso para ambas familias en términos emocionales donde, el padre de Antonia Barra resulta clave para detallar su

---

<sup>30</sup> Se ha acogido a tramitación 29 denuncias ciudadanas que se encuentran actualmente en proceso de revisión. Denuncia asociada en sistema CRM-SIAC al número: **CAS-45924-B6Q3D7**

<sup>31</sup> A la luz de lo dispuesto por la letra f) del artículo 30 de la Ley 19.733 sobre Libertades de Opinión e Información y Ejercicio del Periodismo.

incansable lucha en buscar avances legales para proteger a las mujeres víctimas en situaciones de abuso sexual.

Por otro lado, al dar a conocer el Caso del empresario inmobiliario Alejandro Correa, se advierte un tratamiento de la información que ofrece un permanente respeto ante un crimen que, según declara la familia del empresario, es un hecho atípico para el país. En todo momento es posible detectar la actitud fiscalizadora e investigativa del periodista quien, gracias a los antecedentes otorgados por profesionales expertos e investigadores policiales a cargo, da un vuelco en el reportaje en señalar que la practica delictual de *asesinato por encargo* responde a diferentes orígenes, colocando como ejemplo que esto es recurrente en otros países y la manera en que se trabaja para disminuir la percepción de riesgo en las personas otorgando así un reportaje completamente alejado de ribetes sensacionalistas y morbosos, sin exhibir imágenes perturbadoras y ahondando mayormente en la forma en que se trabaja para erradicar estas prácticas delictuales poco comunes en Chile. Por último, sobre la emisión del Estallido Social, el equipo de *Informe Especial* presenta un reportaje especial a un año de suscitada la crisis social de octubre de 2019, haciéndose cargo de mostrar diversas aristas del conflicto, entregando información pertinente y objetiva complementado con testimonios ciudadanos sobre el descontento social de los manifestantes, como también de testigos de hechos delictuales como saqueos y destrucción de diferentes estaciones de Metro de Santiago, el programa aporta así miradas diferentes del movimiento e invita a los televidentes a reflexionar sobre soluciones de esta situación social.

Por tanto, durante el mes supervisado, los tres capítulos presentados por el concesionario contarían con elementos suficientes para ser considerados un aporte al acervo de conocimiento de la audiencia, como también a la formación cívica de esta, al entregarle los recursos necesarios para interpretar, comprender y reflexionar respecto hechos que actualmente acontecen en nuestro país, ampliando las temáticas más allá de sus protagonistas. En primer lugar, sobre la violencia de género mediante el caso de Antonia Barra exponiendo información nueva sobre el hecho; luego sobre el impacto de un asesinato con alto nivel de criminalidad lo que resultó expectación en la opinión pública; y, por último, antecedentes que permiten reflexionar sobre hechos que acontecen en nuestro país desde octubre de 2019 de la denominada *crisis social*.

### III. CONCLUSIÓN

De acuerdo al análisis anteriormente expuesto, los capítulos emitidos los días 15, 22 y 29 de octubre de 2020 del programa *Informe Especial* ofrecerían elementos suficientes para ser considerados como un aporte a la programación cultural de acuerdo a lo que establece la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales. Esto, salvo distinto parecer del Consejo.

*Programa aceptado*

***Sin parche***

**Día de emisión** : jueves  
**Horario de emisión** : 22:45 horas  
**Duración** : 70 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Sin parche* es un programa de reportajes conducido por el periodista *Santiago Pavlovic*, donde se entrevista a una persona que tiene relevancia social. Se lo acompaña en algunas de sus actividades cotidianas y se va conversando sobre temas de su vida personal como de su faceta más pública.

Los capítulos emitidos en el período de octubre fueron los siguientes:

**(01/10) Delfina Guzmán.** Revisan la vida personal y artística de la actriz nacional. (1) Su infancia y juventud en el ambiente más conservador y de clase alta de su familia; los problemas de comportamiento que tuvo en el colegio de monjas españolas, que terminaron expulsándola; su matrimonio con Joaquín Eyzaguirre Edwards, en conformidad con las expectativas familiares. (2) Su crisis matrimonial, producto de su progresivo acercamiento hacia el arte, el ballet y el teatro, que fue generando un progresivo alejamiento de su marido y de su familia, que terminó con la separación matrimonial, con el inicio de una relación con el actor y dramaturgo Gustavo Meza, y con conflictos familiares que le acarrearón la pérdida de la tutela legal de sus hijos. (3) Su nuevo estilo de vida, dedicándose por entero al teatro; su ingreso al Partido Comunista, a pesar de continuar siendo católica; el abandono de su pareja por una actriz más joven, y la crisis que también le produjo. (4) Su recuerdo de la UP y del golpe militar; la formación del Ictus y su continuación durante la dictadura; su cambio de actitud hacia el dinero, con el trabajo en la publicidad a partir de los 80'; sus compañeros de ruta, como Nissim Sharim y Jaime Vadell. (5) Sus últimos trabajos en el cine; su posición frente a la sexualidad y sus discrepancias con el movimiento feminista actual; su relación con la vejez y la muerte, y su postura frente a la eutanasia.

**(08/10) Carlos Larraín.** Visita al ex senador y ex presidente de RN en su estancia en La Patagonia. (1) El programa revisa algunos hitos en la historia de la colonización de la Patagonia, en especial los antecedentes sobre el exterminio indígena por parte de los colonos; se le pide la opinión al entrevistado, quien tiene una visión más matizada al respecto. También se revisa y se conversa sobre la inversión chilena en la zona, y sobre los conflictos territoriales con Argentina en la zona y el modo en que se resolvieron. Su vida cotidiana en el fundo patagónico; los motivos para instalarse en esa zona; la administración del fundo; su patrimonio económico; la relación y convivencia con sus trabajadores. (2) La historia familiar del ex senador; su relación con la Iglesia Católica y el Opus Dei; la historia de la familia Larraín en Chile y su relación con el poder político, económico y social,

sin embargo, el entrevistado señala los ejemplos nacionales que contradicen la tesis de la “clase social privilegiada”, como el poder económico actual de las familias Falabella, Luksic, por ejemplo; profundizan en su visión sobre la sociedad y la política. (3) El caso judicial de su hijo, que atropelló y mató un hombre, y sus repercusiones mediáticas: las sospechas de influencia política en el resultado judicial al quedar su hijo en libertad; los antecedentes, su cuestionamiento del proceso judicial y sus sospechas de utilización política del caso de su hijo, por parte de la fiscalía y de la prensa. (4) Revisión de su historia política: la época de la UP y la violencia política, y su participación en el Comando Rolando Matus, del Partido Nacional; su opinión sobre la violencia que sufrió la izquierda chilena con el Golpe Militar. Su posición respecto de la dirección actual de RN, en especial respecto de su presidente, Mario Desbordes; su opinión respecto del plebiscito y los de derecha que están por el “apruebo”. Evaluación de algunos políticos: el alcalde Joaquín Lavín; Ricardo Lagos; José Antonio Kast; Alejandro Guillier; los inmigrantes; los mapuches, la violencia en La Araucanía y los escaños reservados en el proceso constituyente.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Sin parche* presenta elementos significativos para considerarlo un aporte a la calidad cultural de la programación cultural, en cuanto a formación cívica y patrimonio cultural. En sus dos capítulos se eligen a personalidades que han sido importantes en ámbitos centrales de nuestra vida cultural, como el arte y la política, buscando profundizar en los contextos socio-culturales de sus biografías y de sus historias profesionales. Se pone énfasis en las etapas críticas de nuestra historia reciente, comunes para ambos entrevistados, como el gobierno de la Unidad Popular y el Golpe de Estado; en la medida que son dos personalidades públicas con posiciones políticas opuestas, sus visiones contrastantes sobre los acontecimientos históricos recientes, son un aporte para el ejercicio de la tolerancia y del respeto, incentivando la capacidad mantener el diálogo a pesar de la divergencia.

Respecto de la trayectoria artística de Delfina Guzmán, algunos de sus trabajos más conocidos, como la formación del Ictus, los spots publicitarios junto a Nissim Sharim en los años 80’, etc., se contextualizan socio-culturalmente, destacando cómo en ellos se reflejan cambios sociales significativos. Otro aporte a resaltar del programa, es su interés en profundizar en su visión y su vivencia ante la vejez y la muerte, lo cual promueve en la audiencia una actitud de receptividad y de empatía hacia un período vital que tiende a quedar relegado de las preocupaciones sociales.

En el caso del ex senador, el programa no sólo profundiza en su vida, sino también en aspectos importantes de su contexto social actual: se revisa la historia de La Patagonia, su colonización y el exterminio de la población aborígen; el momento de amenaza de guerra contra Argentina, etc., lo cual aporta al conocimiento socio-cultural de nuestro territorio austral. Sobre su vida personal, es ejemplar la actitud del ex senador ante el cuestionamiento directo, por parte del conductor, sobre

la posible influencia de poder en el caso judicial contra su hijo, a raíz del atropello y muerte de un transeúnte: que el político argumente su defensa, pero admitiendo lo razonable de las sospechas en su contra, sin descalificarlas, supone una actitud de respeto y tolerancia a ser susceptibles de crítica por parte de los otros, fundamento de la democracia.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa *Sin parche* como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

---

## MEGA

---

En el mes de octubre, el canal informó seis programas como culturales, cinco de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Almacén; Disfruta la ruta; Comer y sanar; Kilos mortales*** y ***No me olvides***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

El programa ***Plan V*** fue presentado anteriormente por otro concesionario, y fue rechazado por no cumplir con las exigencias de la normativa cultural. En el período actual, el programa mantiene la misma estructura y contenido, por lo tanto, se presenta con sugerencia de rechazo.

### Lunes a domingo

#### Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 190</b>							
03/10	<i>No me olvides Dinamarca</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	09:00	Aceptar
03/10	<i>Plan V Cap. 4</i>	Misceláneo	61	Sí	No	15:02	Rechazar
04/10	<i>Almacén Pura alegría</i>	Reportaje	66	Sí	Sí	09:00	Aceptar
04/10	<i>Comer y sanar T2 Cap. 2</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	15:02	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 189</b>							
10/10	<i>No me olvides Cuba</i>	Reportaje	60	Sí	Sí	09:00	Aceptar
10/10	<i>Plan V Cap. 5</i>	Misceláneo	62	Sí	No	15:02	Rechazar
11/10	<i>Almacén La cabaña</i>	Reportaje	67	Sí	Sí	09:00	Aceptar
11/10	<i>Comer y sanar T2 Cap. 3</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	15:02	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 195</b>							
17/10	<i>No me olvides Canadá</i>	Reportaje	64	Sí	Sí	09:00	Aceptar
17/10	<i>Plan V Cap. 6</i>	Misceláneo	62	Sí	No	15:02	Rechazar
18/10	<i>Almacén La guagua</i>	Reportaje	68	Sí	Sí	09:00	Aceptar
18/10	<i>Comer y sanar T2 Cap. 4</i>	Reportaje	63	Sí	Sí	15:02	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 298</b>							
24/10	<i>No me olvides Portugal</i>	Reportaje	64	Sí	Sí	09:01	Aceptar
24/10	<i>Disfruta la ruta Campo de lujo</i>	Reportaje	175	Sí	Sí	10:05	Aceptar
24/10	<i>Plan V Cap. 7</i>	Misceláneo	61	Sí	No	15:03	Rechazar
24/10	<i>Comer y sanar T2 Cap. 5</i>	Reportaje	59	Sí	Sí	16:04	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 188</b>							
31/10	<i>No me olvides USA</i>	Reportaje	63	Sí	Sí	09:08	Aceptar
31/10	<i>Plan V Cap. 8</i>	Misceláneo	61	Sí	No	15:11	Rechazar
01/11	<i>Almacén Feñita</i>	Reportaje	63	Sí	Sí	09:10	Aceptar
01/11	<i>Comer y sanar T2 Cap. 6</i>	Reportaje	62	Sí	Sí	15:03	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 135</b>							
03/10	<i>Kilos mortales Ashley</i>	Reportaje	48	Sí	Sí	18:30	Aceptar
03/10	<i>Kilos mortales Lashanta's</i>	Reportaje	87	Sí	Sí	19:18	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 135</b>							
10/10	<i>Kilos mortales Chad</i>	Reportaje	48	Sí	Sí	18:30	Aceptar



Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
10/10	<i>Kilos mortales Cilla's story</i>	Reportaje	87	Sí	Sí	19:18	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 135</b>							
17/10	<i>Kilos mortales Britani</i>	Reportaje	43	Sí	Sí	18:30	Aceptar
17/10	<i>Kilos mortales Mercedes</i>	Reportaje	92	Sí	Sí	19:13	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 120</b>							
24/10	<i>Kilos mortales June</i>	Reportaje	26	Sí	Sí	18:30	Aceptar
24/10	<i>Kilos mortales Angie J's</i>	Reportaje	94	Sí	Sí	18:56	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 120</b>							
31/10	<i>Kilos mortales Gideon</i>	Reportaje	28	Sí	Sí	18:30	Aceptar
31/10	<i>Kilos mortales Vianey &amp; Allen's</i>	Reportaje	92	Sí	Sí	18:58	Aceptar

---

## CHILEVISIÓN

---

En el mes de octubre, el canal informó cuatro programas como culturales, tres de ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***La historia secreta de Chile; Sabingo y Ríos del mundo***. En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

El programa nuevo, ***Contigo en plebiscito***, se acepta por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma.

### Lunes a domingo

#### Horario (09:00 – 18:30 horas)

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 210</b>							
04/10	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	210	Sí	Sí	15:00	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 211</b>							
11/10	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	211	Sí	Sí	15:01	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 205</b>							
18/10	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	205	Sí	Sí	15:05	Aceptar

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 179</b>							
25/10	<i>Contigo en plebiscito</i>	Informativo	179	Sí	Sí	15:31	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 224</b>							
01/11	<i>Sabingo</i>	Misceláneo	224	Sí	Sí	15:01	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 152</b>							
03/10	<i>Ríos del mundo Río Ganges</i>	Reportaje	58	Sí	Sí	17:58	Aceptar
03/10	<i>La historia secreta de Chile La niña de Portales y sacrificio humano</i>	Documental	94	Sí	Sí	18:56	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 150</b>							
10/10	<i>Ríos del mundo Río Mekong</i>	Reportaje	58	Sí	Sí	17:59	Aceptar
10/10	<i>La historia secreta de Chile Emile Dubois y Tragedia de Itata</i>	Documental	92	Sí	Sí	18:57	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 157</b>							
17/10	<i>Ríos del mundo Río Puelo</i>	Reportaje	61	Sí	Sí	17:53	Aceptar
17/10	<i>La historia secreta de Chile La Quintrala y zoológicos humanos</i>	Documental	96	Sí	Sí	18:54	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 153</b>							
24/10	<i>Ríos del mundo Río Nilo</i>	Reportaje	67	Sí	Sí	17:57	Aceptar
24/10	<i>La historia secreta de Chile Mujeres chilenas</i>	Documental	86	Sí	Sí	19:04	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 150</b>							
31/10	<i>Ríos del mundo Río Urubamba</i>	Reportaje	60	Sí	Sí	17:57	Aceptar
31/10	<i>La historia secreta de Chile Cristo del Elqui y Submarino peruano</i>	Documental	90	Sí	Sí	18:57	Aceptar

Programa nuevo aceptado

***Contigo en plebiscito***

**Día de emisión** : sábado 25 de octubre

**Horario de emisión** : 15:30 horas

**Duración** : 180 minutos

**I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

Con motivo de la realización del Plebiscito Nacional 2020, que dio la posibilidad a cada elector y electora de rechazar o aprobar la redacción de una nueva Constitución de la República, además del órgano que debiera redactarla, el espacio misceláneo de *Contigo en la mañana* realiza un programa especial en conjunto con el departamento de prensa de Chilevisión y CNN Chile, convirtiéndose en esta ocasión en un programa llamado *Contigo en el plebiscito*, donde en un transcurso de tres horas llevan a cabo una transmisión especial que cubre los pormenores de esta jornada electoral, marcada por una gran cantidad de electores que ese día llegaron hasta los locales de votación.

El espacio, conducido por los periodistas Julio César Rodríguez y Monserrat Álvarez, se centró en realizar despachos en vivos con periodistas ubicados en diferentes puntos de la capital que recaban opiniones de los votantes. Esto, acompañado por entrevistas a Rodolfo Carter (Alcalde de La Florida); Joaquín Lavín (Alcalde de Las Condes); Germán Codina (Alcalde de Puente Alto); Giorgio Jackson (Diputado Frente Amplio); María José Hoffman (Diputada UDI) quienes realizan un análisis de como se ha vivido la jornada. Por último, se entrevista al presidente del SERVEL, Sr. Patricio Santa María, quien resume como ha sido llevado a cabo la jornada, que él considera exitosa en términos cívicos.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La transmisión supervisada se funda en dar cobertura al proceso eleccionario previo al cierre de las mesas, de una manera seria y respetuosa, donde se observa el permanente respeto a todas las opiniones políticas entregadas y otorgando información útil en una jornada electoral que, es importante recalcar, se realiza en medio de una pandemia y con estrictas normas sanitarias en pos del cuidado de los y las votantes. A esto se suma la importancia de entregar una cobertura sobre, lo que ha señalado el Servicio Electoral de Chile fue una jornada con una votación histórica, según lo indicó el Presidente del SERVEL, Patricio Santamaría *“Estamos frente a la mayor votación de la historia de Chile desde el punto de vista de votación en votos absolutos, y, además, rompimos la barrera que no se superaba desde el 2012 con voto voluntario, el 49,2% (...) Incluso se supera al plebiscito de 1988. Sin duda es la mayor participación de la historia de la República”*<sup>32</sup>

Si bien el espacio televisivo supervisado es una transformación del matinal *Contigo en la Mañana*, se presentan contenidos que aportan a la programación cultural, puesto que se exhiben los efectos positivos de un proceso democrático, entregando información relevante, opiniones de distintos sectores políticos y, en ningún momento, entregando información de manera distendida o miscelánea. Por lo cual, *Contigo en el plebiscito* se acerca completamente al formato de un informativo y de conversación, enfocando la programación en antecedentes consistentes,

---

<sup>32</sup> *“Plebiscito Nacional 2020 fue la mayor votación de la historia de Chile”*, información otorgada por SERVEL a través de su sitio web: <https://www.plebiscitonacional2020.cl/plebiscito-nacional-2020-fue-la-mayor-votacion-de-la-historia-de-chile/>

analizando la cultura política y cívica de este día histórico y proyectando el resultado electoral a través de entrevistas y mediante datos recabados por los periodistas en terreno.

En síntesis, *Contigo en el plebiscito* promueve el conocimiento sobre las responsabilidades de los ciudadanos en procesos electorales, fomentando así el pensamiento crítico y colaborando de esta forma con la cohesión social y el mayor compromiso en una actividad cívica que es relevante, Por lo tanto, el programa ofrece un aporte a la formación cívica.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, se encontraron suficientes elementos que permitirían calificar el programa dentro de la normativa vigente según la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, salvo distinto parecer del Consejo.

---

### CANAL 13

---

En el mes de octubre, el canal informó ocho programas como culturales. Siete todos ellos son espacios que han sido analizados y aceptados en informes anteriores: ***Lugares que hablan; Maravillas del mundo; Recomiendo Chile; Siempre hay un chileno y Yo estuve ahí.*** En la revisión del período actual, las emisiones en referencia no han incorporado modificaciones en estructura o contenido, manteniendo sus características y cumpliendo con las exigencias de la normativa actual.

El programa nuevo, ***Buscando a Dios,*** se acepta por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma.

Además, según instrucciones del H. Consejo, los programas ***Mesa Central*** y ***A esta hora se improvisa*** se aceptan por cumplir con las características de estructura y contenido exigidas por la norma. No obstante, en el caso de ***Mesa central,*** una de sus emisiones se presenta con sugerencia de rechazo al ser emitida parte de su contenido fuera del horario de transmisión establecido por la norma. Se recomienda una revisión mes a mes con el objetivo de verificar que mantenga las características exigidas en la normativa.

**Lunes a domingo**  
**Horario (09:00 – 18:30 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 328</b>							
03/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Yo estuve ahí</i> <i>Avalancha Paso Los Libertadores</i>	Reportaje	64	Sí	Sí	15:07	Aceptar
03/10	<i>Cultura Tarde</i> <i>Recomiendo Chile</i> <i>Aysén-Coyhaique</i>	Reportaje	71	Sí	Sí	16:11	Aceptar
03/10	<i>Cultura Tarde</i> <i>Maravillas del mundo</i> <i>Noruega</i>	Reportaje	73	Sí	Sí	17:22	Aceptar
04/10	<i>Mesa central</i>	Conversación	120	Sí	Sí	10:45	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 338</b>							
10/10	<i>Cultura Tarde</i> <i>Yo estuve ahí</i> <i>Terremoto en Tocopilla</i>	Reportaje	65	Sí	Sí	14:57	Aceptar
10/10	<i>Cultura Tarde</i> <i>Recomiendo Chile</i> <i>Rancagua</i>	Reportaje	71	Sí	Sí	16:02	Aceptar
10/10	<i>Cultura Tarde</i> <i>Maravillas del mundo</i> <i>Portugal</i>	Reportaje	74	Sí	Sí	17:13	Aceptar
11/10	<i>Mesa central</i>	Conversación	128	Sí	Sí	10:45	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 377</b>							
17/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Yo estuve ahí</i> <i>Aluvión Cajón del Maipo</i>	Reportaje	67	Sí	Sí	14:50	Aceptar
17/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Recomiendo Chile</i> <i>Canela</i>	Reportaje	56	Sí	Sí	15:57	Aceptar
17/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Maravillas de mundo</i> <i>Taiwán</i>	Reportaje	63	Sí	Sí	16:53	Aceptar
17/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Siempre hay un chileno</i> <i>Dubai</i>	Reportaje	71	Sí	Sí	17:56	Aceptar
18/10	<i>Mesa central</i>	Conversación	120	Sí	Sí	10:45	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 207</b>							
24/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Recomiendo Chile</i> <i>Talcahuano</i>	Reportaje	54	Sí	Sí	15:03	Aceptar
24/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Maravillas del mundo</i> <i>Islas Canarias</i>	Reportaje	80	Sí	Sí	15:57	Aceptar
24/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Siempre hay un chileno</i> <i>Hanoi</i>	Reportaje	73	Sí	Sí	17:17	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 334</b>							

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
31/10	<i>Cultura tarde Recomiendo Chile Constitución</i>	Reportaje	64	Sí	Sí	15:03	Aceptar
31/10	<i>Cultura tarde Buscando a Dios Irak</i>	Reportaje	74	Sí	Sí	16:07	Aceptar
31/10	<i>Cultura tarde Maravillas del mundo Irlanda</i>	Reportaje	75	Sí	Sí	17:21	Aceptar
01/11	<i>Mesa central</i>	Conversación	121	Sí	Sí	11:00	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia (18:30 – 00:00 horas)**

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de septiembre al domingo 04 de octubre de 2020 / Total minutos: 271</b>							
28/09	<i>A esta hora se improvisa</i>	Conversación	70	Sí	Sí	22:40	Aceptar
03/10	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Lonquimay</i>	Reportaje	114	Sí	Sí	18:36	Aceptar
03/10	<i>Cultura prime Lugares que hablan Islas Chauques, Chiloé</i>	Reportaje	131	No	Sí	22:15	Rechazar <sup>33</sup>
04/10	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Isla Mocha</i>	Reportaje	87	Sí	Sí	19:02	Aceptar
<b>Semana del lunes 05 al domingo 11 de octubre de 2020 / Total minutos: 267</b>							
05/10	<i>A esta hora se improvisa</i>	Conversación	63	Sí	Sí	22:43	Aceptar
10/10	<i>Cultura Tarde Lugares que hablan Coyhaique</i>	Reportaje	121	Sí	Sí	18:27	Aceptar
10/10	<i>Cultura Prime Lugares que hablan Salar de Pedernales</i>	Reportaje	145	No	Sí	22:17	Rechazar <sup>34</sup>
11/10	<i>Cultura tarde Lugares que hablan Ruta Pehuenche del Maule</i>	Reportaje	83	Sí	Sí	19:07	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 al domingo 18 de octubre de 2020 / Total minutos: 246</b>							
12/10	<i>A esta hora se improvisa</i>	Conversación	82	Sí	Sí	22:39	Aceptar
17/10	<i>Cultura tarde Lugares que hablan Puerto Aysén</i>	Reportaje	81	Sí	Sí	19:09	Aceptar
17/10	<i>Cultura prime Lugares que hablan Ruta Chonos</i>	Reportaje	137	No	Sí	22:17	Rechazar <sup>35</sup>

<sup>33</sup> El programa supera el horario establecido en la norma.

<sup>34</sup> El programa supera el horario establecido en la norma.

<sup>35</sup> El programa supera el horario establecido en la norma.

Fecha	Contenedor / Programa / Capítulo	Género	Minutos	H	CC	Horario	Sugerencia
18/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Cobquecura</i>	Reportaje	83	Sí	Sí	19:04	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 al domingo 25 de octubre de 2020 / Total minutos: 208</b>							
19/10	<i>A esta hora se improvisa</i>	Conversación	86	Sí	Sí	22:41	Aceptar
24/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Puyehue</i>	Reportaje	122	Sí	Sí	18:30	Aceptar
24/10	<i>Cultura prime</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Rapa Nui</i>	Reportaje	142	No	Sí	22:16	Rechazar <sup>36</sup>
25/10	<i>Mesa central</i>	Conversación	113	No	Sí	23:11	Rechazar <sup>37</sup>
<b>Semana del lunes 26 de octubre al domingo 01 de noviembre de 2020 / Total minutos: 320</b>							
26/10	<i>A esta hora se improvisa</i>	Conversación	78	Sí	Sí	22:38	Aceptar
31/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Siempre hay un chileno</i> <i>Bangalore</i>	Reportaje	59	Sí	Sí	18:36	Aceptar
31/10	<i>Cultura tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Salamanca</i>	Reportaje	83	Sí	Sí	19:37	Aceptar
31/10	<i>Cultura prime</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Islas Quinchao</i>	Reportaje	154	No	Sí	22:15	Rechazar <sup>38</sup>
01/11	<i>Cultura tarde</i> <i>Lugares que hablan</i> <i>Antofagasta</i>	Reportaje	100	Sí	Sí	19:20	Aceptar

Programa nuevo aceptado

### ***Buscando a Dios***

**Día de emisión** : sábado  
**Horario de emisión** : 16:05 horas  
**Duración** : 75 minutos

#### **I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

*Buscando a Dios* es una serie de reportajes del periodista Jorge Said, sobre la religiosidad en el mundo contemporáneo. Cada capítulo está dedicado a una manifestación espiritual masiva, en especial peregrinaciones, que se realizan periódicamente en diferentes religiones, y en diferentes localidades del mundo. El conductor va dando información sobre el sentido de las actividades y ritos religiosos que el programa va presentando, además de retratar algunas características principales

<sup>36</sup> El programa supera el horario establecido en la norma.

<sup>37</sup> El programa supera el horario establecido en la norma.

<sup>38</sup> El programa supera el horario establecido en la norma.

de la cultura, la religión y la sociedad donde esas peregrinaciones se desarrollan. Se elige la peregrinación de *Arbain* en Irak; la peregrinación de *Kuhm Mela* en India; la peregrinación de las cinco montañas sagradas del daoísmo en China; visita de los cuatro lugares santos del judaísmo En Israel y Palestina, entre otras peregrinaciones.

El capítulo emitido durante el período fiscalizado fue el siguiente:

(31/10) *El islam en Irak*: se participa en la *peregrinación de Arbain*, celebrada cada año en Karbala, Irak, por parte de la comunidad chiita del islam, y que conmemora el martirio del imán Huséin, nieto del profeta Mahoma, muerto en la batalla de Karbala, origen de la división entre el chiismo (seguidores de Alí, padre de Huséin y primo y yerno de Mahoma) y el sunismo. Es considerada la peregrinación más grande del mundo, donde participan cerca de veinte millones de musulmanes. En las ciudades, recorre algunos mercados para apreciar la variedad de alimentos y su comida. Visita la mezquita sunita Abu Hanifa, en Bagdad, y se entrevista con el sheik sunita *Mohamad Alí Barati*, para conversar sobre la religión del islam. Revisa algunos lugares destacados de la milenaria historia de esa zona: recorre las ruinas de Babilonia; visita la casa de Abraham, que también es considerado el padre de la religión islámica, al igual que para la judía y la cristiana. Otro lugar sagrado que presenta, es la mezquita de Al Azkari, en Samara, santuario dedicado al último de los doce imanes, Mohamad Al Mahdi. La peregrinación dura una semana desde Bagdad hasta la ciudad de Karbala. Va compartiendo junto al resto de los peregrinos los ritos que van realizando, las comidas y atenciones comunitarias que van recibiendo en el camino, y las visitas a distintas mezquitas y lugares de hospedaje. Otro centro importante es la mezquita Ali Masjid, en Nayaf, donde se encuentra enterrado el imán Alí, primo y yerno del profeta Mahoma. La peregrinación culmina en la mezquita Imán Huséin, en Karbala, donde se realizan una serie de ritos, oraciones y cantos por su sacrificio y el sentido de esperanza por una común unidad que para ellos tiene.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

La serie de reportajes Buscando a Dios, contribuye significativamente a la calidad de los contenidos culturales en la programación televisiva, en cuanto a la promoción del conocimiento e interés por el patrimonio cultural universal. El conductor participa activamente en diferentes peregrinaciones que anualmente se realizan en diferentes religiones del mundo, como una manera de conocer, a partir de ellas, algunos de los aspectos centrales de estas creencias, y de poder vivenciar de un modo más directo cómo diferentes grupos humanos, en la actualidad, manifiestan su fe. El programa se preocupa por aproximarnos los aspectos doctrinarios de las religiones, como también el aspecto humano, comunitario, de lo que en el mundo contemporáneo significa la fe en lo sagrado, más allá de nuestras sociedades occidentales. Todo ello contribuye a valorizar el sentido de comunidad que la fe otorga, con los valores de respeto, solidaridad y empatía que motiva.



La serie también busca realizar el contrapunto, la paradoja humana, de visitar y experimentar expresiones religiosas intensas emocionalmente y masivas, en zonas que están en guerra —como en Irak, donde ocurren múltiples atentados terroristas por el grupo sunita *Daesh*, o Estado Islámico. En este sentido, el programa también se interesa en entregar una visión diferente a la que aparece en los noticieros de los pueblos involucrados en las guerras —en este caso, los iraníes vinculados al islam. Con la experiencia personal y comunitaria que el conductor presenta, compartiendo con las personas y conversando con ellas acerca de su fe, del significado de sus ritos y de los valores que los motivan, muestra un aspecto opuesto al extremismo militar y violento de los grupos religiosos en guerra, y nos acerca el sufrimiento a la vez que su esperanza, de esa población que busca vivir su fe y sus valores de una forma íntegra.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *Buscando a Dios* presentaría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

<i>Programa aceptado</i>	<b><i>A esta hora se improvisa</i></b>
--------------------------	--

**Día de emisión** : Lunes  
**Horario de emisión** : 22:40 horas  
**Duración** : 75 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*A esta hora se improvisa* es un programa de conversación sobre la sociedad y la política actual, conducido por el periodista Nicolás Vergara. Presenta un panel estable, que lo conforman: *Natalia González*, abogada; *Javiera Parada*, gestora cultural; *Claudia Bobadilla*, abogada y directora de empresas; *Cristóbal Bellolio*, abogado y cientista político; *Óscar Landerretche*, economista.

Las emisiones durante el período fiscalizado, fueron las siguientes:

(28/09) Invitado: *Enrique Paris*, ministro de Salud. Temas: (1) La pandemia: perspectivas de su evolución, sus mutaciones, y evolución de su manejo; problemas con las medidas preventivas del Gobierno; factores de vulnerabilidad nacionales frente a la pandemia. (2) Posibilidades de realizar las diversas votaciones electorales y plebiscito. (3) Mejoramiento del sistema de salud para el mejoramiento de la asistencia primaria y las medidas preventivas; importancia de la salud

ambiental. (4) Estrategias para el retorno a clases presenciales en el sistema escolar; factores sociales limitadores. (5) El problema de los resagos en la atención, producto de la pandemia: estrategias par enfrentarla.

(05/10) Invitado: *Fernando Atria*, abogado. Temas: (1) Aniversario del Plebiscito del 5 de octubre de 1988: semejanzas y diferencias con el próximo plebiscito; temas pendientes de la transición a la democracia. (2) Relación entre la Constitución y las demandas a la base del estallido social; su relación con los progresos económicos y sociales durante los treinta años de gobierno de la Concertación. (2) Propuestas del Frente Amplio y su crítica a la Concertación.(3) Posición de Fernando Atria sobre los derechos de la Constitución y la judicialización de los problemas sociales.

(12/10) Invitados: *Jorge Burgos*, ex ministro (DC); *Iván Poduje*, arquitecto; *Constanza Hube*, abogada. Temas: (1) Evaluación del estallido social: factores reales e idealizaciones del fenómeno; la violencia más allá de la Invitados: conductual: social, económica, etc.; diferencia entre violencia y malestar social; instrumentalización política de la violencia. (2) Crisis de la democracia y crisis de las instituciones en nuestro país: Ejército, Carabineros, el Estado y los partidos políticos.

(19/10) Invitados: *Max Colodro*, sociólogo y filósofo; *Iván Poduje*, arquitecto; *Constanza Hube*, abogada. Temas: (1) Celebración del estallido social: contraste entre la festividad pacífica y la continuación de la violencia; factores a la base de esta contradicción y proyecciones a futuro de esta situación.(2) El plebiscito como solución o no de esta contradicción social.

(26/10) Invitados: *Iván Poduje*, arquitecto; *Constanza Hube*, abogada. Temas: (1) Evaluación de los resultados del plebiscito con el triunfo del “apruebo” y amplia participación ciudadana; tareas y desafíos en el ámbito político y en lo social que plantean estos resultados. (2) Riesgos y oportunidades del proceso constituyente para asumir las demandas sociales: dicotomía entre la agenda constitucional y la agenda de políticas públicas; dificultades para la participación de la sociedad civil en el proceso constituyente.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *A esta hora se improvisa* presenta elementos significativos para considerarlo un aporte a la calidad de los contenidos culturales en la programación de televisión, respecto de la formación cívica. Si bien, el programa se orienta a comentar y analizar la contingencia política y social del país y del extranjero, lo realiza incorporando factores novedosos dentro de este tipo de programas de discusión. El panel para el diálogo son personas que trabajan dentro de áreas vinculadas con la vida pública, pero no directamente desde los partidos políticos; provienen del ámbito de la economía, el empresariado, el derecho, la gestión cultural y el análisis científico político. Ello permite un enfoque más amplio respecto de la discusión de la contingencia, e incorporando puntos de vista más cercano a las inquietudes de la ciudadanía, y que no están tan determinados por los intereses de la política

más partidista. El hecho que provengan de ámbitos diversos como la gestión cultural, el derecho, la economía, etc., favorece un diálogo más pluralista, en el sentido de la constitución de la sociedad. El panel también incorpora a invitados que también provienen fuera de la política partidista, reforzando la participación de la sociedad civil en la discusión de temas políticos.

El segundo factor que aporta a un nuevo enfoque en la discusión de la contingencia política y social, es que la perspectiva de análisis de los temas se orienta hacia la profundización de los contextos sociales y culturales más amplios, y de sus consecuencias posibles a mediano y largo plazo, no sólo los efectos más inmediatos como tienden los programas de discusión con políticos de partidos.

En síntesis, el programa y su estilo de análisis y profundización de los temas, enriquece las formas de discusión, amplía los factores sociales y culturales a considerar frente a la contingencia político-social, contribuyendo a la calidad de la formación cívica de la audiencia.

### III. CONCLUSIÓN

Considerando el análisis y contenidos revisados, el programa *A esta hora se improvisa* presentaría elementos suficientes para ser considerado como un aporte cultural, según los requisitos especificados en la actual normativa del Consejo Nacional de Televisión, salvo distinto parecer del Consejo.

<i>Programa aceptado</i>	<b><i>Mesa Central</i></b>
--------------------------	----------------------------

**Día de emisión** : domingo  
**Horario de emisión** : 10:45 horas<sup>39</sup>  
**Duración** : 120 minutos

### I. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

*Mesa Central* es un programa de conversación sobre la contingencia política, económica y social, conducido por el periodista *Iván Valenzuela*. Se seleccionan diferentes temas y acontecimientos que tuvieron relevancia durante la semana en el acontecer social, político y económico, principalmente a nivel nacional, para generar un espacio de información y discusión abordándolos desde diferentes puntos de vista. Para ello, el programa se articula a través de secciones flexibles en cada capítulo, dando prioridad a dos formatos.

---

<sup>39</sup> La emisión del 25 de octubre de 2020 se cambió el horario a las 23:11 horas.

Se presentan uno o más paneles de análisis y discusión entre invitados que varían en función de su atinencia con el tema a abordar. Algunos paneles son conformados por parlamentarios de diferentes posiciones políticas, otros por autoridades públicas o por expertos competentes en el tema a discutir.

En otras secciones, se realiza una entrevista individual a una autoridad pública que ha tenido relevancia en algún acontecimiento público reciente, para poder profundizar y discutir las causas y consecuencias del suceso o problema, y las medidas para enfrentarlo.

Las emisiones del mes de octubre fueron:

(04/10)

Panel de política y actualidad: *Patricia Politzer; Enrique Mujica; Isabel Plá, Alfredo Joignant; Cristián Bofill*. Temas: (1) La prisión preventiva contra un carabinero por la caída de un joven al río Mapocho en una manifestación; los errores y negligencias de carabineros. (2) Fracaso en acuerdo por primarias en la oposición. (3) Las próximas elecciones en EE.UU. y el ambiente polarizado que se ha generado.

Panel de políticos: *Fuad Chahín*, pdte. DC; *Iván Moreira*, senador (UDI); *Natalia Castillo*, diputada (RD); *Álvaro Elizalde*, senador y pdte. PS; *Felipe Kast*, senador (EVO). Temas: (1) La prisión preventiva contra un carabinero por la caída de un joven al río Mapocho en una manifestación; los errores y negligencias de carabineros; posibilidad de una acusación constitucional contra el ministro del Interior. (2) Conflictos en la oposición para un acuerdo de primarias.

(11/10)

1. Panel de política y actualidad: *Patricia Politzer; Enrique Mujica; Marcela Cubillos; Cristián Bofill; Jorge Navarrete*. Temas: (1) Protestas y violencia social: posibles efectos en el próximo plebiscito. (2) Las acusaciones constitucionales en el Congreso.
2. Entrevista: *Víctor Pérez*, ministro del Interior. Temas: (1) Dificultades en el control de la violencia en La Araucanía. (2) Caída de un joven al río Mapocho en una manifestación, con responsabilidad de carabineros; posibilidad de una acusación constitucional contra él; el proceso de reforma de la institución.
3. Entrevista: *Emiliano Arias*, ex fiscal nacional. Temas: (1) Juicio en su contra por su labor como fiscal, y su defensa.

(18/10)

4. Panel de política y actualidad: *Patricia Politzer; Enrique Mujica; Isabel Plá; Alfredo Joignant; Cristián Bofill*. Temas: (1) Evaluación a un año del estallido social: sus efectos, aspectos positivos y negativos.

5. Panel de políticos: *Catalina Pérez*, diputada y pdta. RD; *Jacqueline van Rysselberghe*, senadora y pdte. UDI; *Jaime Quintana*, senador (PPD); *Francisco Chahuán*, senador (RN). Temas: (1) Evaluación a un año del estallido social: aspectos positivos y negativos.

(25/10)

6. Panel de políticos: *Francisco Vidal*, ex ministro (PPD); *Joaquín Lavín*, alcalde de Las Condes (UDI). Temas: (1) Evaluación del triunfo de la opción “Apruebo” y “Asamblea Constituyente” en el plebiscito. (2) Posibles candidaturas presidenciales.

Panel de analistas: *Patricia Politzer*; *Enrique Mujica*; *Isabel Plá*, *Alfredo Joignant*; *Cristián Bofill*; *Heraldo Muñoz*, ex ministro y pdte. PPD; *Mario Desbordes*, ministro de Defensa. Temas: (1) Evaluación del triunfo de la opción “Apruebo” y “Asamblea Constituyente” en el plebiscito.

Panel de políticos y analistas: *Jacqueline van Rysselberghe*, senadora y pdte. UDI; *Gabriel Boric*, diputado (CS); *Felipe Kast*, senador (EVO); *Marcela Cubillos*; *Jorge Navarrete*. Temas: (1) Evaluación del triunfo de la opción “Apruebo” y “Asamblea Constituyente” en el plebiscito; proyecciones de los bloques políticos a partir de los resultados.

Panel de políticos: *Fuad Chahín*, pdte. DC; *José Antonio Kast*, pdte. PR; *María José Hoffmann*, diputada (UDI); *Álvaro Elizalde*, senador y pdte. PS. Temas: (1) Evaluación del triunfo de la opción “Apruebo” y “Asamblea Constituyente” en el plebiscito; proyecciones de los bloques políticos a partir de los resultados.

(01/11)

7. Panel de política y actualidad: *Patricia Politzer*; *Enrique Mujica*; *Isabel Plá*; *Alfredo Joignant*; *Cristián Bofill*. Temas: (1) Continuación de la violencia en La Araucanía: crimen de carabinero. (2) Efectos de los resultados del plebiscito en los bloques políticos. (3) Proyecto de un segundo retiro del 10% de las AFP.
8. Entrevista: *Jaime Bellolio*, ministro Segegob. Temas: (1) Intimidación y amenazas de muerte hacia autoridades políticas y judiciales; continuación de la violencia en La Araucanía; dificultades en el logro de orden social por parte del Gobierno.
9. Panel de políticos: *Pedro Cayuqueo*, periodista; *Pablo Ortúzar*, antropólogo social. Temas: (1) Asesinato de carabinero en La Araucanía. (2) Escaños reservados para la asamblea constituyente: objetivos y efectos. (3) Dudas sobre el posible rol de los independientes en la redacción de la nueva constitución. (3) Posible indulto a la violencia en el estallido social.

## II. ANÁLISIS Y COMENTARIOS

El programa *Mesa Central* tiene por objeto informar y propiciar un debate sobre los principales acontecimientos de la coyuntura noticiosa ocurridos durante la semana. En la mayoría de las emisiones, los invitados son autoridades y en menor medida, expertos de temas puntuales o representantes de la sociedad civil.

Es valorable que, mediante la visión de los diversos panelistas, exista una intención inclusiva hacia el ciudadano común, como depositario legítimo del diálogo político y por tanto un reconocimiento respecto a su rol dentro de la sociedad. En ese sentido, el contenido y formato del programa permite contribuir a la construcción de la opinión pública, más que con la entrega de información, con el logro de una invitación a una reflexión ciudadana, generadora de pensamiento y opinión en materias de interés para la ciudadanía, necesarias para construir una sociedad más participativa y comprometida.

Respecto de los aspectos formales, la emisión del 25 de octubre de 2020 no cumple con los límites de horario exigidos por la norma cultural, extendiéndose hasta las 01:04 horas.

### III. CONCLUSIÓN

El análisis anteriormente expuesto permite dar cuenta de elementos suficientes que calificarían a *Mesa Central* dentro de la normativa del Consejo Nacional de Televisión sobre transmisión de programas culturales, en cuanto a la formación cívica de la audiencia. Esto, salvo distinto parecer del Consejo. Sin embargo, la emisión del 25 de octubre de 2020 se presenta con sugerencia de rechazo por exceder significativamente el límite de horario de transmisión establecido por la norma.

**RESULTADOS DE PERMISIONARIOS DE COBERTURA NACIONAL**

**RESULTADO TOTAL DE MINUTOS DE PROGRAMACIÓN CULTURAL EMITIDOS POR CANAL**

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Claro	405	330	380	410	385	1910
Directv	585	480	570	545	550	2730
Entel	540	526	501	513	487	2567
GTD Manque	510	465	419	417	527	2338
Telefónica	1690	2190	1790	2510	545	8725
Tuves	495	455	445	440	445	2280
VTR	1520	1487	1455	1486	1478	7426
<b>TOTAL</b>	<b>5745</b>	<b>5933</b>	<b>5560</b>	<b>6321</b>	<b>4417</b>	<b>27976</b>

**Horario de 09:00 a 18:30 horas**

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Claro	200	165	180	215	185	945
Directv	335	240	300	240	240	1355
Entel	264	264	254	252	240	1274
GTD Manque	271	176	180	175	230	1032
Telefónica	735	1355	1110	1600	395	5195
Tuves	220	215	220	215	215	1085
VTR	760	736	732	746	736	3710
<b>TOTAL</b>	<b>2785</b>	<b>3151</b>	<b>2976</b>	<b>3443</b>	<b>2241</b>	<b>14596</b>

**Horario de alta audiencia 18:30 a 00:00 horas**

Canal	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Total mes
Claro	205	165	200	195	200	965
Directv	250	240	270	305	310	1375
Entel	276	262	247	261	247	1293
GTD Manque	239	289	239	242	297	1306
Telefónica	955	835	680	910	150	3530
Tuves	275	240	225	225	230	1195
VTR	760	751	723	740	742	3716
<b>TOTAL</b>	<b>2960</b>	<b>2782</b>	<b>2584</b>	<b>2878</b>	<b>2176</b>	<b>13380</b>

PROGRAMACIÓN INFORMADA EN EL MES DE OCTUBRE<sup>40</sup>

N°	Permisionario	Programa	Señal	Sugerencia
1	Claro	<i>20 años de historia</i>	History	Aceptar
2	Claro	<i>Acorazado perdido de Japón</i>	NatGeo	Aceptar
3	VTR	<i>Aerials</i>	13C	Aceptar
4	Telefónica - VTR	<i>Botswana</i>	NatGeo Wild	Aceptar
5	Claro -Telefónica	<i>Cyber war</i>	NatGeo	Aceptar
6	Entel - TuVes	<i>El legado de las civilizaciones</i>	History2	Aceptar
7	GTD	<i>Frío Misterio</i>	ARTV	Aceptar
8	Claro - Telefónica	<i>Greta el futuro es hoy</i>	NatGeo	Aceptar
9	Directv - Telefónica	<i>Horas finales de la Primera Guerra Mundial</i>	History	Aceptar
10	Telefónica	<i>La rebelión Inca</i>	NatGeo	Aceptar
11	GTD	<i>La ciudad de Germán Bannen</i>	ARTV	Aceptar
	GTD	<i>La vida es sueño</i>	13C	Aceptar
12	VTR	<i>Malvinas la historia que pudo ser</i>	Discovery Civilization	Aceptar
13	GTD	<i>Moacir</i>	ARTV	Aceptar
14	Claro - Telefónica	<i>Pompeya nuevas pistas</i>	NatGeo	Aceptar
15	GTD - Telefónica	<i>Rehenes</i>	History	Aceptar
16	Directv	<i>Sangre en el muro</i>	NatGeo	Aceptar
17	VTR	<i>Siete mundos un planeta</i>	Animal Planet	Aceptar
18	Directv	<i>The Choice</i>	OneDirectv	Aceptar
19	VTR	<i>Un viaje en el tiempo</i>	13C	Aceptar

<sup>40</sup> En este listado se incluyen sólo los programas nuevos, presentados por primera vez.



**DETALLE DE LA PROGRAMACIÓN INFORMADA**

[H: Cumplimiento horario - CC: Contenido cultural]

**CLARO**

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 200</b>						
01/10	<i>Reyes del crimen / Pablo Escobar</i>	Documental	History Channel	15:05 – 16:40	95	Aceptar
04/10	<i>Francotirador: Misión Mortal</i>	Documental	History Channel	10:00 – 11:45	105	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 165</b>						
06/10	<i>20 años de historia / 2000 – 2004</i>	Documental	History Channel	16:45 – 17:40	55	Aceptar
07/10	<i>20 años de historia / 2005 - 2008</i>	Documental	History Channel	16:35 – 17:30	55	Aceptar
08/10	<i>20 años de historia / 2009 - 2012</i>	Documental	History Channel	16:45 – 17:40	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 180</b>						
16/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Qué es Real?</i>	Documental	Nat Geo	14:40 – 15:30	50	Aceptar
17/10	<i>Averiguando Cosas / Ponzón y Veneno</i>	Documental	Nat Geo	17:30 – 18:00	30	Aceptar
18/10	<i>El oro perdido de la segunda guerra mundial / Declaración de muerte</i>	Documental	History Channel	10:00 – 10:50	50	Aceptar
18/10	<i>El oro perdido de la segunda guerra mundial / Barro y Sangre</i>	Documental	History Channel	10:50 – 11:40	50	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 215</b>						
23/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Cómo Tomo mis Decisiones?</i>	Documental	Nat Geo	14:40 – 15:30	50	Aceptar
24/10	<i>Juventud Nazi / Niños Soldados</i>	Documental	Nat Geo	15:30 – 16:20	50	Aceptar
25/10	<i>Horas finales de la primera guerra mundial</i>	Documental	History Channel	10:00 – 11:00	60	Aceptar
25/10	<i>Armas de la segunda guerra mundial</i>	Documental	History Channel	11:00 – 11:55	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 185</b>						
31/10	<i>Averiguando Cosas / Cosas Calientes</i>	Documental	Nat Geo	13:30 – 14:00	30	Aceptar
31/10	<i>Lo Mejor de Secreto en los Océanos / Antiguos Imperios</i>	Documental	Nat Geo	14:40 – 15:30	50	Aceptar
31/10	<i>Lo Mejor de Secreto en los Océanos / Lagos Misteriosos</i>	Documental	Nat Geo	15:30 – 16:20	50	Aceptar
31/10	<i>Alcatraz desde adentro</i>	Documental	History Channel	17:35 – 18:30	55	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 205</b>						
03/10	<i>La historia del mundo en dos horas</i>	Documental	History Channel	19:20 – 21:00	100	Aceptar
03/10	<i>China desde el Cielo / Secretos de La Muralla China</i>	Documental	Nat Geo Channel	19:40 – 20:30	50	Aceptar
03/10	<i>China desde el Cielo / Misterios de Mongolia</i>	Documental	Nat Geo	20:30 – 21:25	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 165</b>						
08/10	<i>20 años de historia / 2013 – 2015</i>	Documental	History Channel	22:35 – 23:30	55	Aceptar
09/10	<i>20 años de historia / 2016 – 2018</i>	Documental	History Channel	22:35 – 23:30	55	Aceptar
10/10	<i>20 años de historia / 2019 - 2020</i>	Documental	History Channel	22:35 – 23:30	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 200</b>						
13/10	<i>Wild Perú: Batalla en los Andes / Bienvenido a la jungla</i>	Documental	Nat Geo	22:20 – 23:00	40	Aceptar
13/10	<i>La Rebelión Inca</i>	Documental	Nat Geo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
17/10	<i>Acorazado Perdido en Japón</i>	Documental	Nat Geo	18:50 – 19:40	50	Aceptar
17/10	<i>El Rey que Engañó a Hitler</i>	Documental	Nat Geo	19:40 – 20:30	50	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 195</b>						
19/10	<i>En Busca de la Verdad / Inteligencia Artificial</i>	Documental	Nat Geo	18:50 – 19:40	50	Aceptar
19/10	<i>Depredadores / Pantano de la muerte</i>	Documental	History Channel	21:50 – 22:40	50	Aceptar
20/10	<i>Wild Perú: Supervivencia al Límite</i>	Documental	Nat Geo	22:20 – 23:00	40	Aceptar
24/10	<i>Greta: El Futuro es Hoy</i>	Documental	Nat Geo	22:05 – 23:00	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 200</b>						
26/10	<i>Depredadores / Ataque de tiburones</i>	Documental	History Channel	21:50 – 22:40	50	Aceptar
26/10	<i>En Busca de la Verdad / El Imperio de la Atlántida / Cap. 1</i>	Documental	Nat Geo	18:50 – 19:40	50	Aceptar
27/10	<i>La Costa Salvaje de Colombia / Providencia: La ruta de los cangrejos</i>	Documental	Nat Geo	22:20 – 23:00	40	Aceptar
27/10	<i>Pompeya: Nuevas Pistas</i>	Documental	Nat Geo	23:00 – 00:00	60	Aceptar

**DIRECTV**

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 335</b>						
01/10	<i>Pequeños milagros de la naturaleza</i>	Documental	Discovery	12:20 – 13:30	70	Aceptar
02/10	<i>Secretos de la NASA / Cap. 1</i>	Documental	Discovery	15:25 – 16:25	60	Aceptar
03/10	<i>La historia del mundo en dos horas</i>	Documental	History	11:45 – 13:25	100	Aceptar
04/10	<i>Francotirador: Misión mortal</i>	Documental	History	14:50 – 16:35	105	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 240</b>						
05/10	<i>Los 90 / Cap. 1</i>	Documental	Natgeo	15:10 – 16:10	60	Aceptar
05/10	<i>Los 90 / Cap. 2</i>	Documental	Natgeo	16:10 – 17:10	60	Aceptar
08/10	<i>20 años de historia / Cap. 3</i>	Documental	History	16:45 – 17:45	60	Aceptar
09/10	<i>21 años de historia / Cap. 4</i>	Documental	History	16:45 – 17:45	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 300</b>						
17/10	<i>Active measures documentary</i>	Documental	OnDirectv	14:00 – 16:00	120	Aceptar
17/10	<i>El oro perdido de la segunda guerra mundial / Cap. 9</i>	Documental	History	17:25 – 18:25	60	Aceptar
18/10	<i>Frozen Planet / Cap. 2</i>	Documental	Discovery	11:50 – 12:50	60	Aceptar
18/10	<i>No Identificado / Cap. 7</i>	Documental	History	13:25 – 14:20	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 240</b>						
24/10	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman / Cap. 7</i>	Documental	Discovery	14:30 – 15:30	60	Aceptar
24/10	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman / Cap. 8</i>	Documental	Discovery	15:30 – 16:30	60	Aceptar
24/10	<i>Horas finales de la primera guerra mundial</i>	Documental	History	17:25 – 18:25	60	Aceptar
25/10	<i>Armas de la segunda guerra mundial</i>	Documental	History	11:00 – 12:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 240</b>						
26/10	<i>Planeta Tierra II / Cap. 6</i>	Documental	Discovery	09:00 – 10:00	60	Aceptar
28/10	<i>India oculta / Cap. 2</i>	Documental	Discovery	09:00 – 10:00	60	Aceptar
31/10	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman / Cap. 9</i>	Documental	Discovery	14:30 – 15:30	60	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
31/10	<i>Alcatraz desde adentro</i>	Documental	History	17:30 – 18:30	60	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 250</b>						
29/09	<i>El Manual del Dictador / Cap. 2</i>	Documental	Natgeo	22:05 – 23:15	70	Aceptar
01/10	<i>Hillary / Cap. 1</i>	Documental	OnDirectv	22:30 – 23:30	60	Aceptar
03/10	<i>Expedición a lo desconocido / Cap. 14</i>	Documental	Discovery	19:10 – 20:10	60	Aceptar
04/10	<i>Siete mundos, un planeta / Cap. 7</i>	Documental	Discovery	19:10 – 20:10	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 240</b>						
05/10	<i>20 años de historia / Cap. 1</i>	Documental	History	22:35 – 23:35	60	Aceptar
06/10	<i>Tesoros Perdidos de Egipto / Cap. 1</i>	Documental	Natgeo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
06/10	<i>20 años de historia / Cap. 2</i>	Documental	History	22:35 – 23:35	60	Aceptar
11/10	<i>Coronavirus: Alerta Ambiental</i>	Documental	Natgeo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 270</b>						
13/10	<i>La Rebelión Inca</i>	Documental	Natgeo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
17/10	<i>Colombia in my arms</i>	Documental	OnDirectv	20:00 – 21:30	90	Aceptar
18/10	<i>Islas / Cap. 2</i>	Documental	Discovery	19:10 – 20:10	60	Aceptar
18/10	<i>Rehenes</i>	Documental	Natgeo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 305</b>						
19/10	<i>The Choice 2020: Trump vs. Biden</i>	Documental	OnDirectv	21:00 – 23:00	120	Aceptar
20/10	<i>Imperio Perdido de la Isla de Pascua</i>	Documental	Natgeo	23:00 – 00:00	60	Aceptar
24/10	<i>Greta: El Futuro es Hoy</i>	Documental	Natgeo	22:00 – 23:00	60	Aceptar
25/10	<i>Islas / Cap. 3</i>	Documental	Discovery	19:10 – 20:15	65	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 310</b>						
26/10	<i>The Virus: What went wrong?</i>	Documental	OnDirectv	21:00 – 22:30	90	Aceptar
27/10	<i>Pompeya: Nuevas Pistas</i>	Documental	Natgeo	23:00 – 00:00	60	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
28/10	<i>Sangre en el Muro</i>	Documental	Natgeo	22:20 – 00:00	100	Aceptar
01/11	<i>Leyendas salvajes / Cap.1</i>	Documental	Discovery	20:05 – 21:05	60	Aceptar

**ENTEL**

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 264</b>						
28/09	<i>Constructores de imperios / Imperio británico</i>	Documental	History 2	11:00 - 12:00	60	Aceptar
28/09	<i>Misterios de Asia / La Gran Muralla China</i>	Documental	Discovery Civilization	15:36 - 16:24	48	Aceptar
29/10	<i>A prueba de todo / Cap. 2 / Los pantanos del Sur</i>	Documental	Discovery Civilization	13:12 - 14:00	48	Aceptar
30/10	<i>Más allá de Egipto / Religión sin demonios</i>	Documental	Discovery Civilization	12:24 - 13:12	48	Aceptar
01/10	<i>El Universo / Cap. 74 / La historia del sistema solar</i>	Documental	History 2	17:00 - 18:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 264</b>						
05/10	<i>El lienzo humano / Cap. 1 / Hawái</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
05/10	<i>Misterios de Asia / Los elefantes y el templo</i>	Documental	Discovery Civilization	15:36 - 16:24	48	Aceptar
07/10	<i>Más allá de Egipto / Ritos de muerte</i>	Documental	Discovery Civilization	12:24 - 13:12	48	Aceptar
09/10	<i>Genios ancestrales / La tecnología de los guerreros</i>	Documental	History 2	16:00 - 17:00	60	Aceptar
10/10	<i>Rituales / El ciclo de la vida</i>	Documental	History 2	15:00 - 16:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 254</b>						
12/10	<i>El lienzo humano / Cap. 2 / Filipinas</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
13/10	<i>Batalla de los dioses / Coatlicue</i>	Documental	History 2	10:30 - 11:25	55	Aceptar
16/10	<i>Cuando reinaba el dinosaurio / El verdadero Parque Jurásico</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
17/10	<i>Misterios de Asia / Joyas en la jungla</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
17/10	<i>Rituales / Iniciación</i>	Documental	History 2	15:05 - 16:00	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 252</b>						
19/10	<i>El lienzo humano / Cap. 3 / Tailandia</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
19/10	<i>Exploración Maya / Cap. 1 / Construcciones y Astronomía</i>	Documental	History 2	17:00 - 18:00	60	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
19/10	<i>El mundo de las pirámides / Pirámides por todas partes</i>	Documental	Discovery Civilization	17:12 - 18:00	48	Aceptar
20/10	<i>A prueba de todo / Cap. 5 / Yukón</i>	Documental	Discovery Civilization	13:12 - 14:00	48	Aceptar
23/10	<i>Cuando reinaba el dinosaurio / La tierra que el tiempo olvidó</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 240</b>						
26/10	<i>El lienzo humano / Cap. 4 / Papúa Nueva Guinea</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
27/10	<i>A prueba de todo / Cap. 6 / Rumania</i>	Documental	Discovery Civilization	13:12 - 14:00	48	Aceptar
27/10	<i>El lienzo humano / Cap. 4 / Papúa Nueva Guinea</i>	Documental	Discovery Civilization	14:48 - 15:36	48	Aceptar
29/10	<i>Más allá de Egipto / Las pirámides</i>	Documental	Discovery Civilization	09:12 -10:00	48	Aceptar
31/10	<i>Cuando reinaba el dinosaurio / En los confines de la Tierra</i>	Documental	Discovery Civilization	14:48 - 15:36	48	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 276</b>						
28/09	<i>Rituales / Grandes congregaciones</i>	Documental	History 2	22:00 - 23:00	60	Aceptar
29/09	<i>La Revolución americana / Cap. 3 / Regreso de los rebeldes</i>	Documental	Discovery Civilization	19:36 - 20:24	48	Aceptar
29/09	<i>Rituales / Grandes congregaciones</i>	Documental	History 2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
29/09	<i>Constructores de imperios / El imperio americano</i>	Documental	History 2	22:00 - 23:00	60	Aceptar
02/10	<i>Stephen Hawking: El gran diseño / Cap. 3 / La clave del cosmos</i>	Documental	Discovery Science	10:00 - 10:48	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 262</b>						
05/10	<i>200 años de Singapur / Cap. 4 / La metrópolis de los pantanos</i>	Documental	Discovery Civilization	20:24 - 21:12	48	Aceptar
06/10	<i>Constructores de imperios / Japón</i>	Documental	History 2	21:40 - 22:40	60	Aceptar
10/10	<i>A prueba de todo / Cap. 4 / Dakota del Sur</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
11/10	<i>Más allá de Egipto / Religión y violencia</i>	Documental	Discovery Civilization	22:00 - 22:48	48	Aceptar
11/10	<i>Expediciones con Josh Bernstein / Cap. 6 / Elefantes</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 247</b>						
15/10	<i>Genios Ancestrales / El imperio romano</i>	Documental	History 2	18:55 - 19:50	55	Aceptar
15/10	<i>Misterios revelados / Cap. 11 / El cementerio flotante</i>	Documental	Discovery Civilization	18:48 - 19:36	48	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
15/10	<i>Maravillas de la naturaleza / Cap. 2 / La historia de la Tierra</i>	Documental	Discovery Science	22:48 - 23:36	48	Aceptar
18/10	<i>Más allá de Egipto / Santas reliquias</i>	Documental	Discovery Civilization	22:00 - 22:48	48	Aceptar
18/10	<i>Expediciones con Josh Bernstein / Cap. 7 / Momias</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 261</b>						
19/10	<i>Expediciones con Josh Bernstein / Cap. 2 / La vida secreta de los gladiadores</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
19/10	<i>Batalla de los dioses / Hunahpú e Ixbalanqué</i>	Documental	History 2	20:40 - 21:35	55	Aceptar
22/10	<i>Genios ancestrales / Las embarcaciones más formidables</i>	Documental	History 2	18:55 - 19:50	55	Aceptar
22/10	<i>Misterios revelados / Cap. 7 / Pleito vikingo</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
20/10	<i>El legado de las civilizaciones / Arte y Cultura</i>	Documental	History 2	19:50 - 20:45	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 247</b>						
26/10	<i>Expediciones con Josh Bernstein / Cap. 3 / Timbuktú</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
27/10	<i>Más allá de Egipto / Centros urbanos</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
29/10	<i>Maravillas de la naturaleza / Cap. 4 / El desierto del Sahara</i>	Documental	Discovery Science	22:48 - 23:36	48	Aceptar
31/10	<i>A prueba de todo / Cap. 7 / Turquía</i>	Documental	Discovery Civilization	22:48 - 23:36	48	Aceptar
26/10	<i>Batalla de los dioses / Pachamama 2</i>	Documental	History 2	21:00 - 21:55	55	Aceptar

**GTD MANQUEHUE**

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 271</b>						
01/10	<i>La vida es sueño / La vida es sueño</i>	Documental	Canal 13 C	09:00 - 10:00	60	Aceptar
01/10	<i>Moacir III / Moacir III</i>	Documental	ARTV	10:00 - 11:30	90	Aceptar
02/10	<i>Tempo / Tempo</i>	Documental	ARTV	12:00 - 13:00	60	Aceptar
03/10	<i>Grandes felinos / Grandes felinos</i>	Documental	Animal Planet	14:03 - 15:04	61	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 236</b>						

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
05/10	<i>El cazador de cocodrilos / Casper, el cocodrilo blanco</i>	Documental	Animal Planet	13:07 - 14:08	61	Aceptar
06/10	<i>Plan V / Para mi bebé</i>	Documental	Canal 13 C	11:30 - 12:30	60	Aceptar
06/10	<i>20 años de historia / 2000 - 2004</i>	Documental	History	16:45 - 17:40	55	Aceptar
07/10	<i>Al sur del mundo / Magallanes: la tierra del viento</i>	Documental	Canal 13 C	15:30 - 16:30	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 240</b>						
12/10	<i>Carlo cocina / Hans Beans</i>	Documental	Canal 13 C	11:30 - 12:30	60	Aceptar
13/10	<i>Plan V / Especial Chile</i>	Documental	Canal 13 C	11:30 - 12:30	60	Aceptar
14/10	<i>Nosotros somos los Selk'nam / Nosotros somos los Selk'nam</i>	Documental	ARTV	15:00 - 16:00	60	Aceptar
15/10	<i>Amanda al rescate / Aloha</i>	Documental	Animal Planet	14:02 - 15:02	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 235</b>						
19/10	<i>Semanas musicales de Frutillar / Recital de clavecín</i>	Documental	CDTV Diputados	09:00 - 10:00	60	Aceptar
20/10	<i>Plan V / Rescatando oficios</i>	Documental	Canal 13 C	11:30 - 12:30	60	Aceptar
21/10	<i>Namaste / Seis mil metros en rengo</i>	Documental	Canal 13 C	13:30 - 14:30	60	Aceptar
22/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Grandes escapes</i>	Documental	History	16:00 - 16:55	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 230</b>						
26/10	<i>Al sur del mundo / Arrieros del cajón del Maipo</i>	Documental	Canal 13 C	15:30 - 16:30	60	Aceptar
27/10	<i>Video llamada / Video llamada</i>	Documental	ARTV	14:00 - 15:00	60	Aceptar
28/10	<i>Tierra adentro / La arcilla</i>	Documental	Canal 13 C	16:30 - 17:30	60	Aceptar
29/10	<i>Inexplicable con William Shatner / La maldición de Oak Island</i>	Documental	History	15:10 - 16:00	50	Aceptar

**Lunes a Domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 239</b>						
01/10	<i>Cocina sin fronteras / España</i>	Documental	Canal 13 C	20:30 - 21:30	60	Aceptar
02/10	<i>Operación Tanzania / Éxito en la costa</i>	Documental	Animal Planet	20:01 - 21:00	59	Aceptar
03/10	<i>City Tour / Recuento USA inédito y extendido 8</i>	Documental	Canal 13 C	19:30 - 20:30	60	Aceptar



Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
04/10	<i>La ciudad de Germán Bannen / La ciudad de Germán Bannen</i>	Documental	ARTV	19:00 - 20:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 289</b>						
05/10	<i>20 años de historia / 2000 – 2004</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
06/10	<i>Tesoros perdidos de Egipto / Vidas secretas</i>	Documental	National Geographic	23:00 - 23:54	54	Aceptar
08/10	<i>Cocina sin fronteras / República Checa</i>	Documental	Canal 13 C	20:30 - 21:30	60	Aceptar
10/10	<i>Frio misterio / Frio misterio</i>	Documental	ARTV	20:00 - 22:00	120	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 239</b>						
13/10	<i>City Tour / Recuento USA inédito y extendido 9</i>	Documental	Canal 13 C	19:30 - 20:30	60	Aceptar
14/10	<i>Oriente Medio salvaje / Arabia</i>	Documental	Animal Planet	20:01 - 21:00	59	Aceptar
16/10	<i>Las últimas tribus / Camerún</i>	Documental	Canal 13 C	20:30 - 21:30	60	Aceptar
17/10	<i>Coyote Peterson: aventuras salvajes / La legendaria tortuga de Texas</i>	Documental	Animal Planet	21:00 - 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 242</b>						
19/10	<i>Tras la pista del oro / La gran máquina</i>	Documental	Discovery Channel	20:04 - 21:04	60	Aceptar
20/10	<i>City Tour / Recuento City Tour histórico</i>	Documental	Canal 13 C	19:30 - 20:30	60	Aceptar
22/10	<i>Hombres del Ártico / El último intento</i>	Documental	Animal Planet	19:58 - 21:00	62	Aceptar
23/10	<i>Las últimas tribus / De Borneos al Amazonas</i>	Documental	Canal 13 C	20:30 - 21:30	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 297</b>						
27/10	<i>Tempo / Tempo</i>	Documental	ARTV	21:00 - 22:00	60	Aceptar
28/10	<i>Efecto mariposa / Secta de Colliguay: locura del juicio final / Cap. 2</i>	Documental	Discovery Channel	20:38 - 22:00	82	Aceptar
29/10	<i>City Tour / Suecia con Lota en Providencia</i>	Documental	Canal 13 C	22:00 - 23:30	90	Aceptar
31/10	<i>Grandes migraciones / Cebras</i>	Documental	Animal Planet	18:50 - 19:55	65	Aceptar

## TELEFÓNICA

### Lunes a domingo

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del jueves 01 de Octubre al miércoles 07 de Octubre / Total minutos: 735</b>						
06/10	<i>20 años de historia / 2000 – 2004</i>	Documental	History	16:45 - 17:40	55	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
07/10	<i>20 años de historia / 2005 - 2008</i>	Documental	History	16:35 - 17:40	55	Aceptar
04/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Civilizaciones perdidas</i>	Documental	History	13:55 - 17:40	55	Aceptar
04/10	<i>La historia del mundo en dos horas</i>	Documental	History	11:45 - 17:40	140	Aceptar
05/10	<i>Décadas Remix / America Gets Wired</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
05/10	<i>Décadas Remix / The Price of Fame</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
05/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Quién soy?</i>	Documental	NatGeo	14:40 - 15:30	50	Aceptar
05/10	<i>Los 90 / Cap. 1</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 17:10	50	Aceptar
05/10	<i>Los 90 / Cap. 2</i>	Documental	NatGeo	17:10 - 18:00	50	Aceptar
06/10	<i>Décadas Remix / I Want It All</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
06/10	<i>Décadas Remix / The Internet Revolution</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
07/10	<i>Décadas Remix / New Dynasty</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
07/10	<i>Décadas Remix / Culture Wars</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
06/10	<i>Isla Salvaje / Peligro y Resistencia</i>	Documental	NatGeo	15:30 - 16:20	50	Aceptar
06/10	<i>Isla Salvaje / Naturaleza Extrema</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 17:10	50	Aceptar
<b>Semana del jueves 08 de Octubre al miércoles 14 de Octubre / Total minutos: 1355</b>						
08/10	<i>20 años de historia / 2009 - 2012</i>	Documental	History	16:45 - 17:40	55	Aceptar
09/10	<i>20 años de historia / 2013 - 2015</i>	Documental	History	16:45 - 17:40	55	Aceptar
10/10	<i>20 años de historia / 2016 - 2018</i>	Documental	History	16:30 - 17:25	55	Aceptar
08/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Oscuras profecías</i>	Documental	History	12:30 - 13:25	55	Aceptar
08/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Civilizaciones perdidas</i>	Documental	History	15:00 - 15:55	55	Aceptar
08/10	<i>Décadas Remix / Greed Is Good</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar
08/10	<i>Décadas Remix / The Tabloid Decade</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
09/10	<i>Décadas Remix / It's A Small World</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar
09/10	<i>Décadas Remix / Enemies Within And Without</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
09/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Cómo Tomo mis Decisiones?</i>	Documental	NatGeo	14:40 - 14:40	50	Aceptar
10/10	<i>Décadas Remix / Walls Come Down</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
10/10	<i>Décadas Remix / Generation Wired</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
10/10	<i>Origins: Un Recorrido por la Humanidad / Medicina</i>	Documental	NatGeo	14:40 - 14:40	50	Aceptar
10/10	<i>Origins: Un Recorrido por la Humanidad / Vivienda</i>	Documental	NatGeo	15:30 - 15:30	50	Aceptar
10/10	<i>Origins: Un Recorrido por la Humanidad / Exploración</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 16:20	50	Aceptar
11/10	<i>Décadas Remix / A New Generation</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar
11/10	<i>Décadas Remix / Miracle On Ice</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
11/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Duro de Matar</i>	Documental	NatGeo Wild	13:00 - 13:00	50	Aceptar
11/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Asesinos de las Profundidades</i>	Documental	NatGeo Wild	13:50 - 13:50	50	Aceptar
11/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Juegos Peligrosos</i>	Documental	NatGeo Wild	14:40 - 14:40	50	Aceptar
11/10	<i>Máquinas Increíbles / Aerodelizador</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 16:20	50	Aceptar
11/10	<i>Máquinas Increíbles / Plataforma Petrolera</i>	Documental	NatGeo	17:10 - 17:10	50	Aceptar
12/10	<i>Décadas Remix / Reality Bites Back</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar
12/10	<i>Décadas Remix / Passion For Profit</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
13/10	<i>Juegos Mentales 3 / La Batalla del Tiempo</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:00	30	Aceptar
13/10	<i>Décadas Remix / Sex in the 90s</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar
13/10	<i>Décadas Remix / Family Values</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
13/10	<i>Isla Salvaje / Tareas Vitales</i>	Documental	NatGeo Wild	15:30 - 15:30	50	Aceptar
13/10	<i>Isla Salvaje / Desafíos de la Madre Naturaleza</i>	Documental	NatGeo Wild	16:20 - 16:20	50	Aceptar
14/10	<i>Juegos Mentales 3 / A Todo Color</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:00	30	Aceptar
14/10	<i>Décadas Remix / Caught on Camera</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:00	30	Aceptar
14/10	<i>Décadas Remix / The Culture Clash</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 12:30	30	Aceptar
08/10	<i>inexplicable con William Shatner / Oscuras profecías</i>	Documental	History	15:55 - 16:45	50	Aceptar
<b>Semana del jueves 15 de Octubre al miércoles 21 de Octubre / Total minutos: 1110</b>						
20/10	<i>Depredadores / Pantano de la muerte</i>	Documental	NatGeo	16:00 - 16:55	55	Aceptar
15/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Fenómenos extraños</i>	Documental	History	15:00 - 15:55	55	Aceptar
15/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Animales con poderes</i>	Documental	History	15:55 - 16:50	55	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
18/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Grandes escapes</i>	Documental	History	14:20 - 15:15	55	Aceptar
15/10	<i>Cyberwar / Activists vs. The Surveillance State</i>	Documental	NatGeo	18:00 - 18:00	30	Aceptar
15/10	<i>Juegos Mentales 3 / ¿Qué está Pasando?</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
15/10	<i>Décadas Remix / The Price of Fame</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
15/10	<i>Décadas Remix / America Gets Wired</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
20/10	<i>Isla Salvaje / Días Difíciles</i>	Documental	NatGeo Wild	15:30 - 16:20	50	Aceptar
20/10	<i>Isla Salvaje / Tradición y Técnicas de Supervivencia</i>	Documental	NatGeo Wild	16:20 - 17:10	50	Aceptar
18/10	<i>Juegos Mentales 3 / El Test del Estrés</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
18/10	<i>Décadas Remix / The Tabloid Decade</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
18/10	<i>Décadas Remix / Greed Is Good</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
18/10	<i>Peligros de la Naturaleza / A Sangre Fria</i>	Documental	NatGeo Wild	13:00 - 13:50	50	Aceptar
18/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Micro Asesinos</i>	Documental	NatGeo Wild	13:50 - 14:40	50	Aceptar
18/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Colmillos de Furia</i>	Documental	NatGeo Wild	14:40 - 15:30	50	Aceptar
18/10	<i>Máquinas Increíbles / C5 Galaxy</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 17:10	50	Aceptar
18/10	<i>Máquinas Increíbles / Portaviones</i>	Documental	NatGeo	17:10 - 18:00	50	Aceptar
19/10	<i>Juegos Mentales 3 / Participar para Ganar</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
19/10	<i>Décadas Remix / Enemies Within And Without</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
19/10	<i>Décadas Remix / It's A Small World</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
19/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Quién soy?</i>	Documental	NatGeo	14:40 - 15:30	50	Aceptar
19/10	<i>Los 90 / Cap. 5</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 17:10	50	Aceptar
19/10	<i>Los 90 / Cap. 6</i>	Documental	NatGeo	17:10 - 18:00	50	Aceptar
20/10	<i>Juegos Mentales 3 / Reentrene su Cerebro</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
20/10	<i>Décadas Remix / Generation Wired</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
20/10	<i>Décadas Remix / Walls Come Down</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
<b>Semana del jueves 22 de Octubre al miércoles 28 de Octubre / Total minutos: 1600</b>						
25/10	<i>Armas de la segunda guerra mundial</i>	Documental	NatGeo	11:00 - 11:55	55	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
27/10	<i>Depredadores / Ataque de tiburones</i>	Documental	NatGeo	16:00 - 17:00	55	Aceptar
25/10	<i>Horas finales de la primera guerra mundial</i>	Documental	NatGeo	10:00 - 11:00	60	Aceptar
25/10	<i>Horas finales de la primera guerra mundial</i>	Documental	NatGeo	15:55 - 16:50	60	Aceptar
22/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Piedras misteriosas</i>	Documental	History	15:05 - 16:00	55	Aceptar
22/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Grandes escapes</i>	Documental	History	16:00 - 16:50	55	Aceptar
25/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Sentidos super humanos</i>	Documental	History	14:15 - 14:15	50	Aceptar
22/10	<i>Cyberwar / The Internet of Things Apocalypse</i>	Documental	NatGeo	18:00 - 18:30	30	Aceptar
22/10	<i>Juegos Mentales 3 / Seguir al Líder</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
22/10	<i>Décadas Remix / Passion For Profit</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
22/10	<i>Décadas Remix / Reality Bites Back</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:30	30	Aceptar
23/10	<i>Juegos Mentales 3 / Mucho para Masticar</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
23/10	<i>Décadas Remix / Family Values</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
23/10	<i>Décadas Remix / Sex in the 90s</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
23/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Cómo Tomo mis Decisiones?</i>	Documental	NatGeo	14:40 - 14:40	50	Aceptar
24/10	<i>Juegos Mentales 3 / Puro Riesgo</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
24/10	<i>Décadas Remix / The Culture Clash</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
24/10	<i>Décadas Remix / Caught on Camera</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
24/10	<i>Juventud Nazi / Niños Soldados</i>	Documental	NatGeo	15:30 - 15:50	50	Aceptar
24/10	<i>Juventud Nazi / Niños, la Última Resistencia</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 17:10	50	Aceptar
25/10	<i>Juegos Mentales 3 / Idiomas</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
25/10	<i>Décadas Remix / America Gets Wired</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
25/10	<i>Décadas Remix / The Price of Fame</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
25/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Rayo del Tropicó</i>	Documental	NatGeo Wild	13:00 - 14:00	50	Aceptar
25/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Reyes del Norte</i>	Documental	NatGeo Wild	13:50 - 14:30	50	Aceptar
25/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Frenesí Tiburón</i>	Documental	NatGeo Wild	14:40 - 15:30	50	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
25/10	<i>Máquinas Increíbles / Jumbo Jet</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 15:15	50	Aceptar
25/10	<i>Máquinas Increíbles / Planta de Energía</i>	Documental	NatGeo	17:10 - 18:00	50	Aceptar
26/10	<i>Juegos Mentales 3 / Supersticiones</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
26/10	<i>Décadas Remix / I Want It All</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
26/10	<i>Décadas Remix / The Internet Revolution</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
26/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Por Qué Necesitamos de Otros?</i>	Documental	NatGeo	14:40 - 15:30	50	Aceptar
26/10	<i>Los 90 / Cap. 1</i>	Documental	NatGeo	16:20 - 17:00	50	Aceptar
26/10	<i>Los 90 / Cap. 2</i>	Documental	NatGeo	17:10 - 17:45	50	Aceptar
27/10	<i>Juegos Mentales 3 / Acción y Reacción</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
27/10	<i>Décadas Remix / New Dynasty</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
27/10	<i>Décadas Remix / Culture Wars</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
28/10	<i>Juegos Mentales 3 / La Compasión</i>	Documental	NatGeo	09:00 - 09:30	30	Aceptar
28/10	<i>Décadas Remix / Greed Is Good</i>	Documental	NatGeo	12:00 - 12:30	30	Aceptar
28/10	<i>Décadas Remix / The Tabloid Decade</i>	Documental	NatGeo	12:30 - 13:00	30	Aceptar
<b>Semana del jueves 29 de Octubre al miércoles 31 de Octubre / Total minutos: 395</b>						
30/10	<i>Los más raros del mundo / Casi humanos</i>	Documental	NatGeo	13:10 - 14:00	50	Aceptar
29/10	<i>Asombrosamente Raros / Extraños pero verdaderos</i>	Documental	NatGeo Wild	13:15 - 14:00	45	Aceptar
29/10	<i>Botswana / La hermandad del León</i>	Documental	NatGeo Wild	11:30 - 12:20	50	Aceptar
30/10	<i>Botswana / Elefante: El Rey de Kalahari</i>	Documental	NatGeo Wild	11:30 - 12:20	50	Aceptar
30/10	<i>Imperio Salvaje / La Roca del Leopardo</i>	Documental	NatGeo Wild	12:20 - 13:10	50	Aceptar
29/10	<i>Imperio Salvaje / Antepasados</i>	Documental	NatGeo Wild	12:20 - 13:15	50	Aceptar
29/10	<i>Peces Legendarios / Dino Pez</i>	Documental	NatGeo Wild	15:45 - 16:35	50	Aceptar
30/10	<i>Peces Monstruosos / La Raya Gigante</i>	Documental	NatGeo Wild	15:45 - 16:35	50	Aceptar

Lunes a domingo

Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del jueves 01 de Octubre al miércoles 07 de Octubre / Total minutos: 955</b>						
01/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Cap. 2</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
02/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Cap. 3</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
07/10	<i>Los Depredadores más Peligroso de África / Robar o Morir</i>	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
05/10	<i>20 años de historia / 2000 - 2004</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
06/10	<i>20 años de historia / 2005 - 2008</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
07/10	<i>20 años de historia / 2009 - 2012</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
03/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Oscuras profecías</i>	Documental	History	21:00 - 21:55	55	Aceptar
03/10	<i>Inexplicable con William Shatner / civilizaciones perdidas</i>	Documental	History	21:55 - 22:50	55	Aceptar
07/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Oscuras profecías</i>	Documental	History	20:00 - 20:55	55	Aceptar
07/10	<i>Inexplicable con William Sshatner / Civilizaciones perdidas</i>	Documental	History	20:55 - 21:50	55	Aceptar
03/10	<i>La historia del mundo en dos horas</i>	Documental	History	19:20 - 20:40	140	Aceptar
05/10	<i>Juegos Mentales 3 / La Batalla del Tiempo</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:20	30	Aceptar
05/10	<i>Juegos Mentales 3 / A Todo Color</i>	Documental	NatGeo	22:50 - 22:50	25	Aceptar
05/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Quién Tiene el Control?</i>	Documental	NatGeo	23:15 - 23:15	55	Aceptar
06/10	<i>Wild Perú: Batalla en los Andes / La costa salvaje Peruana</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:20	40	Aceptar
06/10	<i>Tesoros Perdidos de los Mayas: Secretos Revelados</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 23:00	60	Aceptar
07/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / 10 Minutos de Terror</i>	Documental	NatGeo Wild	21:00 - 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del jueves 08 de Octubre al miércoles 14 de Octubre / Total minutos: 835</b>						
08/10	<i>Cuando los tiburones atacan / Cabo Tiburón</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
09/10	<i>Cuando los tiburones atacan / Isla pesadilla</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
14/10	<i>Los Depredadores más Peligroso de África / Las Reglas de África</i>	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
08/10	<i>20 años de historia / 2013 - 2015</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
09/10	<i>20 años de historia / 2016 - 2018</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
10/10	<i>20 años de historia / 2019 - 2020</i>	Documental	History	22:35 - 23:30	55	Aceptar
10/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Fenómenos extraños</i>	Documental	History	20:45 - 21:40	55	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
10/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Animales con poderes</i>	Documental	History	21:40 - 22:35	55	Aceptar
14/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Fenómenos extraños</i>	Documental	History	20:05 - 21:00	55	Aceptar
14/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Animales con poderes</i>	Documental	History	21:00 - 21:55	55	Aceptar
10/10	<i>Momias de Nazca / Momias de Nazca / Cap.1</i>	Documental	History	19:10 - 19:55	45	Aceptar
10/10	<i>Momias de Nazca / Momias de Nazca / Cap.2</i>	Documental	History	19:55 - 20:45	50	Aceptar
11/10	<i>Ébola: Amenaza Mortal</i>	Documental	NatGeo	21:25 - 21:25	55	Aceptar
11/10	<i>Coronavirus: El Origen</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:20	40	Aceptar
13/10	<i>Wild Perú: Batalla en los Andes / Bienvenido a la jungla</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:20	40	Aceptar
13/10	<i>La Rebelión Inca</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 23:00	60	Aceptar
<b>Semana del jueves 15 de Octubre al miércoles 21 de Octubre / Total minutos: 680</b>						
21/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Terror en el Golfo</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
21/10	<i>Los Depredadores más Peligroso de África / Carrera de Armas</i>	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
21/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Playas Mortales</i>	Documental	NatGeo Wild	21:00 - 22:00	60	Aceptar
19/10	<i>Depredadores / Pantano de la muerte</i>	Documental	NatGeo	21:50 - 22:40	50	Aceptar
17/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Piedras misteriosas</i>	Documental	History	20:55 - 21:50	55	Aceptar
17/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Grandes escapes</i>	Documental	History	22:35 - 23:25	50	Aceptar
21/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Piedras misteriosas</i>	Documental	History	20:05 - 21:00	55	Aceptar
15/10	<i>Cyberwar / The us &amp; wikileaks</i>	Documental	NatGeo	18:30 - 18:50	20	Aceptar
20/10	<i>Imperio Perdido de la Isla de Pascua</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 00:00	60	Aceptar
19/10	<i>Juegos Mentales 3 Las Leyes de la Atracción</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:50	30	Aceptar
19/10	<i>Juegos Mentales 3 / El Test del Estrés</i>	Documental	NatGeo	22:50 - 23:15	25	Aceptar
20/10	<i>Wild Perú: Supervivencia al Límite</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 23:00	40	Aceptar
18/10	<i>Rehenes</i>	Documental	History	23:00 - 00:10	70	Aceptar
21/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Grandes escapes</i>	Documental	History	21:00 - 21:55	55	Aceptar
<b>Semana del jueves 22 de Octubre al miércoles 28 de Octubre / Total minutos: 910</b>						
22/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Florida: Capital Tiburón</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar



Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
26/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Doble Ataque de Tiburón</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
27/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Jersey Gore</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
28/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Problemas en California</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
28/10	<i>Los Depredadores más Peligroso de África / Super Poderes</i>	Documental	NatGeo	20:00 - 21:00	60	Aceptar
26/10	<i>Depredadores / Ataque de tiburones</i>	Documental	NatGeo	21:50 - 22:40	50	Aceptar
24/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Sentidos super humanos</i>	Documental	History	22:35 - 23:25	50	Aceptar
28/10	<i>Inexplicable con William Shatner / La maldición de oak island</i>	Documental	History	20:10 - 21:00	50	Aceptar
28/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Sentidos super humanos</i>	Documental	History	21:00 - 21:50	50	Aceptar
22/10	<i>Cyberwar / Mexico's War on Watchdogs</i>	Documental	NatGeo	18:30 - 18:30	20	Aceptar
26/10	<i>Juegos Mentales 3 / Reentrene su Cerebro</i>	Documental	NatGeo	22:50 - 22:50	25	Aceptar
26/10	<i>Juegos Mentales 3 / Participar para Ganar</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:20	30	Aceptar
24/10	<i>El Tornado de Joplin / El tornado de Joplin</i>	Documental	NatGeo	22:20 - 22:20	40	Aceptar
27/10	<i>La Costa Salvaje de Colombia / Providencia: La ruta de los cangrejos</i>	Documental	NatGeo Wild	22:20 - 22:20	40	Aceptar
28/10	<i>Rehenes</i>	Documental	History	21:25 - 21:25	55	Aceptar
24/10	<i>Greta: El Futuro es Hoy</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 23:00	60	Aceptar
27/10	<i>Pompeya: Nuevas Pistas</i>	Documental	NatGeo	23:00 - 23:00	60	Aceptar
25/10	<i>Rehenes</i>	Documental	History	22:00 - 22:00	60	Aceptar
28/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Tragedias al Corto Plazo</i>	Documental	NatGeo Wild	21:00 - 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del jueves 29 de Octubre al miércoles 31 de Octubre / Total minutos: 150</b>						
29/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Carnaval en Brasil</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar
31/10	<i>Inexplicable con William Shatner / Maldiciones misteriosas</i>	Documental	History	22:35 - 23:25	50	Aceptar
30/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Costa Salvaje de Australia</i>	Documental	NatGeo Wild	18:15 - 19:05	50	Aceptar

**TUVES**

**Lunes a domingo**

**Horario 09:00 – 18:30 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 220</b>						
28/10	<i>Constructores de imperios / Imperio británico</i>	Documental	History 2	11:00 - 12:00	60	Aceptar
28/10	<i>Persiguiendo a Hitler / Huyendo desde Berlín</i>	Documental	History 2	12:50 - 13:40	50	Aceptar
29/10	<i>El universo / Cap. 71 / Mundos de hielo</i>	Documental	History 2	15:25 - 16:20	55	Aceptar
29/10	<i>La iglesia oculta / Ritos que dominan</i>	Documental	History 2	16:20 - 17:15	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 215</b>						
05/10	<i>Constructores de imperios / El imperio americano</i>	Documental	History 2	11:00 - 12:00	60	Aceptar
05/10	<i>Persiguiendo a Hitler / El túnel</i>	Documental	History 2	12:50 - 13:40	50	Aceptar
06/10	<i>La iglesia oculta / Mujeres relegadas</i>	Documental	History 2	11:00 - 11:50	50	Aceptar
07/10	<i>El universo / Cap. 77 / Sonidos alienígenas</i>	Documental	History 2	15:25 - 16:20	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 220</b>						
12/10	<i>Constructores de imperios / Japón</i>	Documental	History 2	11:00 - 12:00	60	Aceptar
12/10	<i>Persiguiendo a Hitler / Escapes</i>	Documental	History 2	12:50 - 13:40	50	Aceptar
13/10	<i>Las reglas de la biblia / Guerra</i>	Documental	History 2	17:15 - 18:10	55	Aceptar
14/10	<i>Exploración inca / Collasuyo: El misterio de las construcciones megalíticas</i>	Documental	History 2	15:25 - 16:20	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 215</b>						
19/10	<i>Persiguiendo a Hitler / La guarida de Hitler</i>	Documental	History 2	12:45 - 13:40	55	Aceptar
20/10	<i>Las reglas de la biblia / Antigua esclavitud</i>	Documental	History 2	13:40 - 14:30	50	Aceptar
21/10	<i>Inventos de la antigüedad / Máquinas mineras</i>	Documental	History 2	11:00 - 11:55	55	Aceptar
21/10	<i>Exploración maya / Cap. 2 / Guerras y rituales</i>	Documental	History 2	15:25 - 16:20	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 215</b>						
26/10	<i>Francisco: El jesuita / Cap. 4</i>	Documental	History 2	16:15 - 17:10	55	Aceptar
27/10	<i>La biblia prohibida / ¿quién es satanás?</i>	Documental	History 2	11:55 - 12:45	50	Aceptar
27/10	<i>La biblia prohibida / El lado oculto de la virgen maría</i>	Documental	History 2	12:45 - 13:40	55	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
29/10	<i>Inventos de la antigüedad / Fuerzas especiales</i>	Documental	History 2	16:15 - 17:10	55	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 275</b>						
29/10	<i>Yo conocí a Jesús / María</i>	Documental	History 2	19:05 - 20:00	55	Aceptar
02/10	<i>La 2da guerra desde el espacio</i>	Documental	History 2	21:55 - 23:35	100	Aceptar
03/10	<i>Guerras mundiales / Cap. 3</i>	Documental	History 2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
04/10	<i>Guerras mundiales / Cap. 4</i>	Documental	History 2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 240</b>						
05/10	<i>El universo / Cap. 76 / Ovnis</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
07/10	<i>Exploración azteca / Cap. 1 / El origen</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
08/10	<i>Exploración azteca / Cap. 2 / El corazón del imperio</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
11/10	<i>Secretos de estado / Asesinos presidenciales</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 225</b>						
12/10	<i>Las reglas de la biblia / Sexo</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar
12/10	<i>Las reglas de la biblia / La maldición</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar
14/10	<i>El legado de las civilizaciones / Ciencia y tecnología</i>	Documental	History 2	19:05 - 20:00	55	Aceptar
14/10	<i>El legado de las civilizaciones / Sociedad</i>	Documental	History 2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 225</b>						
19/10	<i>Las reglas de la biblia / Antiguo vicio</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar
19/10	<i>Las reglas de la biblia / Falsos profetas</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar
21/10	<i>El legado de las civilizaciones / Agricultura</i>	Documental	History 2	19:05 - 20:00	55	Aceptar
21/10	<i>El legado de las civilizaciones / Arte y cultura</i>	Documental	History 2	20:00 - 21:00	60	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 230</b>						
26/10	<i>Mundo jurásico / Dinosaurio Caníbal</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
27/10	<i>Mundo jurásico / Asesino de las profundidades</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
28/10	<i>La primera guerra mundial / Ataques aéreos descomunales</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar
28/10	<i>La primera guerra mundial / Asesinos submarinos</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar

VTR

Lunes a domingo

Horario 09:00 – 18:30 horas

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 760</b>						
01/10	<i>Tecnociencia / La ruta de los Yaganes y de Charles Darwin por Cabo de Hornos II</i>	Documental	13 C	13:30 - 14:30	60	Aceptar
01/10	<i>Al sur del mundo / Por los ríos y bosques valdivianos</i>	Documental	13 C	15:30 - 16:30	60	Aceptar
01/10	<i>Tierra adentro / Taller Mis Manos</i>	Documental	13 C	16:30 - 17:30	60	Aceptar
01/10	<i>City Tour / Recuento USA Inédito y Extendido VIII</i>	Documental	13 C	17:30 - 18:30	60	Aceptar
02/10	<i>Off the record / Ariel Dorffman 2</i>	Documental	13 C	11:00 - 11:30	30	Aceptar
02/10	<i>Tecnociencia / Geoparque Minero del BioBio I</i>	Documental	13 C	13:30 - 14:30	60	Aceptar
03/10	<i>Yo veo bío bío / Ecoturismo</i>	Documental	13 C	11:30 - 12:00	30	Aceptar
03/10	<i>Te Quiero Verde / Reproducción</i>	Documental	13 C	17:00 - 17:30	30	Aceptar
01/10	<i>Secretos de guerra / Revelar el pasado</i>	Documental	History 2	11:50 - 12:45	55	Aceptar
01/10	<i>Milagros decodificados / Cap. 14</i>	Documental	History 2	12:45 - 13:40	55	Aceptar
01/10	<i>Guerreros / Terror Vikingo</i>	Documental	History 2	13:40 - 14:35	55	Aceptar
01/10	<i>Secretos de guerra / Luz en lo oscuro</i>	Documental	History 2	14:35 - 15:25	50	Aceptar
01/10	<i>El universo / Cap.73 / Los peores días en la tierra</i>	Documental	History 2	15:25 - 16:20	55	Aceptar
02/10	<i>Invisible</i>	Documental	History 2	13:40 - 15:20	100	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 736</b>						
05/10	<i>El ABC del Cerebro / ¿Quién soy?</i>	Documental	National Geographic	14:11 - 15:07	56	Aceptar
05/10	<i>Juegos Mentales 5 / La Vida Del Cerebro</i>	Documental	National Geographic	15:07 - 16:04	57	Aceptar
05/10	<i>Los 90 / Cap. 1</i>	Documental	National Geographic	16:04 - 17:02	58	Aceptar
05/10	<i>Los 90 / Cap. 2</i>	Documental	National Geographic	17:02 - 18:02	60	Aceptar
06/10	<i>Isla Salvaje / Peligro y Resistencia</i>	Documental	National Geographic	14:48 - 15:47	59	Aceptar
06/10	<i>Isla Salvaje / Naturaleza Extrema</i>	Documental	National Geographic	15:47 - 16:45	58	Aceptar
10/10	<i>Origins: Un Recorrido por la Humanidad / Medicina</i>	Documental	National Geographic	15:00 - 15:59	59	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
10/10	<i>Origins: Un Recorrido por la Humanidad / Exploración</i>	Documental	National Geographic	15:59 - 17:00	61	Aceptar
11/10	<i>Peligros de la Naturaleza / Duro de Matar</i>	Documental	National Geographic	13:18 - 14:16	58	Aceptar
05/10	<i>Destinos Salvajes de Estados Unidos / El Gran Cañón</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:19 - 13:45	26	Aceptar
05/10	<i>Imperio Salvaje / Ganar o Morir</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:45 - 14:42	57	Aceptar
06/10	<i>Destinos Salvajes de Estados Unidos / Misterios del Valle de la Muerte</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:39 - 13:01	22	Aceptar
06/10	<i>Imperio Salvaje / El Amanecer de la Oscuridad</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:01 - 13:53	52	Aceptar
07/10	<i>Peces Legendarios / Jaguar del Río</i>	Documental	Nat Geo Wild	16:01 - 16:54	53	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 732</b>						
12/10	<i>Los secretos del reino animal / Cap. 3 / Pájaros que van hacia atrás y criaturas marinas</i>	Documental	Animal Planet	14:57 - 15:24	27	Aceptar
13/10	<i>Los secretos del reino animal / Cap. 18 / Suricatas artesanas y serpientes escurridizas</i>	Documental	Animal Planet	14:57 - 15:24	27	Aceptar
14/10	<i>Los secretos del reino animal / Cap. 1 / Lagartos que levitan y medusas inmortales</i>	Documental	Animal Planet	14:57 - 15:24	27	Aceptar
15/10	<i>Los secretos del reino animal / Cap. 19 / La defensa de las ardillas y la ofensa de las águilas</i>	Documental	Animal Planet	14:57 - 15:24	27	Aceptar
15/10	<i>Oriente Medio salvaje / Cap. 3 / Jordania</i>	Documental	Animal Planet	17:18 - 18:15	57	Aceptar
16/10	<i>Tierra brasileña / Cap. 13 / Lagoa Azul</i>	Documental	Animal Planet	16:21 - 16:49	28	Aceptar
16/10	<i>Tierra brasileña / Cap. 14 / Mata Seca</i>	Documental	Animal Planet	14:49 - 17:18	29	Aceptar
17/10	<i>Europa salvaje / Cap. 3 / Los Alpes</i>	Documental	Animal Planet	16:21 - 17:18	57	Aceptar
17/10	<i>Europa salvaje / Cap. 1 / Tierra de hielo y nieve</i>	Documental	Animal Planet	15:18 - 18:15	57	Aceptar
18/10	<i>Ríos de África / Cap. 6</i>	Documental	Animal Planet	12:00 - 13:00	60	Aceptar
12/10	<i>Íconos de América: Secretos y mitos / Cap. 2</i>	Documental	Discovery Civilization	17:12 - 18:00	48	Aceptar
13/10	<i>Arqueología / En persecución del Bounty</i>	Documental	Discovery Civilization	16:24 - 16:48	24	Aceptar
13/10	<i>Arqueología / De regreso a la Tierra Cero</i>	Documental	Discovery Civilization	14:48 - 17:12	24	Aceptar
14/10	<i>La Revolución americana / Cap. 3 / Regreso de los rebeldes</i>	Documental	Discovery Civilization	11:36 - 12:24	48	Aceptar
14/10	<i>Más allá de Egipto / Religión y violencia</i>	Documental	Discovery Civilization	10:24 - 13:12	48	Aceptar
17/10	<i>Cuando reinaba el dinosaurio / El verdadero Parque Jurásico</i>	Documental	Discovery Civilization	14:48 - 15:36	48	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
18/10	<i>Malvinas, la historia que pudo ser</i>	Documental	Discovery Civilization	10:00 - 10:48	48	Aceptar
18/10	<i>Misterios de Asia / Joyas en la jungla</i>	Documental	Discovery Civilization	14:48 - 15:36	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 746</b>						
19/10	<i>Cuerpos extraordinarios / Cap. 4 / Enanismo</i>	Documental	Discovery Science	14:48 - 15:36	48	Aceptar
21/10	<i>Catástrofes espaciales / Cap. 1 / Fuego en Mir</i>	Documental	Discovery Science	11:36 – 12:24	48	Aceptar
21/10	<i>Legends Of The Lost With Megan Fox / Cap. 3 / La guerra de Troya: ¿mito o verdad?</i>	Documental	Discovery Science	13:12 – 14:00	48	Aceptar
21/10	<i>Exhibiciones espectaculares</i>	Documental	Discovery Science	12:00 – 14:48	48	Aceptar
24/10	<i>Así se hace / Cap. 3 / Relojes de madera y bicicletas de acero</i>	Documental	Discovery Science	15:36 – 16:00	24	Aceptar
24/10	<i>Así se hace / Cap. 4 / Cascos de bomberos termoplásticos</i>	Documental	Discovery Science	16:00 – 16:24	24	Aceptar
24/10	<i>Así se hace / Cap. 16 / Lámparas de aceite; mentas con chocolate; pisos radiantes; almohadas</i>	Documental	Discovery Science	16:24 – 16:48	24	Aceptar
24/10	<i>Así se hace / Cap. 17 / Réplicas de esqueletos, cubos de hielo, servidores, sillas de comedor y piscinas</i>	Documental	Discovery Science	16:48 – 17:12	24	Aceptar
25/10	<i>Curiosidad: Norteamérica por dentro</i>	Documental	Discovery Science	14:48 – 15:36	48	Aceptar
24/10	<i>Megaconstrucciones / Cap. 1 / City Center, Las Vegas</i>	Documental	Discovery Channel	14:12 – 15:10	58	Aceptar
25/10	<i>Tesoro en el espacio: El secreto del astronauta / Cap. 6 / El tesoro de Colón</i>	Documental	Discovery Channel	11:30 – 12:24	54	Aceptar
25/10	<i>Megaconstrucciones / Cap. 2 / Estadio de los Cowboys de Dallas</i>	Documental	Discovery Channel	14:12 – 15:10	58	Aceptar
20/10	<i>Fin de semana en el Caribe</i>	Documental	Discovery World	14:00 – 14:48	48	Aceptar
21/10	<i>1000 Lugares que ver antes de morir / Cap. 6 / Italia</i>	Documental	Discovery World	14:00 – 14:48	48	Aceptar
19/10	<i>Ideas para salvar el planeta / Cap. 7 / Energía espacial</i>	Documental	Discovery Theater	17:12 – 18:00	48	Aceptar
19/10	<i>Ideas para salvar el planeta / Cap. 6 / Filtro atmosférico</i>	Documental	Discovery Theater	16:00 – 16:48	48	Aceptar
25/10	<i>Ideas para salvar el planeta / Cap. 8 / Vacuna ecológica</i>	Documental	Discovery Theater	14:00 – 14:48	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 736</b>						
26/10	<i>Unearth: Explorando lo infinito / La próxima gran extinción</i>	Documental	History 2	11:00 - 11:55	55	Aceptar
26/10	<i>Persiguiendo a Hitler / Amigos en las buenas</i>	Documental	History 2	12:45 - 13:40	55	Aceptar

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
26/10	<i>JFK Desclasificado: Rastreado al asesino / La conexión con Cuba</i>	Documental	History 2	13:40 - 14:30	50	Aceptar
26/10	<i>El oro perdido de la segunda guerra mundial / Nuevas posibilidades</i>	Documental	History 2	14:30 - 15:25	55	Aceptar
26/10	<i>Secretos de estado / Ángeles del infierno</i>	Documental	History 2	15:25 - 16:15	50	Aceptar
26/10	<i>Francisco: El Jesuita / Cap.4</i>	Documental	History 2	16:15 - 17:10	55	Aceptar
27/10	<i>Inventos de la antigüedad / Agentes secretos</i>	Documental	History 2	11:00 - 11:55	55	Aceptar
27/10	<i>Batalla de los dioses / Pachamama</i>	Documental	History 2	14:30 - 15:25	55	Aceptar
27/10	<i>Destino wild: Río salvaje / El rey del pantano</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:46 - 13:40	54	Aceptar
27/10	<i>Imperio salvaje / Juegos de guerra</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:40 - 14:32	52	Aceptar
30/10	<i>Botswana / Elefante: El rey de Kalahari</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:28 - 13:12	44	Aceptar
30/10	<i>Imperio salvaje / La roca del Leopardo</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:12 - 14:11	59	Aceptar
31/10	<i>Peligros de la naturaleza / Colmillos de furia</i>	Documental	Nat Geo Wild	12:30 - 13:19	49	Aceptar
31/10	<i>Cazadores salvajes / Peces</i>	Documental	Nat Geo Wild	13:19 - 14:07	48	Aceptar

**Lunes a domingo**

**Alta audiencia 18:30 – 00:00 horas**

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 28 de Septiembre al domingo 4 de Octubre / Total minutos: 760</b>						
01/10	<i>Aerials / Río Biobío, Obras de Francisco Aravena, Templo Votivo, Cartagena.</i>	Documental	13 C	18:30 - 20:00	90	Aceptar
01/10	<i>Familias con historias / Undurraga</i>	Documental	13 C	20:00 - 20:30	30	Aceptar
01/10	<i>Un viaje en el tiempo / Francia – Cap. I</i>	Documental	13 C	23:30 - 00:00	30	Aceptar
02/10	<i>Viaja Conmigo XL / Viajando por U.S.A</i>	Documental	13 C	20:00 - 20:30	30	Aceptar
02/10	<i>Reportajes de selección / A comer con gana originales propuestas: Valparaíso y Puerto Varas</i>	Documental	13 C	22:00 - 22:30	30	Aceptar
03/10	<i>Factor de cambio / Tierra</i>	Documental	13 C	19:00 - 19:30	30	Aceptar
01/10	<i>Secretos de guerra / Luz en lo oscuro</i>	Documental	History 2	19:05 - 20:00	55	Aceptar
01/10	<i>El universo / Cap. 74 / La historia del sistema solar</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
01/10	<i>El oro perdido de la segunda guerra mundial / Por todas partes</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
01/10	<i>Genios ancestrales / herramientas motorizadas</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar
03/10	<i>Historia de las armas / Cuerpo a cuerpo</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
03/10	<i>El último año de JFK Jr.</i>	Documental	History 2	22:00 - 23:40	100	Aceptar
04/10	<i>Humanidad decodificada / Surgen las máquinas</i>	Documental	History 2	20:35 - 21:00	25	Aceptar
04/10	<i>La maldición de la isla / Caer en la trampa</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar
04/10	<i>Persiguiendo a Hitler / El túnel</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar
<b>Semana del lunes 5 de Octubre al domingo 11 de Octubre / Total minutos: 751</b>						
06/10	<i>Wild Perú: Batalla en los Andes / La costa salvaje Peruana</i>	Documental	National Geographic	22:11 - 23:00	49	Aceptar
06/10	<i>Tesoros Perdidos de Egipto / Vidas Secretas</i>	Documental	National Geographic	23:00 - 23:54	54	Aceptar
11/10	<i>Ébola: Amenaza Mortal</i>	Documental	National Geographic	21:03 - 22:00	57	Aceptar
11/10	<i>Coronavirus: El Origen</i>	Documental	National Geographic	22:00 - 23:00	60	Aceptar
11/10	<i>Coronavirus: Alerta Ambiental</i>	Documental	National Geographic	23:00 - 00:00	60	Aceptar
05/10	<i>Los Depredadores más peligrosos de África / Cazadores al acecho</i>	Documental	Nat Geo Wild	18:47 - 19:37	50	Aceptar
05/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan 2 / Terror en Hawaii</i>	Documental	Nat Geo Wild	19:37 - 20:27	50	Aceptar
07/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan 2 / Asesinos del Golfo</i>	Documental	Nat Geo Wild	18:40 - 19:32	52	Aceptar
07/10	<i>Los Depredadores mas Peligroso de África / Robar o Morir</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:07 - 22:00	53	Aceptar
07/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / 10 Minutos de Terror</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:00 - 22:53	53	Aceptar
07/10	<i>Lo Mejor de Cuando los Tiburones / Atacan Los Más Temidos</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:53 - 23:46	53	Aceptar
10/10	<i>Brasil Salvaje 03 / Costa Brasileira / Costa de las tortugas</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:00 - 21:51	51	Aceptar
10/10	<i>Brasil Salvaje 03 / Costa Brasileira / Costa de los Pampas</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:51 - 22:44	53	Aceptar
11/10	<i>Planeta Hostil / Junglas</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:52 - 23:48	56	Aceptar
<b>Semana del lunes 12 de Octubre al domingo 18 de Octubre / Total minutos: 723</b>						
12/10	<i>Ríos de África / Cap. 1</i>	Documental	Animal Planet	19:12 - 20:09	57	Aceptar
13/10	<i>Historias de grandes felinos / Cap. 2/ Peligro en la planicie</i>	Documental	Animal Planet	22:03 - 23:00	57	Aceptar
14/10	<i>Ríos de África / Cap. 2</i>	Documental	Animal Planet	19:12 - 20:09	57	Aceptar
14/10	<i>Oriente Medio salvaje / Cap. 2 / Arabia</i>	Documental	Animal Planet	22:03 - 23:00	57	Aceptar



Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
14/10	<i>Frozen Planet / Cap. 2 / Primavera</i>	Documental	Animal Planet	21:00 - 23:57	57	Aceptar
15/10	<i>México salvaje / Cap. 1 / Mundos montañosos</i>	Documental	Animal Planet	19:12 - 20:09	57	Aceptar
16/10	<i>Dinosaurios modernos / Cap. 1 / El tuátara</i>	Documental	Animal Planet	22:03 - 23:00	57	Aceptar
17/10	<i>Grandes migraciones / Cap. 1 / Elefantes</i>	Documental	Animal Planet	21:06 - 22:03	57	Aceptar
18/10	<i>Planeta Tierra II / Cap. 1 / Islas</i>	Documental	Animal Planet	21:06 - 20:03	57	Aceptar
18/10	<i>Planeta azul II / Cap. 2 / La profundidad</i>	Documental	Animal Planet	20:03 - 23:00	57	Aceptar
18/10	<i>Siete mundos, un planeta / Cap. 1 / Antártica</i>	Documental	Animal Planet	21:00 - 23:57	57	Aceptar
12/10	<i>Haciendas con historia / Cap. 1 / Hacienda Uniño</i>	Documental	Discovery Civilization	20:24 - 20:48	24	Aceptar
12/10	<i>Haciendas con historia / Cap. 2 / Hacienda Vista Alegre</i>	Documental	Discovery Civilization	18:48 - 21:12	24	Aceptar
13/10	<i>Discovery Hoy: Objetivo: El Norte</i>	Documental	Discovery Civilization	19:36 - 20:24	48	Aceptar
<b>Semana del lunes 19 de Octubre al domingo 25 de Octubre / Total minutos: 740</b>						
19/10	<i>En busca del tesoro: Isla Serpientes / Cap. 2 / Islas Serpientes: la pesadilla</i>	Documental	Discovery Science	18:48 - 19:36	48	Aceptar
19/10	<i>Bestias del pasado</i>	Documental	Discovery Science	17:36 - 20:24	48	Aceptar
19/10	<i>Secretos de la NASA / Cap. 5 / El planeta de los alienígenas de metal</i>	Documental	Discovery Science	21:12 - 22:00	48	Aceptar
19/10	<i>Secretos de la NASA / Cap. 6 / ¿Los alienígenas destruyeron Marte?</i>	Documental	Discovery Science	22:00 - 22:48	48	Aceptar
19/10	<i>Grandes misterios del universo con Morgan Freeman / Cap. 6 / El universo oscuro</i>	Documental	Discovery Science	22:48 - 23:36	48	Aceptar
19/10	<i>La física de lo imposible / Cap. 10 / Máquina del tiempo</i>	Documental	Discovery Science	21:36 - 00:00	24	Aceptar
22/10	<i>Tesoro en el espacio: El secreto del astronauta / Cap. 3 / La flota de Colón</i>	Documental	Discovery Science	22:48 - 23:36	48	Aceptar
21/10	<i>Efecto mariposa / Cap. 6 / Secta de Colliguay: Locura del juicio final (Cap. 1)</i>	Documental	Discovery Channel	20:34 - 22:04	90	Aceptar
25/10	<i>Siete mundos, un planeta / Cap. 4 / Australia</i>	Documental	Discovery Channel	19:04 - 20:04	60	Aceptar
25/10	<i>Chile profundo / Cap. 8 / Golfo del Corcovado</i>	Documental	Discovery Channel	20:04 - 21:04	60	Aceptar
20/10	<i>1000 Lugares que ver antes de morir / Cap. 8 / Nepal</i>	Documental	Discovery World	21:12 - 22:00	48	Aceptar
19/10	<i>Exploración Maya / Cap. 1 / Construcciones y Astronomía</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
19/10	<i>Las reglas de la biblia / Antiguo vicio</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar
19/10	<i>Las reglas de la biblia / Falsos profetas</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar

INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Fecha	Nombre del programa	Género	Señal	Horario	Duración	Sugerencia
<b>Semana del lunes 26 de Octubre al domingo 1 de Noviembre / Total minutos: 742</b>						
26/10	<i>Mundo jurásico / Dinosaurio Canibal</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
26/10	<i>Sitios sagrados / Leyendas Nazis</i>	Documental	History 2	22:00 - 23:00	60	Aceptar
26/10	<i>Sitios sagrados / Rey Arturo</i>	Documental	History 2	23:00 - 00:00	60	Aceptar
27/10	<i>Mundo jurásico / Asesino de las profundidades</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
27/10	<i>Ciudades invisibles / El Cairo</i>	Documental	History 2	22:00 - 23:00	60	Aceptar
27/10	<i>Ciudades invisibles / Atenas</i>	Documental	History 2	23:00 - 00:00	60	Aceptar
28/10	<i>Mundo jurásico / Manadas asesinas</i>	Documental	History 2	21:00 - 22:00	60	Aceptar
28/10	<i>La primera guerra mundial / Ataques aéreos descomunales</i>	Documental	History 2	22:00 - 22:55	55	Aceptar
28/10	<i>La primera guerra mundial / Asesinos submarinos</i>	Documental	History 2	22:55 - 23:50	55	Aceptar
26/10	<i>Los Depredadores mas Peligroso de África / Blanco en Movimiento</i>	Documental	Nat Geo Wild	18:44 - 19:37	53	Aceptar
26/10	<i>Cuando los Tiburones Atacan / Doble Ataque de Tiburón</i>	Documental	Nat Geo Wild	19:37 - 20:31	54	Aceptar
28/10	<i>Los Depredadores mas Peligroso de África / Súper Poderes</i>	Documental	Nat Geo Wild	21:07 - 22:00	53	Aceptar
28/10	<i>El club de la pelea animal / Contienda en Estados Unidos</i>	Documental	Nat Geo Wild	22:52 - 23:44	52	Aceptar

**PROGRAMACIÓN NUEVA INFORMADA**

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
<b>20 años de historia</b>	History	Sí	Los años comprendidos entre el 2009 y el 2012 estuvieron cargados de cambios en la política, grandes desastres y revoluciones. Fueron los años de la primavera árabe, de la cacería a Osama Bin Laden y de los escándalos de Wikileaks. La tragedia de la plataforma Deepwater Horizon en el Golfo de México y el terremoto y accidente nuclear de Fukushima dejarían sin aliento al mundo
<b>Acorazado perdido de Japón</b>	NatGeo	Sí	El 24 de octubre de 1944 en las Filipinas comienza la mayor batalla marítima de la historia. La Marina japonesa busca derrotar a Estados Unidos y cambiar el curso de la Segunda Guerra. En lugar de ello, el Musashi, su acorazado de guerra secreto, acaba en el fondo del mar. Investigadores norteamericanos y japoneses buscan resolver este misterio de más de setenta años.
<b>Aerials</b>	13C	Sí	Programa Aerials" realiza diferentes tomas aéreas a las coloridas festividades que se realizan en el norte de Chile, específicamente en La Tirana, Poroma y San Lorenzo.
<b>Botswana</b>	NatGeo Wild	Sí	El elefante africano es el mamífero terrestre más grande de la Tierra y en Botswana habita la mayor cantidad de ellos. Este es el escenario de titánicas batallas: cada año, miles de elefantes caminan más de 7 mil millas en busca de alimento y agua para sobrevivir.
<b>Cyber war</b>	NatGeo	Sí	Ben Makuch viaja por el mundo y conoce piratas informáticos, funcionarios gubernamentales y disidentes para investigar el ecosistema de la guerra informática.
<b>El legado de las civilizaciones</b>	History2	Sí	Las grandes innovaciones de la agricultura nacieron de la necesidad de alimentar a las sociedades en continuo crecimiento: el arado sumerio, los canales de riego egipcios y los molinos de agua griegos son precedentes que se siguen utilizando y continúan evolucionando en la actualidad.
<b>Frío misterio</b>	ARTV	Sí	Dos estudiantes universitarios comienzan a experimentar con sonidos nuevos, deciden armar una banda parecida a nada de lo que se hacía entonces en el país que terminaría siendo uno de los grupos más influyentes del rock chileno.
<b>Greta el futuro es hoy</b>	NatGeo	Sí	Greta Thunberg, de 15 años, comienza la escuela con una huelga por el cambio climático. Ella falta a clases y se sienta frente al Parlamento para decirles a los políticos que, si a ellos no les importa su futuro, por qué debería importarle a ella.
<b>Horas finales de la Primera Guerra Mundial</b>	History	Sí	Esta es la historia de las negociaciones entre los hombres más poderosos del mundo para poner fin a los cuatro devastadores años de la Primera Guerra Mundial. Además, esta serie explora cómo el acuerdo para terminarla terminó teniendo un papel crucial en el comienzo de la Segunda Guerra.
<b>La rebelión Inca</b>	NatGeo	Sí	Un cementerio atestado de esqueletos ofrece seductoras pistas acerca del colapso de los Incas. La criminalística, la arqueología y la historia desafían lo que sabemos acerca de los últimos días de un imperio que fue tan poderoso.
<b>La ciudad de Germán Bannen</b>	ARTV	Sí	Recorre los principales hitos de los proyectos de Germán Bannen, a través de la recopilación de fotografías, planos, imágenes de archivo, clases, dibujos arquitectónicos y una decena de entrevistas.
<b>La vida es sueño</b>	13C	Sí	Un viaje por la obsesión del actor Héctor Noguera, quien ha representado la obra de Calderón de la Barca en diferentes momentos de su vida y de la historia de Chile, desde su época estudiantil, hasta el día de hoy
<b>Malvinas la historia que pudo ser</b>	Discovery civilization	Sí	El programa explora minuciosamente los escenarios de operaciones mostrando las armas y la tecnología utilizadas durante el conflicto. Mediante el uso de imágenes 3D, mapas topográficos, fotos satelitales, equipamientos militares y cartas náuticas de la zona, además de reconstrucciones de la época y material de archivo inédito, se analizan las decisiones tácticas y circunstancias coyunturales que podrían haber cambiado el curso de esta guerra.

## INFORME CULTURAL – OCTUBRE 2020

Nombre Programa	Señal	Aceptar	Descripción
<i>Moacir</i>	ARTV	Sí	Moacir Dos Santos es un cantautor brasilero que disfruta de su libertad luego de haber vivido durante años en el hospital psiquiátrico Borda. Ejemplo de fortaleza, el protagonista, irá tras el sueño de filmar su propia película.
<i>Pompeya nuevas pistas</i>	NatGeo	Sí	En el auge del Imperio Romano, el Monte Vesubio explotó y enterró la ciudad de Pompeya en cenizas volcánicas; miles murieron. Expertos investigan por primera vez a un grupo de víctimas llamado 'Los Fugitivos'.
<i>Rehenes</i>	History	Sí	Las increíbles vidas de mujeres y hombres tomados como rehenes. Todos sufrieron el infierno del cautiverio en países como Siria, Colombia, Afganistán, Argelia y Yemen. Tras su liberación, encontraron la forma de adaptarse al día a día.
<i>Sangre en el muro</i>	NatGeo	Sí	En América Central, una caravana de migrantes que buscan una vida mejor se dirige a los Estados Unidos, mientras los narcotraficantes trasladan drogas y dinero de un lado a otro de la frontera. Documental del director Sebastián Junger – nominado al Oscar – .
<i>Siete mundos un planeta</i>	Animal Planet	Sí	Australia, un territorio que estuvo abandonado en la era de los dinosaurios. Aislados durante millones de años, los animales que viven aquí son diferentes a todos los demás.
<i>The Choice</i>	OneDirectv	Sí	De cara a las elecciones presidenciales en Estados Unidos, las biografías de Donald Trump y Joe Biden: los momentos decisivos que dieron forma a sus vidas, sus enfoques con respecto al poder y sus visiones para el futuro en esta coyuntura crítica.
<i>Un viaje en el tiempo</i>	13C	Sí	Las historiadoras Magdalena Merbilháa y Bárbara Bustamante, conducen este programa documental sobre la historia y la cultura Europea. A través de sus conductoras nos sorprenderemos entendiendo la historia como algo vivo, lo que nos permitirá conocer el pasado para comprender el presente